муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад № 9 города Свободного
(МДОАУ д/с № 9 г. Свободного)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
_____М.В. Кузнецова
Приказ № _____
от «30» 08 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
в старшей группе
от 5 до 6лет

воспитатель
Стрельникова Анжелика Сергеевна
высшая квалификационная категория

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
«30» 08 2019 г.

Свободный
2019г

Оглавление

ВВЕДЕНИЕ_____3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ_____4
1.1 Пояснительная записка_____6
1.1.1 Цели и задачи Программы_____6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы_____9
1.2 Планируемые результаты и развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе_____15
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ_____20
2.1 Общие положения_____21
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях_____21
Социально-коммуникативное развитие_____21
Познавательное развитие_____32
Речевое развитие_____45
Художественно-эстетическое развитие_____52
Физическое развитие_____64
2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов (инвариантная часть)_____72
2.4 Взаимодействие взрослых с детьми_____88
2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы_____89
2.6. Формы взаимодействия с родителями_____90
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ_____94
3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка_____95
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды_____95
3.3 Материально-техническое обеспечение Программы_____98
3.4 Планирование образовательной деятельности_____99
3.4.1 Учебный план_____101
3.4.2 Традиционные события, праздники и мероприятия_____102
3.5 Режим дня и распорядок_____105
Приложение 1 «Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников»
Приложение 2 «Перспективно-тематическое планирование на 2018-19 учебный год»
Приложение 3 «Перспективно-календарное планирование на 2018-19 учебный год
Приложение 4 «Расписание ООД на 2018-19 учебный год»
Приложение 6 «Перспективное планирование развития сюжетно-ролевой игры для старшей группы воспитанников»
Приложение 7 Планирование комплексов утренней гимнастики»

Введение

Рабочая программа разработана на основании Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (статья 48).

Рабочая программа – нормативный документ, внутренний стандарт группы ДОУ, определяющий ценностно-целевые ориентиры, содержание и объем образования для каждой возрастной ступени, разработанный по образовательным областям развития детей и представляющий собой комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей, реализуемых на основе имеющихся ресурсов (педагогических, материально-технических, организационных, технологических и др.) в соответствии с современным социальным заказом, потребностями ребенка и его родителями.

Рабочая программа для воспитанников старшей группы разработана на основе на основе образовательной программы муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад № 9 города Свободного от 26.05.2015 года.

(учитывает ее содержание, систему используемых образовательных технологий и методик; методический и дидактический комплексы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации воспитательно-образовательной работы).

Основные характеристики рабочей программы:

1) Актуальность – ориентация на потребности современного дошкольного образования с учетом понимания исключительной важности каждого периода детства;
2) Реалистичность – соответствие целей и предполагаемых средств их достижения, а также убежденность в эффективности выбранных средств;
3) Целостность – обеспечение согласованности, полноты взаимодействия и последовательности действий всех участников образовательного процесса для реализации поставленных целей;
4) Прогностичность – способность видеть цели и планировать деятельность для их достижения;
5) Рациональность – грамотный выбор способов и методов для эффективного решения задач дошкольного образования;
6) Контролируемость – определение ожидаемых результатов;
7) Корректируемость – своевременное обнаружение и быстрое реагирование на возникающие отклонения от нормы и изменения в развитии.

Приоритетная цель рабочей программы:

Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе образовательной программы муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад № 9 города Свободного от 26.05.2015 года.

ОП МДОАУ детский сад №9 разработана с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (инвариантная часть), парциальной программы (вариативная часть): программа развития математических представлений у дошкольника «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова.

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Программа направлена на формирование общей культуры детей от 5 лет до 6 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Срок освоения Программы – 1 год в старшей группе общеразвивающей направленности.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа	Цели	Задачи
Инвариантная часть		
ПОП ДО **«От рождения до школы»**	1. Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-	1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; 3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; 4. Объединение обучения и воспитания в

	исследовательскую деятельность и другие формы активности. 2. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.	целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 5. Формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; 6. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; 7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; 8. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; 9. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; 10. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
Вариативная часть		
Программа развития математических представлений у дошкольника «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова.	Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом Возрастных особенностей детей 3-7 лет в	- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет; - создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей; - вводить ребёнка в мир математики через

	соответствии с требованием Стандарта.	решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода; - формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоение ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации); - формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу; - способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить; - развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельност (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование); - учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.); - формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование); -воспитывать инициативность, самостоятельность; -обеспечивать возможность непрерывного Обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения; - повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка. Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Программа	Принципы	Подходы
	Инвариантная часть	
ПООП ДО «От рождения до школы»	1. ***Поддержка разнообразия детства.*** Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную	**1. Личностный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец); **2. Культурно-исторический подход** (Л.С.Выготский); **3. Деятельностный подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов); **4. Возрастной подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже); **5. Качественный подход** (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже).

	деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. 2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития. 3. *Позитивная социализация ребенка* предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире. 4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер*** взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность,	

	внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития. 5**. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых,*** признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями. 6**. *Сотрудничество Организации с семьей.*** Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы	

	сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах. **7. *Сетевое взаимодействие с организациями*** социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.). **8. *Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-	

	психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. **9.** ***Возрастная адекватность образования.*** Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. **10.** ***Развивающее вариативное образование.*** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный	

	принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка. **11.** ***Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.*** В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста. **12.** ***Инвариантность ценностей и целей*** при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.	
Вариативная часть		
Парциальная программа «Математические ступеньки»	**При разработке Программы использовались следующие принципы.** — развивающего и воспитывающего образования; — научной обоснованности и	1) Разрешение проблемных ситуаций; 2) Побуждение к самостоятельному поиску ответа на поставленную

	практической применимости; — активности и самостоятельности; — соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности; — единства воспитательных, образовательных, развивающих задач; — интеграции образовательных областей; — ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей; — совместной познавательно-исследовательской продуктивной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей на занятиях, при проведении режимных моментов, в играх, общении и т.д.	учебно-игровую задачу; 3) Обращение за помощью к сказочным героям. 4) Система увлекательных игр и упражнений с числами, цифрами, математическим знаками, геометрическими фигурами и т. Д. 1. Использование современных подходов к обучению (проблемно-поисковый метод, метод моделирование, формирование предпосылок учебной деятельности): - Личностно-ориентированный подход во взаимодействии ребёнка с взрослым. - Развитие **математических способностей**. - Дифференцированный подход *(как в занятиях, так и с помощью дополнительного комплекта)* к детям в зависимости от уровня развития.

1.2 Планируемые результаты и развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
– индивидуальные карты развития ребенка.
Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Планируемые результаты освоения Программы (старшая группа).

Социально-коммуникативное развитие	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

	Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
Познавательное развитие	Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10). Отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.
Речевое развитие	Может участвовать в беседе. Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку

	первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
Художественно-эстетическое развитие	Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция). Знает особенности изобразительных материалов. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения. Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Создает изображения по мотивам народных игрушек. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
Физическое развитие	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Планируемые результаты освоения парциальных Программ

Реализуемая парциальная Программа	Планируемые результаты освоения парциальной Программы
«Математические ступеньки»	Целевые ориентиры — социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, выступающие основаниями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования. В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребенок: — проявляет инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности; — активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; —адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; — связно и грамотно выражает свои мысли; — осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели; — проявляет любознательность; — интересуется причинно-следственными связями; — обладает элементарными представлениями в области математики; — принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения. Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребенка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели. Планируемых результатов можно достигнуть при тесном сотрудничестве педагогов и родителей.

Результаты освоения Программы определяются в ходе педагогической диагностики, являются ориентиром для педагогов и родителей и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – индивидуальные карты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику развития каждого ребенка, с целью определения дальнейших перспектив его развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативной,
- Познавательной,
- Речевой,
- Художественно-эстетической,
- Физического развития.

С учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагоги следуют принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимают во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

1) Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

	Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Ребенок в семье и сообществе	**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. **Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

	Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Хозяйственно-бытовой труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных

	видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ	Безопасное поведение в природе. Формировать основы

безопасности	экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности средняя группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Перспективный план развития сюжетно-ролевой игры представлен в приложении 7.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел ПООП ДО «От рождения до школы»	**Методические пособия**	**Наглядно-дидактические пособия**
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.	

Формирование основ безопасности	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.
Игровая деятельность	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (5-6 лет). Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	

Формы работы с воспитанниками по направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		**Самостоятельная деятельность**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Подвижные игры. Театрализованные представления, детские концерты. Дидактические игры. Чтение литературных, фольклорных произведений, телевизионных фильмов, видеофильмов, мультфильмов. Экскурсии. Выставки. Походы. Игры-соревнования. Межгрупповые взаимодействия (желание заботиться о малышах, о тех, кому трудно передвигаться, сотрудничать с воспитанниками других групп). ООД о культуре поведения, о правах и обязанностях. ООД, беседы, экскурсии о профессиях, профессиях родителей. - ООД и беседы о человеке, гендерной	Утренний прием и вечернее прощание (закрепление умения и желания здороваться и прощаться). Прием пищи (культура еды, дежурство по столовой). Одевание, раздевание (просим вежливо взрослого и товарища о помощи, прививаем самостоятельность). Умывание (прививаем навыки личной гигиены, рассказываем о значении личной	Сюжетно-ролевые совместные игры, умение организовывать игры. Режиссерские игры. СХД (объединение воспитанников, согласование действий с действиями партнеров, умение создавать творческие группы и т.д.). Самостоятельные дидактические и настольные игры типа «Лото», «Домино» и др. (развиваем умение организовывать небольшую подгруппу воспитанников для игры, умение общаться во

принадлежности. Беседы о семье (ее членах, родственных отношениях, истории семьи, обязанностях в семье). ООД по знакомству воспитанников со столицей нашей Родины, символикой. Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной тематикой, создание выставок военной техники и др. Беседы о правах и обязанностях воспитанников в группе, на участке, дома, на природе. Приобщение воспитанников к мероприятиям, которые проводятся в детском саду (соревнованиям, спектаклям, выставкам, развлечениям). Общенародные праздники, подготовка к ним (расширение знаний о государственных праздниках, Родине, родной стране, родном городе, культуре, традициях родного края, людях, прославивших свой край). Обсуждение вместе со взрослыми вариантов оформления группы. Этюды для развития психических качеств, исполнительских навыков. Психологические занятия по развитию личностных качеств, формированию толерантности. Создание проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. ООД о правилах безопасности дорожного движения (закрепление и расширение знаний о правилах дорожного движения и поведения на улице, о светофоре, дорожных знаках, специальном транспорте, правилами поведения на остановке).	гигиены). Прогулка (учим организованному поведению, умению организовывать свою деятельность и деятельность сотоварищей).	время игр). Самостоятельная организация подвижных игр. Любая самостоятельная деятельность воспитанников (учим самостоятельности). Детская проектная деятельность на разные темы. Самостоятельные игры воспитанников с игрушечным транспортом. Самостоятельная работа воспитанников в уголке сюжетно-ролевых игр. Игры с песком в группе и на участке (закрепление правил: не ломать постройки других воспитанников, не кидаться песком, твердыми предметами и т.д.). Детская проектная деятельность на тему «Безопасность» (например, «Транспорт», «Светофорик» и др.).

Чтение рассказов, стихов, сказок по темам, связанным с областью «Безопасность». Художественно-творческая деятельность (закрепление знаний о транспорте, растениях, животных, правильных способах взаимодействия с ними), закрепление правил пользования ножницами. Беседы с воспитанниками на тему «Помощники людей с ограниченными возможностями здоровья» (знакомство с техническими средствами для инвалидов, необходимости понимания и помощи им). Физкультурные, музыкальные ООД, подвижные игры на физкультурном и музыкальном занятиях, во время подвижных игр, правил пользования спортивным инвентарем). Развлечения, досуги, праздники, включающие тему «Безопасность». Труд в уголке природы по уходу за растениями. Специальные занятия по формированию толерантности по отношению к воспитанникам с ОВЗ.		

Методы и приемы социально-коммуникативного воспитания

1. Общедидактические, наглядные:

- Наглядно-зрительные (показ действий, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы).
- Наглядно-слуховые (использование художественных произведений, потешек, музыки).
- Метод совместных действий.

2. Вербальные:

- Беседы.
- Вопросы к воспитанникам.
- Метод косвенных инструкций.
- Чтение художественной литературы.
- Словесная инструкция.
- Поощрение.
- Напоминание.

3. Практические:
- Повторение действий.
- Использование игры.
- Использование примеров взрослого и воспитанников, литературных героев.

4. Репродуктивный:
- Предусматривает воспроизведение воспитанником продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий.

5. Метод проблемного обучения:
- Предусматривает постановку перед воспитанником проблемы и предоставления ему возможности самостоятельного ее решения.

6. Метод творческих заданий.

Познавательное развитие предполагает:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;
3. Развитие воображения и творческой активности;
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи:

- Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

- Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

- Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

- Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений	**Количество и счет.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет,

	будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (5 <6 на 1, 6> 5 на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один. **Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

	Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого. Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую. **Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу). **Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального

	характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. **Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. **Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) **Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять

	правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Ознакомление с социальным миром	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

	Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения:

	деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.). Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел ООП ДО «От рождения до школы»	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по

	Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет). Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).	Н. Е., Веракса А. Н.	сказке.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5–6 лет).	*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда». *Серия «Рассказы по картинкам»: «*В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»,	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).

		«Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».	
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).	Плакаты: «Цвет»; «Форма». Плакаты: «Счет до 5»	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).	*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». *Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»;	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет).

		«Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». *Серия «Рассказы по картинкам»: «*Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	

Формы работы с воспитанниками по направлению «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		**Самостоятельная деятельность**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Дидактические игры, направленные	Дежурство по	Создание коллекций

на сенсорное, сенсомоторное развитие, закрепление математических представлений, геометрических фигур, развитие логического мышления, сравнение, сходство, различие, классификация, группировка по нескольким признакам и др. Ситуативный разговор. Игра-экспериментирование. Решение проблемных ситуаций. Игры «на расстоянии», «вслепую» (формирование глазомера, сенсорных ощущений, способов обследования предметов). Детская продуктивная деятельность: закрепление сенсорных эталонов, знакомство с цветами спектра, светлоте и насыщенности, расширение знаний о художественных материалах, способах изображения, формирование сенсорных эталонов, ориентировка на листе бумаги. Знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира, утварь, одежда) и через них - формирование элементарных представлений об истории человечества. ООД по ФЭМП: понятия о количестве, счете, величине, форме, ориентировка в пространстве и времени, знакомство с понятием денег, их функциями, бюджетом и возможностями семьи. ООД по ККГ. ООД по физкультуре: количество спортивного инвентаря, закрепление пространственных ориентировок, знакомство с выдающимися спортсменами их достижениями,	столовой: расширение знаний о видах посуды, названии блюд, сенсорное развитие (цвет, вкус блюд, форма блюдец, тарелок), количестве предметов. Дежурство по занятиям: закрепление знаний об изобразительных материалах, их свойствах. Одевание, раздевание: сенсорное развитие, расширение словарного запаса. Прогулка: наблюдения, в том числе самостоятельные, опыты, исследовательская деятельность, расширение знаний об окружающем, природе, простейших взаимосвязях в природе, количествах, счете, пространственных ориентировках. Закрепление правил поведения в природе. Подвижные игры на прогулке природоведческого содержания. Летом - конструирование из песка с	СХД: закрепление и расширение сенсорных эталонов, самостоятельное смешение красок для получения нужного оттенка, подготовка материалов для аппликации, лепки, художественного труда. Самостоятельные дидактические игры. Детская проектная деятельность (коллективная, подгрупповая, индивидуальная): исследовательская, творческая, продуктивная. С/р игры: расширение представлений об окружающем, использование разнообразных материалов-заместителей, изготовление для игр необходимых атрибутов. Коллективные игры со строителем: использование сложных деталей, названия деталей, пространственные ориентировки, создание конструкций по рисунку, конструирование построек и их вариантов из строителя и конструктора, изменение построек разными способами (замена

видами спорта. Закрепление сенсорных эталонов, количества, величины, формы. ООД по музыке: ознакомление с окружающим через музыку, пение, музыкально-дидактические игры; знакомство с творчеством композиторов, расширение знаний о музыкальных инструментах. Экскурсии, целевые прогулки, ООД по ознакомлению с окружающим: расширение знаний об окружающем мире, видах транспорта, сооружениях, конструкциях, мире природы: диких животных, пресмыкающихся, насекомых, чередовании времен года, суток, многообразии родной природы, человеке, как части природы, взаимодействии живой и неживой природы, значении солнца и воздуха в жизни человека, животных, растений. Экскурсии в музеи. Знакомство воспитанников с учебными заведениями, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство), культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.) во время занятий, бесед, рассматривания картин, альбомов, экскурсий. Беседы об истории предметов и изменении видов человеческого труда, предметах, облегчающих труд человека в быту. Участие в оформлении группы и детского сада. Чтение художественной литературы. Путешествие по экологической тропе. Расширение знаний о комнатных растениях уголка природы,	использованием природного материала. Наблюдения и труд на огороде. Закрепляем ориентировку в помещениях детского сада через индивидуальные и подгрупповые задания.	деталей, надстройки), использование с учетом конструктивных свойств, умение договариваться, помогать друг другу. Обыгрывание построек. Игры с песком и водой: опыты с водой и песком.

способами ухода за ними. Знакомство с вегетативным способом размножения. Работа с календарем природы и погоды. Настольно-печатные игры экологического содержания. Элементарная опытническая и исследовательская деятельность в природе. Расширение знаний о профессиях во время занятий, бесед, встреч с людьми разных профессий, экскурсий, целевых прогулок. Праздники, развлечения: расширение знаний воспитанников об объектах окружающего мира.		

Методы и приемы, направленные на познавательное развитие дошкольников

1. Повышающие познавательную активность:
- Элементарный анализ.
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству.
- Группировка и классификация.
- Наблюдения.
- Рассматривание картин, демонстрация фильмов, презентаций.
- Моделирование и конструирование.
- Ответы на детские вопросы.
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.
2. Вызывающие эмоциональную активность:
- Воображаемая ситуация.
- Придумывание сказок.
- Чтение художественной литературы.
- Игры-драматизации.
- Сюрпризные моменты и элементы новизны.
- Юмор и шутка.
- Элементарные опыты.
- Сочетание разнообразных средств на одном ООД.
- Метод творческих заданий.
3. Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:
- Беседа.
- Перспектива, направленная на последующую деятельность.
- Обучение способу связи разных видов деятельности.

4. Коррекции и уточнения детских представлений:
- Повторение.
- Экспериментирование.
- Беседа.

Речевое развитие направлено на:

1. Овладение речью как средством общения и культуры;
2. Обогащение активного словаря;
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
4. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:

1. Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
2. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.
3. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
4. Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.
5. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник

	полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи. Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной

	речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Примерный список литературы для чтения детям
Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Русский фольклор:

Песенки. «Как на тоненький ледок…»; «Николенька-гусачок…»; «Уж я колышки тешу…»; «Как у бабушки козел…»; «Ты мороз, мороз, мороз…»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж…»; «Ранним-рано поутру…»; «Грачи-киричи…»; «Уж ты, пташечка, ты залетная…»; «Ласточка-ласточка…»; «Дождик, дождик, веселей…»; «Божья коровка…».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяцхвастун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира:

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало…» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад…»; М. Цветаева. «У кроватки»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил…»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится…»; А. Барто. «Веревочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер.

с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрен. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть:

«По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал…»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел программы	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

ПООП ДО «От рождения до школы». Разделы «Развитие речи» и «Приобщение к художественной литературе»	ГербоваВ. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.	ГербоваВ. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Формы работы с воспитанниками по направлению «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		**Самостоятельная деятельность**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
ООД экскурсии, целевые прогулки, экскурсии по экологической тропе, наблюдения и др. с целью развития всех компонентов речи (развитие словаря: использовать существительные, обозначающие предметы бытового назначения, прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов, наречия, обозначающие взаимоотношения-людей; подбор существительных к прилагательному, слов-синонимов, слов-антонимов); звуковой культуры речи: правильное произношение гласных и согласных звуков, различение на слух сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки, развитие фонематического слуха, определение места звука в слове, формирование интонационной выразительности; грамматического строя речи: согласование слов в предложениях, словообразование,	Общение педагога с воспитанниками во время утреннего приема. Беседы с воспитанниками во время режимных моментов по поводу развития самостоятельности, обучение вежливости, культуре общения друг с другом и взрослыми. На прогулке: развитие речи и общения во время наблюдений, игр, трудовой деятельности, ознакомления с окружающим. Совместные игры на прогулке с воспитанниками других групп, в том числе с воспитанниками с ОВЗ.	С/р игры: развитие доброжелательного общения воспитанников друг с другом во время игр, умения организовать общую игру, улаживать конфликты с помощью речи. Рассматривание книг, иллюстраций, общение по поводу этого. Самостоятельное общение воспитанников друг с другом в разных видах самостоятельной деятельности. Создание условий, в которых воспитанник

образование однокоренных слов, употребление существительных множественного числа в именительном и винительном падежах, глаголы в повелительном наклонении, прилагательные и наречия в сравнительной степени, несклоняемые существительные; составление по образцу простых и сложных предложений, умение пользоваться прямой и косвенной речью; связной речи: совершенствование диалогической формы речи, развитие монологической формы речи, формирование умения связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы, составлять рассказы по картине, картинкам с последовательно развивающимся действием, о событиях из личного опыта, придумывать конец сказок, рассказов, составлять рассказы творческого характера). На всех ООД использование методов, формирующих коммуникативные навыки воспитанников. Беседы о вежливости, культуре общения. Игры-инсценировки по сказкам, рассказам. Дидактические игры: общение воспитанников с воспитателем и друг с другом. Чтение книг, просмотры мультфильмов, видеофильмов, беседы после чтения и просмотров. Праздники, развлечения: чтение воспитанниками стихов, участие в инсценировках, привлечение воспитанников к совместному общению, решению проблемных ситуаций, украшению зала, группы.		может делиться с педагогом и другими воспитанниками впечатлениями. Создание творческих групп по подготовке к какому-то событию (празднику, театрализованному представлению, созданию выставки, приглашению малышей на выставку или мини-музей). В любой самостоятельной деятельности воспитанников побуждаем их к доброжелательному общению друг с другом, обращению к взрослому и другим воспитанникам с просьбами. Детская проектная деятельность, связанная с коммуникативным развитием (межгрупповые проекты, приглашение воспитанников других групп, в том числе с ОВЗ, для участия в проекте и др.).

Беседы с воспитанниками после проведения праздников, развлечений. Празднование дней рождения воспитанников (учим поздравлять друга, сделать приятный сюрприз, подарок). Рассматривание книг, картинок вместе со взрослым, общение по их содержанию. Использование стихов, потешек в разных видах организованной деятельности. Межгрупповые взаимодействия, в том числе с группами воспитанников с ОВЗ. Совместные мероприятия с воспитанниками других групп (концерты, представления, праздники, развлечения, экскурсии, видеопросмотры и др.). Психологические тренинги, направленные на коммуникативное развития дошкольников.		

Методы и приемы, направленные на речевое развитие дошкольников:

1. **Методы развития речи по используемым средствам:**

1) **Наглядные**: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
2) **Словесные:** Чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал.
3) **Практические:** Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

2. **Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:**

1) **Репродуктивные** - основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов. Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественных произведений, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по литературным произведениям, дидактические игры.
2) **Продуктивны**е - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения. Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания.

Приемы развития речи

1. **Словесные:** речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. **Игровые:** игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры.
3. **Наглядные:** показ иллюстративного материала, артикуляционная гимнастика.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру;
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства;
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
5. Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Раздел программы	**Содержание психолого-педагогической работы**
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в

	своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение

	предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы,

	дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

	Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

	Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки. Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам. Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

	Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.
Конструктивно-модельная деятельность	Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел программы	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательн ые ресурсы (ЭОР)

Инвариантная часть			
ПООП ДО **«От рождения до школы».** Разделы «Приобщение к искусству» и «Изобразительная деятельность»	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	*Серия «Мир в картинках»:* «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Филимоновская народная игрушка». *Плакаты:* «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; *Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Филимоновская игрушка».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.
ПООП ДО **«От рождения до школы».** Раздел «Конструктивно-модельная деятельность»	Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).		

Формы работы с воспитанниками по направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		**Самостоятельная деятельность**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
ООД по рисованию (предметное, сюжетное, декоративное), лепке, декоративной лепке, аппликации, музыке, конструированию. Использование музыки и художественных произведений на	Во время приема пищи обращаем внимание воспитанников на цвет посуды, формируем культуру и эстетику еды, дежурных	Изобразительная деятельность, лепка, аппликация с использованием разнообразных материалов и

занятиях. Чтение художественной литературы, слушание музыкальных произведений. Индивидуальная работа с воспитанниками по рисованию, лепке, аппликации, конструированию. Занятия, беседы, настольно-печатные и дидактические игры по ознакомлению с искусством (литература, музыка, изобразительное искусство, художественные промыслы, музыкальное искусство). Экскурсии в районный музей истории и культуры, библиотеку. Экскурсии в помещения детского сада (своеобразие оформления помещений, зависимость оформления от функций помещения). Беседы по знакомству воспитанников с профессиями артиста, художника, композитора, писателя, поэта. Обсуждаем с воспитанниками расстановку новых пособий, игрушек. Участие воспитанников в украшении группы, зала к праздникам. Обсуждение с воспитанниками оформления группы, зала. Рассматривание произведений живописи (Шишкин, Левитан, Серов, Грабарь и др.), беседы по ним. Беседы о посещении воспитанниками с родителями музеев, театров, выставок. Выставки произведений живописи, народного декоративного искусства (Городец, Майдан-Полхов, Гжель, матрешки: богородская, семеновская, бирюльки), фарфоровых и керамических изделий, скульптуры малых форм. Индивидуальные и коллективные выставки детских работ. Музыкально-дидактические игры и упражнения. Утренняя и корригирующая гимнастика, активная гимнастика, ООД по физкультуре с использованием музыки.	приучаем аккуратно и красиво сервировать стол. Во время одевания и раздевания обращаем внимание на аккуратность в своем шкафу, красоту и цвет одежды, красоту и уют спальни. Используем произведения музыкального фольклора, детские песенки в режимных моментах. На прогулке развиваем эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. Приучаем беречь эту красоту. Обращаем внимание на красоту оформления участка, привлекаем воспитанников к оформлению участка, созданию цветников. Организуем целевые прогулки по ознакомлению с оформлением участков других групп, территории детского сада. Развиваем способность наблюдать, замечать изменения. Использование детских песенок, музыки в режимных моментах. Слушание музыки в течение дня.	приспособлений. В изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности учим создавать свои художественные образы. Рассматривание воспитанниками иллюстраций в книжках, выставок своих произведений, коллективных произведений живописи, народного декоративного искусства, скульптуры малых форм. Поддерживаем желание организовывать выставки, концерты. В играх обращаем внимание на красоту игрушек, игрового материала, приучаем убирать игрушки за собой для того, чтобы в группе был порядок, эстетика. Детская проектная деятельность на разнообразные темы художественного творчества. Использование поделок,

Использование музыки во время ООД творческого и познавательного характера. Музыкальные праздники, развлечения, досуги, забавы. Музыкально-театрализованные представления. Музыкально-литературные развлечения. Русское народное творчество (концерты русской народной песни и танца, хороводы и др.). КВН и викторины с использованием музыки. Хороводные игры русского и других народов. Забавы. Концерты, в том числе сольные. Просмотр видеофильмов и мультфильмов с использованием музыки. Постановка небольших музыкальных спектаклей. Физкультурные праздники и развлечения с использованием музыки. Физкультурно-музыкальные праздники и развлечения. Рассказы с музыкальными иллюстрациями. Слушание народной и классической музыки. Обучение игре на детских музыкальных инструментах.		изображений в свободной деятельности. Игры воспитанников с музыкальными игрушками, пособиями и играми в музыкальном уголке. Самостоятельное музицирование в играх, самостоятельной художественной деятельности, музыкальной деятельности. Побуждение к самостоятельному сочинению песенок, мелодий. Самостоятельно организованные воспитанниками концерты. Самостоятельное инсценирование песен, хороводов. Детская проектная деятельность.

Методы и приемы, направленные на художественно-эстетическое развитие дошкольников (Т.С. Комарова)

1. **Методы формирования эстетического сознания** - методы побуждения к сопереживанию (сопереживание формирует эмоционально положительное отношение к позитивному, прекрасному в жизни и искусстве и отрицательное к негативному), метод формирования эмоциональной отзывчивости на прекрасное, метод убеждения.
2. **Методы организации художественной деятельности** - метод приучения, упражнения в практических действиях, направленных на внесение эстетического начала в быт и поведение: данные методы направлены на развитие эстетического

восприятия, эстетического вкуса и предназначены для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения у подрастающего воспитанника.

3. **Методы стимулирования и активизации художественного творчества** - к ним принято относить метод поисковых ситуаций, творческих заданий, методы побуждения воспитанников к творческим проявлениям: в этом отношении метод побуждения воспитанников к творческим проявлениям подразумевает направленное педагогом творчество воспитанников, создание ситуаций для него. Этот метод - механизм развития воспитанников. В свою очередь, проблемные ситуации являются средствами активизации данного механизма и побуждают воспитанников к творческим и практическим действиям над поставленной задачей.

Физическое развитие направлено на:

1. Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость
2. Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильное, не наносящее ущерба организму, выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
3. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
4. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура	Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку. Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом; ухаживает

	за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.	*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Распорядок дня».

Развитие основных видов движений

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать друг друга на санках, кататься с горки по двое. Выполнять повороты при спуске.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с разбега, приседая и вставая во время скольжения.

Ходьба на лыжах. Ходить на лыжах скользящим шагом. Выполнять повороты на месте и в движении. Проходить на лыжах в медленном темпе дистанцию 500 м.

Игры на лыжах. «Кто первый повернется?», «Подними», «Догонялки».

Катание на самокате. Самостоятельно кататься на самокате, отталкиваясь правой и левой ногой.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Формы работы с воспитанниками по направлению «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и воспитанников		**Самостоятельная деятельность**
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	**Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов**	
Групповая развивающая ООД по физической культуре разных видов: традиционного, сюжетно-физкультурного, тренировочного, комплексного, физкультурно-познавательного, тематического, интегрированного, по сказкам, литературным произведениям, контрольные, с использованием тренажеров (велосипед, эспандер, гимнастический ролик, диск «Здоровье», полусферы, гантели, батут, ортопедические мячи и др.) Прогулки-походы. Музыкально-ритмические упражнения во время ООД по музыке. Индивидуальная работа с воспитанником по освоению движений. Пропедевтические упражнения. Подвижные игры, в том числе коррекционно-оздоровительной	Утренняя гимнастика, утренняя корригирующая гимнастика под музыку в традиционной форме, сюжетно-игрового характера, с использованием полосы препятствий, с включением оздоровительных пробежек, с использованием простейших тренажеров (гимнастический ролик, гантели, ортопедические мячи, гимнастические палки и др.). Минутки релаксации перед сном. Активная гимнастика после сна в сюжетно-игровой форме под музыку. Оздоровительная ходьба в конце прогулки. Игры-эстафеты на прогулке. Закаливающие процедуры. Оздоровительные игры.	СДД воспитанников в группе, на прогулке с физкультурными пособиями и без них. Двигательная деятельность воспитанников в игровой деятельности в утреннее и вечернее время и на прогулке. Самостоятельные подвижные и спортивные игры.

направленности. ЗПТ: дыхательная, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз. Хороводные, народные игры Дидактические игры с двигательными заданиями. Ходьба по игровым тренирующим дорожкам для профилактики и коррекции нарушения стопы в организованных формах двигательной деятельности). Физкультурно-спортивные праздники, досуги и развлечения. Элементы спортивных упражнений (катание на санках, велосипеде, самокатах, городки, волейбол, футбол, бадминтон) на воздухе. Детский туризм. Игры-эстафеты во время физкультуры, развлечений, музыкальных праздников. Индивидуальные занятия и тренинги с педагогом-психологом. Релаксационные упражнения. Физкультурные минутки и физкультурные паузы во время ООД и между ними.		

Требования к одежде в помещении, на прогулке, физкультуре на воздухе (рекомендации Р.В. Тонковой-Ямпольской, Т.Я. Черток «Ради здоровья воспитанников»)

Одежда в группе	23° и выше - 1-2-х слойная одежда: тонкое х/б белье, легкое х/б платье с коротким рукавом, носки, босоножки. 21-22° - 2-х слойная одежда: х/б белье, х/б или полушерстяное платье с длинным рукавом, колготки (воспитанники 2-4лет), носки (воспитанники 5-7 лет), туфли. 18-20° - 2-х слойная одежда: х/б белье, плотное х/б или полушерстяное платье с длинным рукавом, колготки (воспитанники 2-4 лет), носки (воспитанники 5-7 лет), туфли. 16-17° - 3-х слойная одежда: х/б белье, трикотажная кофта, трикотажное или шерстяное платье сдлинным рукавом, колготки, туфли (теплые тапочки).

Одежда на прогулке	Свыше +22° - майка, трусы, носки. От +18 до +22° - 2-х слойная: белье, платье, носки. От +16 до +18° - 3-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки. От +7 до + 15° - 4-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, легкая куртка (ветровка). От +6 до -2° - 4-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, сапожки, куртка или демисезонное пальто (зимнее пальто без трикотажной кофты, когда температура воздуха ниже 0). От -3 до -8° - 4-х слойная: белье, платье, трикотажная кофта, колготки, рейтузы, зимнее пальто, утепленные сапожки. От - 9 до -14° - 5-ти слойная: белье, платье, трикотажная кофта (свитер), колготки, рейтузы - 2 пары, зимнее пальто, утепленные сапоги с носками. Ниже - 14° - 6-ти слойная: белье, платье, трикотажная кофта, шерстяной свитер или кофта, колготки, рейтузы - 2 пары, зимнее пальто, валенки с носками.
Одежда для физкультурных занятий на открытом воздухе	Летом: свыше + 18° - трусы и майка, на ногах спортивные тапочки или полукеды. От +13 до +18° - майка, футболка с длинным рукавом, колготки, носки, спортивные тапочки. Холодный период (от +12 до -6°): спортивный костюм, майка, футболка с длинным рукавом, колготки, шерстяная шапочка на матерчатой подкладке, простые носки, шерстяные носки, кеды. Зима: от - 7 до -15°: спортивный костюм, майка, фланелевая рубашка с длинным рукавом, колготки, шерстяная шапка на матерчатой подкладке, шерстяные носки, кеды и варежки, при ветре надевается куртка из непродуваемой ткани и рейтузы.
Одежда воспитанников для физкультурных занятий в помещении	Свыше +20° - трусы, босиком. 18-20° -трусы, футболка или майка, носки. 16-17° - белье, футболка с длинным рукавом, носки (1 гр. закаливания).

Методы и приемы физического воспитания

1. Общедидактические, наглядные:

- Наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, схемы).
- Наглядно-слуховые (музыка, песни).

- Тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога, инструктора ЛФК).

2. Вербальные:

- Объяснения, пояснения, указания.
- Подача команд, распоряжений, сигналов.
- Вопросы к воспитанникам.
- Образный сюжетный рассказ, беседа.
- Словесная инструкция.

3. Практические:

- Повторение упражнений.
- Проведение упражнений в игровой форме.
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

4. Информационно-рецептивный:

- Характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и воспитанника.

5. Репродуктивный:

- Предусматривает воспроизведение воспитанником продемонстрированных взрослым (сверстником) способов двигательных действий.

6. Метод проблемного обучения:

- Предусматривает постановку перед воспитанником проблемы и предоставления ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий.

7. Метод творческих заданий.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов (инвариантная часть)

<u>Вариативные формы реализации Программы</u>

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

1. В ***организованной образовательной деятельности***, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
2. В ***образовательной деятельности***, осуществляемой ***в ходе режимных моментов***;
3. В***самостоятельной деятельности детей***;
4. Во ***взаимодействии с семьями детей*** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса происходит с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (приложение 1) и основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста

используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Формы организованной образовательной деятельности с детьми (Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков):

1. **Занятие.** Занятие – форма обучения детей дошкольного возраста.

Современные виды занятий в детском саду:

1) *По дидактическим задачам:*

- усвоение новых знаний и умений;
- закрепление ранее приобретенных знаний и умений;
- творческое применение знаний и умений.

2) *По содержанию:*

- *комплексные* – на которых одновременно решается несколько дидактических задач (систематизация знаний, умений и развитие творческих способностей);
- *интегрированные* – объединяющие знаний из нескольких областей;
- *доминирующие* – одна тема проходит через все занятие;
- *проблемное обучение* – основанное на организации поисковой деятельности обучаемых. Фундаментом является выдвижение и обоснование проблемы (сложной познавательной задачи, представляющей теоретический или практический интерес).

Структура занятия:

- Мотивация.
- Основная часть, состоящая из способов реализации Программы.
- Рефлексия.

Формы организации занятия (Я.А. Коменский):

1. Индивидуальное занятие.
2. Групповое занятие.
3. Фронтальное занятие.

2. **Экскурсия.** Экскурсия – особая форма обучения, которая дает возможность в естественной обстановке знакомить детей с природными, культурными объектами и деятельностью взрослых.

<u>Способы реализации Программы</u>

Способы реализации Программы			
Организованная образовательная деятельность	**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями детей**

• игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; • просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; •создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; • наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; • проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; • оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства,	• *физическое развитие:* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня; • *социально-коммуникативное развитие:* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживани	• *физическое развитие:* самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.); • *социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • *познавательное и речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам	• *Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. • *Информирование родителей о ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские

книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; • викторины, сочинение загадок; •инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; •рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; • продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; • слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; • подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских	; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; •*познавательное и речевое развитие:* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение	художественн ых произведений, самостоятельн ая работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматриван ие книг и картинок; самостоятельн ое раскрашивани е «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактиче ские игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); • *художественн о эстетическое развитие:* предоставлени е детям возможности самостоятельн о рисовать, лепить, конструировать	концерты и праздники, создание памяток. • *Образован ие родителей:* организаци я «материнс кой/отцовс кой школы», «школы для родителей » (лекции, семинары, семинары-практикум ы), проведени е мастер-классов, тренингов, создание библиотек и (медиатеки). • *Совместна я деятельно сть:* привлечен ие родителей к организаци и вечеров музыки и

музыкальных инструментов; • пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; • танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; • физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские: • туристические прогулки; • физкультурные досуги (проводятся 1раз в месяц); • спортивные праздники (проводятся 2 раза в год); • соревнования; • дни здоровья; • тематические досуги; • праздники; • театрализованные представления; • смотры и конкурсы; • экскурсии.	речевой активности детей; обсуждения; •*художественно эстетическое развитие:* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	(преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.	поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Методы реализации Программы

(Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков)

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач.

Выбор метода зависит от:

1. Содержания учебного материала;
2. Возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);
3. Формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
4. Оснащенности педагогического процесса;
5. Личности воспитателя.

Авторы классификации	**Признак классификации**	**Методы обучения**
Н.М. Верзилин, Е.И. Перовский, Е.Я. Голонт, Д.О. Лордкипанидзе	По источнику информации	1. **Наглядные методы:** *а)* ***Наблюдение*** – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы. ***Виды наблюдений:*** - кратковременные и длительные; - повторные и сравнительные; - распознающего характера; - за изменением и преобразованием объектов; - репродуктивного характера. ***б) Демонстрация наглядных пособий*** (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: - дидактические картины, объединенные в серии; - репродукции картин известных художников; - книжная графика; - предметные картинки; - учебные фильмы.
		2. **Практические методы:**

		а) Упражнение – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания; ***б) Элементарные опыты и экспериментирование*** – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. ***в) Моделирование*** – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях В основе – принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.
		3. **Игровые методы:** ***а) Дидактическая игра*** – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания. ***б) Воображаемая ситуация*** в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.).
		4. **Словесные методы:** ***а) Рассказ педагога*** – изучение учебного материала; ***б) Беседа*** – когда у детей есть знания о предмете; ***в) Чтение художественной литературы*** – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.
М.А. Данилов, Б.П. Есипов	**По характеру дидактических целей и решению познавательных задач в процессе**	1. Методы сообщения новых знаний. 2. Методы формирования умений и навыков. По применению знаний на практике. 3. Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков.

	обучения	
И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин	**По способу усвоения в соответствии с характером учебно-познавательной** деятельности	1. Объяснительно-иллюстративный (информационно-рецептивный). 2. Репродуктивный. 3. Частично-поисковый (эвристический). 4. Исследовательский. 5. Проблемное изложение материала.
Ю.К. Бабанский	Комбинирование разных признаков	1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности. 2. Методы стимулирования учения. 3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.
Доронова Т. М., Гербова В. В., Гризик Т. И.	Активизирующие детскую деятельность, развивающие самостоятельность, инициативу, творчество детей	Методы повышения познавательного интереса и активности: - *элементарный анализ;* - *сравнение;* - *метод моделирования и конструирования;* - *метод вопросов;* - *метод повторения;* - *решение логических задач;* - *экспериментирование и опыты.* Методы повышения эмоционального отклика: - *игровые и воображаемые ситуации;* - *придумывание сказок, рассказов, загадок и т.д.* - *игры-драматизации;* - *сюрпризные моменты;* - *элементы творчества и новизны;* - *юмор и шутка (учебные комиксы).* Методы развития творческого потенциала: - *эмоциональная насыщенность окружения;* - *исследование предметов и явлений живой и неживой природы (обследование);* - *прогнозирование;* - *игровые приемы;* - *экспериментирование;* - *проблемные ситуации и задачи;* - *предположения (гипотезы);* - *ТРИЗовские методы.*

Педагогические средства обучения дошкольников

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован педагогом и детьми для усвоения новых знаний (П. И. Пидкасистый).

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности обучаемых, сформированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- взаимоотношений между педагогом и детьми;
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

1. Материальные средства обучения:

1) Предметы материальной культуры:

- *натуральные объекты:* объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
- *изобразительная наглядность* (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.

2. Игрушки:

- *сюжетные (образные) игрушки*: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- *дидактические игрушки*: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
- *игрушки-забавы*: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;
- *спортивные игрушки*: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);
- *музыкальные игрушки*: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством

(пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей;

- *театрализованные игрушки*: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;

- *технические игрушки*: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;

- *строительные и конструктивные материалы*: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», «Томик», и др., легкий модульный материал;

- *игрушки-самоделки из разных материалов*: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

-оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;

- учебно-игровые пособия: «Блоки Дьенеша» и др.;

- дидактический материал (раздаточный материал).

3. ***Технические средства обучения*** – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

Технические устройства (аппаратура):

- *технические устройства экранной статической проекции (проекционные аппараты)*: мультимедийный проектор;

- *звуковая аппаратура (аудиотехника):* магнитофон, музыкальные центры (аудиосистемы), ноутбук;

- *экранно-звуковая аппаратура*: кинопроекционная аппаратура (кинокамера), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроигрыватель дисков);

- *вспомогательные технические средства*: экраны, периферийные устройства (принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и пр.

Дидактические средства обучения (носители информации):

- экранные: статические (диафильмы);

- звуковые: магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись;

- экранно-звуковые (комбинированные): звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия).

2. Идеальные средства обучения:

1) Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников),

произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

2) Средства наглядности (плоскостная наглядность):

- *картины:* дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;
- *фотографии***;**
- *предметно-схематические модели* (календарь природы и пр.);
- *графические модели* (графики, схемы и т.п.).

4. Средства общения:

- *вербальные средства (речь). Требования к речи:* правильность, богатство, сжатость, ясность и точность, логичность, простота, чистота, эмоциональность, использование лексических средств изобразительности. *Основные характеристики голоса:* четкая артикуляция звука, интонационная выразительность, мелодичность, владение верхними и нижними регистрами, сила, полетность, богатство тембральной окраски, наличие смысловых акцентов.
- *невербальные средства:* визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

5. Средства стимулирования познавательной деятельности:

- *помощь в обучении:*
- *помощь-замещение* (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи);
- *помощь-подражание* (демонстрация образцов действий);
- *помощь-сотрудничество* (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее);
- *помощь-инициирование* (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач);
- *помощь-упреждение* (опережая события, педагог подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения);
- *противодействие обучению:* определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

Возраст	Образовательная деятельность при проведении режимных моментов	Организованная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				

5-7 лет	Развивающие проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов. Совместные сюжетно-ролевые и театрализованн ые игры, игры на школьные темы, сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания. Экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественным и событиями. Игры-путешествия по родной стране, городу. Чтение худ. Литературы, рассматривани е картин, иллюстраций, видеоматериал ов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной	Игровые упражнения, индивидуальные, совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе). Ситуативные разговоры с детьми. Педагогические ситуации. Ситуации морального выбора. Беседы. Этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родной стране, мире. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее). Дидактические игры Обучение, чтение Беседы, упражнения, тренинги.	Игра: сюжетно-ролевая, режиссёрская, дидактическая. Самостоятельное создание игровой обстановки. Поддержание сюжета ролевой игры в течение нескольких дней. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Творческие задания. Дежурство. Коллективный труд.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Личный пример, совместный труд.

	культуры народов России: национальная одежда, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Игровые упражнения. Индивидуальн ые игры. Совместные с воспитателем игры. Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе). Чтение, беседы. Наблюдения. Педагогически е ситуации. Праздники; беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе . Игра-экспериментир ование. Объяснение, напоминание. Показ, объяснение. Тематический досуг. Упражнения, тренинги. Коллективный труд.			
Познавательное развитие				

5-7 лет	Беседы. Художественное слово. Ситуативный разговор. Рассматривание. Наблюдение. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе. Труд на участке детского сада совместно с воспитателем: посильная уборка участка после листопада, снегопада, отряхивание кустов и молодых деревьев от снега и т.д., рыхление почвы (вскопанной взрослым), полив растений, подкормка птиц. Развлечения. Досуги.	Наблюдения. Рассматривание и обсуждение. Игры, игровые материалы: плоскостное и объемное моделирование. Экологические игры, обогащающие представления о мире: дидактические, сюжетные, подвижные. Использование различных календарей (погоды, природы, года). Моделирование для группировки природных объектов, создание книг-самоделок о природе. Сбор и составление коллекций семян, камней, осенних листьев. Изготовление поделок из природных материалов. Отражение образов природы в разных видах изобразительной деятельности. Выставки коллективных творческих работ. Детские проекты Игры.	Рассматривание дидактических картинок и иллюстраций, отражающих многообразие природного мира, его красоту. Знакомство с фотографиями и видеоматериалам и о жизни животных и растений в естественной природной среде, в разных климатических условиях, в разные сезоны года. Сюжетно-ролевые игры. Рассматривание. Игра-экспериментирование. Развивающие игры. Свободная самостоятельная деятельность в условиях предметно-пространственной среды.	Простейшие опыты, наблюдения, создание игровых ситуаций. Показ способов действия, комментирование. Прогулки по поселку. Накопление впечатлений. Беседы и разговоры с воспитанникам, общение. Собственный пример родителей. Целевые прогулки, экскурсии.
Речевое развитие				
5-7 лет	Поддержание социального контакта (беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникатив	Имитационные упражнения, пластические этюды. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность воспитанников. Сюжетно – ролевая игра. Игра – импровизация по мотивам сказок. Театрализованные	Чтение, рассматривание иллюстраций. Беседы. Игры-драматизации. Досуги, праздники. Экскурсии. Объяснение, повторение, исправление.

	ные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Образовательная ситуация. Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание. Беседа. Досуги. Пояснение, исправление, повторение. Дидактические игры. Разучивание стихов. Артикуляционная гимнастика. Разучивание скороговорок, чистоговорок, четверостишиий. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.	Экскурсии. Проектная деятельность. Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Игры-драматизации. Экспериментирование с природным материалом. Разучивание, пересказ. Досуг. Дидактические игры. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	игры. Игры с правилами. Игра-драматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность воспитанников.	Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Открытый показ деятельности по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей
Художественно-эстетическое развитие				
Изобразительная деятельность	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Лепка,	ОД (рисование, аппликация, ручной труд, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование Рассматривание. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги.	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций. Консультации. Мастер-класс. Конкурсы. Беседа.

	рисование, аппликация. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Создание коллекций. Беседа.	Выставки работ декоративно-прикладного искусства. Создание коллекций. Опытническая деятельность. Дид. игра. Индивидуальная работа. Обыгрывание незавершённого рисунка. Коллективная работа.	изобразительная деятельность с материалами. Проблемная ситуация. Самостоятельная худ.деятельность. Проблемная ситуация.	Рассматривание. Участие в кол. Работе. Наблюдение. Рассказы. Выставки детских работ. Открытые просмотры изобразовательной деятельности.
Конструктивно-модельная деятельность	Наблюдение. Рассматривание объектов архитектуры. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.). Создание коллекций. Беседа.	Художественное слово, двигательный этюд. Рассказ ОД (ручной труд). Изготовление декораций, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Создание коллекций. Дид. игра. Индивидуальная работа. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание конструкций. Коллективная работа.	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная деятельность с материалами. Проблемная ситуация.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций. Консультации. Мастер-класс. Конкурсы поделок. Беседа. Рассматривание. Участие в коллективной работе. Наблюдение. Рассказы. Выставки детских работ. Открытые просмотры ОД. Ситуативное обучение.
Физическое развитие				
5-6 лет	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Физкультминутка.	Утренняя гимнастика. Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе). Физическая культура. Физкультурные упражнения. Гимнастика после дневного сна. Физкультурный досуг.	Игра. Игровое упражнение. Подражательные движения. Проблемная ситуация.	Беседа. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативн

		Физкультурные праздники. День здоровья. Каникулы.		ые встречи. Встречи по заявкам. Мастер – класс.

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают

поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.6. Формы взаимодействия с родителями

Традиционные формы	Инновационные формы
Общие родительские собрания. Проводятся 2-3 раза в год. Родителей знакомят с задачами работы учреждения и их выполнением, инновационной работой, состоянием здоровья воспитанников по итогам года и т.д.	Родительское собрание в форме устного журнала. Состоит из нескольких страничек, затрагивающих насущные проблемы семьи. Обычно на собрание в форме устного журнала приглашаются специалисты детского сада (педагог-психолог и др.).
Групповые родительские собрания. Проводятся 3 раза в учебный год. Соответствуют годовым задачам учреждения. Могут проводиться как в традиционной, так и в инновационной форме.	Семейные клубы по интересам: выявляются родители, которые могут организовать интересные и полезные встречи: например, обучение изготовлению новогодних украшений, оформлению помещений, обучения детей основам компьютерной грамотности и др.
Работа родительского комитета. Родительский комитет групп решает важные вопросы деятельности группы и детского сада, например, вопросы подготовки к празднику, посвященному декаде инвалидов или вопросы по подготовке условий для зимних прогулок и т.д.	Вечер вопросов и ответов. Педагоги заранее собирают вопросы, которые интересуют родителей и во время мероприятия отвечают на эти вопросы, используя практические примеры.
Консультации: групповые, подгрупповые,	Мастер-классы. Обычно организует

индивидуальные по запросам родителей или по проблемам развития ребенка (детей).	педагог, но в мастер-классе могут участвовать дети: например, обучить родителей изготовлять поделки. Темы могут быть разными в зависимости от интересов родителей: например, как организовать праздник дома, как устроить домашний театр и т.д.
Подгрупповые и индивидуальные беседы: должна быть построены на диалоге педагога и родителей.	Семинары-практикумы, игровые практикумы: как правильно выбрать развивающую игрушку, как с ней действовать? Как научить ребенка с ОВЗ игровым действиям и т.д.
Открытые мероприятия. Проводятся с целями: ознакомления родителей с деятельностью ребенка в детском саду, ознакомления с итогами деятельности, успехами ребенка, обучения родителей конструктивному взаимодействию с ребенком.	Дискуссионный клуб: обсуждение какой-то важной проблемы, например дискуссия на тему «Гиперактивный ребенок. Что делать?»
День (неделя) открытых дверей: проводится с целью ознакомления родителей с условиями пребывания ребенка в детском саду.	Совместные концерты, театрализованные представления, физкультурные досуги, соревнования, викторины, конкурсы. Обычно проходят с участием педагогов, родителей и детей. Педагоги вместе с родителями и детьми заранее готовят сценарий, пригласительные билеты.
Информация в родительском уголке. Должна быть эстетичной и отвечать информационным запросам семьи. При оформлении используются фотографии и иллюстративный материал.	Выпуск совместных альбомов, коллажей, газет. Обычно участвуют родители, дети и педагоги. Возможны разные варианты: дети и педагоги готовят в подарок мамам на 8 Марта коллаж или поздравительную газету; родители вместе с педагогами готовят детям сюрприз: альбом, коллаж и т.д.
Участие родителей в мероприятиях детского сада (праздниках, конкурсах, выставках и др.).	Подготовка совместно с родителями выставок «У мамы и бабушки руки золотые», «Моя семья», «Мой дедушка - писатель» и др.
Оказание помощи в подготовке к проведению летней оздоровительной работы, подготовке участков для игр детей зимой и др.	Участие родителей в детской проектной деятельности. Родители должны быть информированы о том, какой проект реализуется в группе и принимать

	посильное участие: поискать вместе с ребенком информацию. Помочь приготовить ему презентацию, найти дома раритетную вещь и рассказать о ней, подготовить совместное выступление и т.д.
Выставки: готовят дети для родителей, дети совместно с родителями или родители. Выставки могут быть творческого характера, индивидуального (выставка работ одного ребенка).	Презентации для родителей. Педагоги могут приготовить для родителей презентации на разные темы: Один день ребенка в детском саду, Мы-ловкие, сильные, смелые и др.
Создание семейных альбомов в группах. Семейные альбомы оформляются педагогами и родителями вместе с детьми.	Родительские гостиные: по желанию родителей педагоги приглашают какого-либо специалиста детского сада или других организаций для консультации.
Выявление, обобщение, внедрение передового опыта семейного воспитания. Воспитатель выявляет опыт семейного воспитания и предлагает родителям подготовить сообщение, презентацию на одном из мероприятий.	Деловые игры и тренинги: обычно организуются педагогом-психологом для развития навыков самопознания и саморегуляции, обучения и взаимодействия. В процессе тренингов родители включаются в специальные ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.
Участие родителей в днях и неделях здоровья. Предполагает участие детей в физкультурных мероприятиях детского сада и группы.	Фотовыставки. Большим успехом пользуются электронные фоторамки, на которых родители видят своих детей в деятельности (например, фото с праздника, с прогулки...)
Анкетирование родителей. Проводится для выстраивания индивидуального подхода к ребенку, а также выявления отношения родителей к детскому саду, готовности сотрудничать, для выявления и устранения проблем в детском саду и дома.	Круглый стол: решаются разнообразные проблемы родителей, детей, педагогов, вырабатываются общие решения.
День семьи, День матери. Проводится в форме праздников, досугов или развлечений в рамках праздников «День матери», «8 Марта» и др.	Фестиваль семейного творчества: общие межгрупповые выставки, концертные программы, творческие встречи.
	Родительский университет, семейная академия: цикл встреч с родителями на разные темы воспитания и развития детей.

	Встречи с интересными людьми: могут быть организованы как по инициативе педагогов, так и родителей. Обычно приурочиваются к знаменательным датам: Дню матери (рассказ мам о своих профессиях), Дню Победы: встречи с ветеранами; Дню защитников отечества (встречи с военнослужащими, солдатами) и др.
	Школа успешных родителей: цикл бесед на темы воспитания детей. Обычно организуются для молодых родителей.
	Семейный календарь: может состоять из двух взаимосвязанных частей: инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей. Другая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций. Инвариантная часть включает следующие сведения: о сезоне, сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье о разнообразных городских, районных, всероссийских праздниках и рекомендации по их проведению в семье, о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду, о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье, о музеях города и организуемых выставках и тд. Вариативная часть может содержать следующие сведения: о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных, друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках, о семейном отдыхе, о достижениях ребенка. Семейный календарь рождает у родителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в ДОУ является:

- ***содержательно-насыщенной*** – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют

обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

- ***трансформируемой*** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

- ***полифункциональной*** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

- ***доступной*** – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- ***безопасной*** – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области в ДОУ организовано следующее*:

- в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные

оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

РППС в группах ДОУ создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание РППС соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группах созданы следующие зоны:

Приёма пищи и занятий (с промаркированными столиками и стульчиками).

Книжный уголок. Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

Уголок природы. Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.

Уголок конструктивной деятельности. Основные задачи уголка: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

Уголок сюжетно-ролевых игр. Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

Музыкальный уголок. Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

Уголок ряжения (театрализованных игр). Задачи уголка: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

Уголок изобразительного творчества. Задачи уголка: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Спортивный уголок. Задачи уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей.

Уголок настольно-печатных (дидактических) игр. Задачи уголка: формирование элементарных математических представлений, знаний об окружающим мире, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

Уголок экспериментирования. Задачи уголка: формирование представлений о материалах, о природных явлениях, о мире растений, о способах исследования объекта, об эталоне «1 минута», о предметном мире.

Уголок уединения. Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

Уголок игр с песком. Задачи уголка: ознакомление детей со свойствами воды и песка, способами обследования; формирование познавательного интереса к окружающему; развитие умения действовать с предметами-орудиями; побуждение к речевому общению; расширение кругозора; развитие моторики рук; формирование умения экспериментировать с водой и песком; формирование у ребенка позитивного образа своего «Я».

Патриотический уголок. Задачи уголка: способствовать формированию у детей чувства любви к своему краю, уважения к его традициям и обычаям; воспитание уважения к культуре других народов; формирование единства эстетических чувств и нравственных ценностей; развитие потребности в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

Распределение игрового оборудования по уголкам в приложении.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В состав каждой **групповой ячейки** входят:

1. *Раздевалка (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В приемной расположены информационные уголки для родителей («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация» и т.д.), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. *Групповая* – предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы двух или трех групп мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (меловые, магнитные или маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

3. *Спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенец, комплект наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. *Мойка* – предназначена для мытья столовой посуды.

5. *Туалетная* совмещенная с умывальной – здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей раннего и младшего дошкольного возраста оборудованы стеллажи с ячейками для хранения индивидуальных горшков. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы, для старшего дошкольного возраста в закрывающихся кабинах.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности педагог осуществляет в связи с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №9 (Программы). На основе Программы каждый педагог разрабатывает рабочую программу по возрастной группе. Педагогическим советом (на начало учебного года) утверждается перспективно-календарное планирование (***приложение 5***) в следующей форме:

День недели	Отрезок дня	Образовательная область	Совместная деятельность / Групповая деятельность	Индивидуальная работа	Подгрупповая работа	Предметно пространственная среда
	Утро					
	ООД					
	Прогулка					
	Работа перед сном					
	2 половина дня					
	Прогулка					
	Работа с родителями					

Календарное планирование составляется исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей. Индивидуальная работа воспитателя (планируемая в календарном плане) опирается на результаты педагогической диагностики.

3.4.1 Учебный план (на холодный период года)

Разделы программы	Группы и количество занятий в неделю	
	В неделю	В год
Познавательное развитие		
ФЭМП	1	34
Природный мир	0,5	17
Социальный и предметный мир	0,5	17
Исследование и экспериментирование	0,5	17
Речевое развитие		
Развитие речи и чтение художественной литературы	2	68
Социально – коммуникативное развитие		
Социализация	в ООД	
Труд	в ООД	
Безопасность	0,5	17
Физическое развитие		
Физическая культура	3	102
Здоровье	в ООД	
Художественно-эстетическое развитие		
Лепка	0,5	17
Рисование	2	68
Аппликация	0,5	17
Ручной труд	0,5	17
Конструирование	0,5	17
Итого:	**12**	408
Музыка	2	68
Итого:	14	476

Планирование образовательно-воспитательной работы

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4.2 Традиционные события, праздники и мероприятия

Традиционные события

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку

способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

В МДОАУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Праздник весны», «День Победы», «День защиты детей»;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты», «Зимняя и летняя спартакиады»;
- кукольный театр;
- организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс «Огород на окошке»;
- организация фотовыставок;
- совместное участие в окружных, областных, всероссийских и международных конкурсах, акциях и проектах.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем

поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средних группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Традиционные праздники: «День города», «Новогодний праздник», «Масленица», «День защитника Отечества», «Мамин день», «Весенний денёк», «Лето».

Тематические праздники и развлечения, проводимые музыкальным руководителем. «День Знаний», «День матери», «Музыкальная экскурсия», «Осенняя музыкальная гостиная», «П.И. Чайковский-музыка детям», «До свиданья ёлочка», «Зимняя музыкальная гостиная», «Картинки с выставки», «Билет на балет», «Весенняя музыкальная гостиная».

Тематические праздники и развлечения, проводимые воспитателями. «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города» и др.

Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театров. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских

народных сказках».

Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада».

КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга».

Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

3.5. Режим дня и распорядок

Режим работы ДОУ:

- пятидневная рабочая неделя,
- основные группы с 07.00 до 19.00;
- выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Режим дня на холодный период года

Вид деятельности	Время
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00– 08.20 8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.55 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 10.30

Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40 – 16.05
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход домой	18.30 – 19.00

Режим дня на теплый период года детей и на каникулярное время

Вид деятельности	Время
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00– 08.20 8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.55
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.55 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 9.- 25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.30 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40 – 16.05
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей	16.05 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 17.50
Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50 – 18.00
Подготовка к ужину, ужин	18.00 – 18.30
Самостоятельная деятельность, подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход домой	18.30 – 19.00

Проектируемый режим дня предусматривает:

- в летний период увеличено время прогулки;
- все виды деятельности выносятся на улицу, при хороших погодных условиях.

Во время каникул проводится образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности, но не занятия. Увеличивается продолжительность прогулки. Проводятся праздники, экскурсии, развлечения.

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми от 2 до 8 лет

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; воспитатель приучает детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Пребывание детей на воздухе происходит в соответствии с режимом дня.

Воспитатели обеспечивают оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают у детей интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно воспитатели проводят с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Приложение 1

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Приложение 2.

Перспективно-тематическое планирование на 2018-19 учебный год

Дата	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
02.09.19 г.	**День знаний**	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	**Праздник «День знаний»**
03.09.-20.09.19 г.	**Осень**	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и т.д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	**Праздник «Осень»**
23.09.-04.10.19 г.	**Я в мире человек**	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	**День здоровья**

		Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам.	
07.10.-15.11.19г.	**Мой город, моя страна**	Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	**Спортивный праздник**
18.11.-27.12.19 г.	**Новогодний праздник**	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	**Праздник «Новый год»**
09.01.-03.02.20 г.	**Зима**	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	**Выставка детского творчества**
04.02.-28.02.20 г.	**День защитника Отечества**	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	**Развлечение, посвященное Дню защитника Отечества**

02.03.-13.03.20 г.	**8 Марта**	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	**Праздник «8 марта»**
16.03.-31.03.20 г.	**Знакомство с народной культурой и традициями**	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	**Выставка детского творчества**
01.04.-30.04.20г.	**Весна**	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.	**Праздник «Весна»**
04.05.-12.05.20 г.	**День Победы**	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	**Развлечение, посвященное Дню Победы**
13.05.-29.05.20 г.	**Лето**	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.	**Развлечение «Здравствуй, лето!»**

Приложение 3.

Перспективно-календарное планирование на 2018-19 учебный год

ФЭМП

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
	Сентябрь	
16.09.2019г.	• Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. • Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры *(круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр)*. • Уточнить представления о последовательности частей суток: *утро, день, вечер, ночь*.	И.А. Помораева, В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. Стр.13, зан.№1.
23.09.2019г.	• Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). • Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки»). • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: *вперед, назад, направо, налево*.	И.А. Помораева, В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. Стр.15, зан. №2.
	Октябрь	
30.09.2019г.	• Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). • Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. • Уточнить понимание значения слов *вчера, сегодня, завтра*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений». Старшая группа. Стр.17, зан. №3
07.10.2019г.	• Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. • Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). • Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: *вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.18, зан. №1
14.10.2019г.	• Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование

	• Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый длинный, короче, еще короче… самый короткий (и наоборот)*. • Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).	элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.19, зан.№2
21.10.2019г.	• Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: *самый широкий, уже, еще уже… самый узкий (и наоборот)*. • Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: *впереди, сзади, слева, справа*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.21, зан.№3
28.10.2019г.	• Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: с*амый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий* (и наоборот). • Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.22, зан.№4
Ноябрь		
05.11.2019г.	• Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: *вперед, назад, направо, налево*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.24, зан.№1
11.11.2019г.	• Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. • Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. • Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: *впереди, сзади, рядом, между*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.25, зан. №2
18.11.2019г.	• Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить	И.А. Помораева

	правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?» • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: *самый большой, меньше, еще меньше… самый маленький (и наоборот)*. • Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.	В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.27, зан. №3
25.11.2018г.	• Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?» • Закреплять представления о частях суток (*утро, день, вечер, ночь)* и их последовательности. • Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.28, зан.№4
Декабрь		
02.12.2019г.	Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. • Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: *самый высокий, ниже, еще ниже… самый низкий (и наоборот).* • Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: *вперед, назад, налево, направо*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.29, зан.№1
09.12.2019г.	• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. • Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. • Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: *слева, справа, впереди, сзади*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.31, зан.№2
16.12.2019г.	• Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. • Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.).	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.32, зан№3
23.12.2019г.	• Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование

	меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Познакомить с цифрой 4. • Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.34, зан.№4
Январь		
09.01.2019г.	• Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число… больше числа…», «На сколько число… меньше числа…» Познакомить с цифрой 5. • Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. • Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.36, зан.№1
13.01.2020г.	• Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. • Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: *слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом*. • Упражнять в последовательном назывании дней недели.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.39, зан.№2
20.01.2020г.	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. • Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. • Учить ориентироваться на листе бумаги.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.41, зан.№3
27.01.2020.	• Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.43, зан.№4
Февраль		

03.02.2020г.	• Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. • Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.44, зан.№1
10.02.2020г.	• Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1-9. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. • Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица *(впереди, сзади, слева, справа)*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.46, зан.№2
17.02.2020г.	• Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. • Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.48, зан.№3
25.02.2020г.	• Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). • Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.49, зан.№4
Март		
02.03.2020г.	• Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. • Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя *(справа, слева, впереди, сзади)* и другого лица. • Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.51, зан.№1

10.03.2020г.	Познакомить с записью числа 10. • Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.53, зан.№2
16.03.2020г.	• Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. • Совершенствовать навыки счета в пределах 10. • Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. • Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу *(вперед —назад, направо — налево)*.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.55, зан.№3
23.03.2020г.	• Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	И.А. Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.56, зан.№4
Апрель		
30.03.2020г.	• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.58, зан.№1
06.04.2020г.	• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.60, зан.№2
13.04.2020г.	• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.61, зан.№3

20.04.2020г.	• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.63, зан.№4
Май		
04.05.2020г.	• Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. • Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.58, зан.№1
12.05.2020г.	• Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.60, зан.№2
18.05.2020г.	• Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. • Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.61, зан.№3
25.05.2020г.	• Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. • Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А.Помораева В.А.Позина. «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа Стр.63, зан.№4

Рисование

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
.	«Картинка про лето».	Т.С. Комарова

	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	«Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.30 №2
.	«Знакомство с акварелью». Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуется на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т. д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр. 31 №4
.	«Космея». Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.32 №5
.	«Укрась платочек ромашками». Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.33 №7
Октябрь		
.	«Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду». Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.34 №8
.	«Чебурашка». Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.34 №9
	«Что ты больше всего любишь рисовать».	Т.С. Комарова

	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	«Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.36 №11
.	«Осенний лес». Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.36 №12
	«Идет дождь». Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.37 №14
	«Веселые игрушки». Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.39 №16
	«Дымковская слобода» (деревня)» (коллективная композиция). Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.42 №20
	«Девочка в нарядном платье». Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.43 №21
	«Знакомство с городецкой росписью». Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок — розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки — оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.43 №22

	цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.	
Ноябрь		
	«Городецкая роспись». Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.44 №23
	«Как мы играли в подвижную игру „Медведь и пчелы“. Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.45 №24
	«Автобус, украшенный флажками, едет по улице». Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.47 №27
	«Сказочные домики». Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.48 №29
	«Закладка для книги» («Городецкий цветок»). Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.50 №31
	«Моя любимая сказка». Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.51 №33

	«Грузовая машина». Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор — прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.52 №34
	«Роспись олешка». Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.54 №36
	Рисование по замыслу. Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.55 №37
Декабрь		
	«Зима». Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.55 №38
	«Большие и маленькие ели». Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые — светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.57 №40
	«Синие и красные птицы». подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.58 №41
	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски». Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.59 №42

	Рисование по замыслу. Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.60 №44
	«Снежинка». Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.61 №46
	«Наша нарядная елка». Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.63 №48
	«Усатый-полосатый». Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.63 №49
Январь		
	«Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике». Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.64 №51
	«Дети гуляют зимой на участке». Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.66 №53
	«Городецкая роспись». Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.67 №55
	«Машины нашего города (села)». Учить детей изображать разные автомобили,	Т.С. Комарова «Изобразительная

	сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.	деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.69 №57
	«Как мы играли в подвижную игру „Охотники и зайцы“. Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.70 №58
	«По мотивам городецкой росписи». Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.71 №60
Февраль		
	«Нарисуй свое любимое животное». Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.72 №61
	«Красивое развесистое дерево зимой». Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.73 №62
	«По мотивам хохломской росписи». Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.75 №64
	«Деревья в инее». Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.76 №67
	«Домики трех поросят».	Т.С. Комарова

	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.80 №71
	«Нарисуй, что интересного произошло в детском саду». Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.82 №73
	«Солдат на посту». Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.76 №66
	«Пограничник с собакой» Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками)	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.79 №70
Март		
	«Дети делают зарядку». Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.82 №74
	«Картинка маме к празднику 8 Марта». Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.83 №76
	«Золотая хохлома». Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он компонуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы (травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья); выделять их ритмичное расположение; определять	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.78 №69

	колорит хохломы (золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка). Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	
	Рисование с элементами аппликации «Панно „Красивые цветы“. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.85 №78
	«Роспись кувшинчиков». Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.84 №77
	«Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы — ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»). Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.86 №79
	Рисование по замыслу Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.88 №82
.	«Знакомство с искусством гжельской росписи» Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.89 №84
Апрель		
	«Нарисуй какой хочешь узор» Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломской, дымковской, городецкой), передавая ее	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в

	колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам	детском саду» *Старшая группа* Стр.90 №85
	«Это он, это он, ленинградский почтальон» Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.91 №86
	«Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой» Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.92 №88
	«Роспись петуха» Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.94 №90
	«Спасская башня Кремля». Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формировать общественные представления, любовь к Родине.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.97 №94
	«Гжельские узоры». Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.99 №96
	По замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства). Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.99 №97

	оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	
	«Дети танцуют на празднике в детском саду». Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.100 №98
	«Роспись силуэтов гжельской посуды». Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.103 №102
Май		
	«Цветут сады». Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.104 №104
	«Бабочки летают над лугом». Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.105 №106
	«Салют над городом в честь праздника Победы». Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху — салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.101 №100
	«Картинки для игры «Радуга». Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

	полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	*Старшая группа* Стр.107 №108
	«Цветные страницы». Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» *Старшая группа* Стр.108 №109
	Учить детей передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, создавать небольшой сюжет. Воспитывать интерес к этим животным, желание рисовать их.	Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада Стр.375 №4.2
24.05.2019г.	Учить детей рисовать радугу, используя нетрадиционную технику рисования на мокрой бумаге.	Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада Стр.384 №4.2
	Учить самостоятельно выбирать содержание рисунка, передавать разные виды транспорта, животных в рисунке.	Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада Стр.402 №4.2
	Учить рисовать восковыми мелками, дать возможность ребенку удивляться и радоваться.	Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в старшей группе детского сада Стр.412 №4.2

Развитие речи

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
	Сентябрь	
16.09.2019г.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.30, №1
19.09.2019г.	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.32, №2
23.09.2019г.	Помочь детям составить план пересказа сказки. Учить	В.В. Гербова

	пересказывать сказку, придерживаясь плана.	«Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.33, № 3
26.06.2019г.	Упражнять детей в отчётливом произношении звуков *з-с* и их дифференциации; познакомить со скороговоркой	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.34, №4
Октябрь		
30.09.2019г.	Научить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.35, №5
03.10.2019г.	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокращении)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.37, №6
07.10.2019г.	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.38, №7
10.10.2019г.	Познакомить детей с новыми весёлыми произведениями Н.Носова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.40, №8
14.10.2019г.	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевёртышем.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.40, №1
17.10.2019г.	Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.41, №2
21.10.2019г.	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя рассказы самостоятельно, руководствоваться планом.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.43, №3
24.10.2019г.	Закрепить правильное произношение звуков с-ц; научить детей дифференцировать звуки: различать в словах. Выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»,

	звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.	стр.44, №4
28.10.2019г.	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Научить самостоятельно составлять рассказ по картинке. Придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.46, №5
31.10.2019г.	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Карнауховой), помочь понять её смысл.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.47, №6
Ноябрь		
07.11.2019г.	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа «Совет», научить выразительно читать его.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.48, №7
11.11.2019г.	Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.49, №8
14.11.2019г.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.50, №1
18.11.2019г.	Научить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.51, №2
25.11.2019г.	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», Помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.52, №3
28.11.2019г.	Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками **ж** и **ш;** развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки **ж-ш** в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками **ж-ш**; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.53, №4
02.12.2019г.	Научить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айога» (в обработке Д.	В.В. Гербова «Развитие речи в

	Никишина; в сокращении).	детском саду. Старшая группа», стр.55, №5
Декабрь		
05.12.2019 г.	Приучать детей ответственно относится к заданиям воспитателя.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.56, №6
09.12.2019г.	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б.Житкова «Как я ловил человечков».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.56, №7
12.12.2019г.	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.57, №8
16.12.2019г.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.60, №1
19.12.2019г.	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета(«Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.61, №2
23.12.2019г.	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.63, №3
24.12.2018г.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *с- ш,* на определение позиции звука в слове.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.64, №4
26.12.2019г.	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.66, №5
Январь		
09.01.2020г.	Вспомнить с детьми произведения С.Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа»,

		стр.66, № 6
13.01.2020г.	Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» стр.68, №7
16.01.2020г.	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.69, №8
20.01.2020г.	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.70, №1
23.01.2020г.	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.71, №2
27.01.2020г.	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целевое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного). Воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.72, № 3
30.01.2020г.	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.74, №4
Февраль		
03.02.2020г.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков *з-ж*.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.75, №5
06.02.2020г.	Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.76, №6
10.02.2020г.	Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.77, №7

13.02.2020г.	Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.79, №8
17.02.2020г.	Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.80, №1
20.02.2020г.	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.82, №2
27.02.2020г.	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова)	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.83, №3
02.03.2020г.	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.83, №4
Март		
05.03.2020г.	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.84, №5
12.03.2020г.	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.86, №6
16.03.2020г.	Продолжать учить детей рассказывать по картине, придерживаясь плана.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.87, №7
19.03.2020г.	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.88, №8
23.03.2209г.	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.

	отношение к старшим.	Старшая группа», стр.91, №1
26.03.2020г.	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.92, №2
30.03.2020г.	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.93, №3
	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.94, №4
Апрель		
02.04.2020г.	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов» (по своему выбору).	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.95, №5
05.04.2020г.	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.95, №6
09.04.2020г.	Учить детей дифференцировать звуки *ц-ч*, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.96, №7
12.04.2020г.	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.97, №8
16.04.2020г.	Упражнять детей в различении звуков *л-р* в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.98, №1
19.04.2020г.	Продолжать приобщать детей к поэзии; научить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.99, №2

23.04.2020г.	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.101, №3
26.04.2020г.	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В.Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.102, №4
30.04.2020г.	Продолжать учить детей пересказывать.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.103, №5
Май		
02.05.2020г.	Познакомить детей с рассказом К.Паустовского «Кот-ворюга».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.104, №6
06.05.2020г.	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик - семицветик».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.105, №8
13.05.2020г.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.106, №1
16.05.2020г.	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.107, №2
20.05.2020г.	Уточнить, что такое рассказ. Познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.107, №3
23.05.2020г.	Проверить, насколько богат словарный запас детей.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.108, №4
27.05.2020г.	Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду.

		Старшая группа», стр.109, №5
30.05.2020г.	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа», стр.109, №6

Природный мир

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
.	Расширять представление детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и называть правильно овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Стр.36, № 1
Октябрь		
	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Стр. 38, №2
	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимодействиях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представление о том, что человек часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество и умение работать в коллективе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа». Стр. 41 № 3
Ноябрь		
	Расширять представление детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: хвойный, лиственный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.42 №4

	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.45 № 5
	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.49 № 6
Декабрь		
	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.53 № 7
	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.55 №8
Январь		
	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.57 №9
	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр. 62 №11
Февраль		
	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери. Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.63 № 12
	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая

	потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за комнатными растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.	группа» Стр.66 №13
Март		
	Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и д. т., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.69 №14
	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.71 №15
Апрель		
	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.73 № 16
	Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек можно использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.74 № 17
Май		
	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.77 №18
	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» Стр.59 №10

	Развивать творческую активность.	

Социальный мир

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться, закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20 № 1
Октябрь		
	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.22 №2
	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24 №3
Ноябрь		
	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.25 №4
	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.27 №5
Декабрь		
	Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей «выращивают», заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28 №6

	относиться.	
	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.31 №7
Январь		
	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером «03»(научить вызывать скорую медицинскую помощь)	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.32 №8
	Познакомить детей со свойствами и качествами металла, научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.34 №9
Февраль		
	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.35 №10
	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.38 № 12
Март		
	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.37 №11
	Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.41 №13

Апрель		
	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.43 №14
	Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.45 № 15
Май		
	Формировать представления о том, что наша страна огромная, многонациональная страна называется Российская Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой – главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.46 № 16
	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном. Развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.49 № 17

Приложение 4.

Расписание организованной образовательной деятельности на 2019 – 2020 учебный год

Понедельник:	**1. Речевое развитие** **2. Художественно-эстетическое) творчество (музыка** **3. Художественно-эстетическое творчество (рисование)** **II половина дня**	**9.00-9.20** **10.00-10.20** **15.40-16.05**
Вторник	**1. Познавательное развитие(ФЦКМ)** **2. Художественно-эстетическое творчество (лепка-аппликация)** **3. Физическое развитие** **II половина дня**	**9.00-9.20** **09.40-10.05** **15.40-16.05**
Среда	**1. Познавательное развитие (ФЭМП)** **2. Художественно-эстетическое творчество (рисование)** **3. Физическое развитие** **II половина дня**	**9.00-9.20** **9.30-9.50** **15.40-16.05**
Четверг	**1. Речевое развитие** **2. Физическое развитие (на воздухе)**	**9.00-9.20** **9.40-10.00**
Пятница	**1. Познавательное развитие (конструктивная деятельность)** **2. Художественно-эстетическое творчество (музыка)**	**9.00-9.20** **9.30-9.50**

Приложение 5

Перспективное планирование развития сюжетно-ролевой игры

Период	Ознакомление детей с окружающим миром через активную деятельность детей	Обогащение игрового опыта	Организация гибкой предметно-пространственной среды	Активизирующее общение педагога с детьми
02.09. – 06.09.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Школа»*** *Цель:* расширять сферу социальной активности ребенка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать различные позиции взрослых и детей: учитель – ученик – директор школы. 1.Рассматриванмие иллюстраций с изображением учителя и учеников, здания школы, класса, спортивного зала. Цель: знакомить детей с теми, кто работает в школе, какие функции выполняет, кого учат в школе, для чего нужна школа. 2.Чтение стихотворений: З. Александрова «В школу», А. Барто «В школу», «Я выросла», «Первоклассница», В. Берестов «Читалочка», С. Маршак «Первый день календаря». Цель: развивать интерес к школе.	1. Дидактическая игра «Школьные принадлежности». 2.Дидактическая игра «Собери портфель». 3.Дидактическая игра «Найди лишний предмет».	Школьные принадлежности, доски, журналы, указки, карта, атласы, дневники.	Вопросы: -Как пройти с ребенком в школу? -Подскажите, пожалуйста, где кабинет директора? -На каком уроке учат писать?
09.09. – 13.09.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Супермаркет»*** Цель: формировать у детей интерес к профессии продавца, навыки культуры поведения в общественных местах. 1.Рассматривание иллюстраций с изображением здания супермаркета, кассы, продавцов, товаров. Цель: дать детям знания о структуре супермаркета и об использовании технического	1.Дидактическая игра «Кому что нужно». 2. Игровые ситуации: «В овощном отделе», «Одежда», «Ткани», «Сувениры», «Кулинария». 3.Совместная игровая деятельность: «Мы в отделе одежды», «Покупки в отделе спорта».	Касса, корзины, рация, бейджики, фартуки, муляжи продуктов, стеллажи для товара, деньги, банковские карты, сумки,	Вопросы: -Как купить хлеб в булочной? -Как перейти дорогу, чтобы попасть в супермаркет? -Где продают тетради и карандаши? -Сколько стоят эти конфеты?

	прогресса в торговле. 2.Беседа с детьми «Что такое супермаркет». Цель: формировать устойчивый интерес к профессии работников торговли. 3.Наблюдение за разгрузкой товара. Цель: развивать интерес к работникам супермаркета. 4.Чтение Б. Воронько «Сказка о необычных покупках». Цель: формировать потребность в совершении положительных поступков. 5.Встреча детей с мамой, которая работает продавцом. Цель: формировать уважение к профессии продавца. 6.Экскурсия в супермаркет. Цель: способствовать применению элементарных правил поведения в нестандартных ситуациях в общественных местах		кошельки, пакеты, весы, машина для перевозки товара, оборудование для уборки.	
16. 09. - 20. 09.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Хлеборобы»*** Цель: Формировать представление детей о сельскохозяйственных профессиях /хлебороб, тракторист, комбайнёр/. 1.Беседа-рассказ «Знакомство с профессией хлебороба». Цель: познакомить детей с трудом людей, живущих в сельской местности, воспитывать уважение к труженикам села, хлеборобам. 2.Рассматривание альбома «Хвала рукам, что пахнут хлебом». Цель: воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, камбайнёров, водителей. 3.Рассматривание иллюстраций на тему «Как выращивают хлеб». Цель: закрепить последовательность	1.Дидактическая игра «Как выращивают хлеб». 2.Дидактическая игра «Что нужно для работы хлебороба?» 3.Дидактическая игра «От зерна до каравая». 4.Совместная игровая Деятельность: «Мы находимся в поле на уборке урожая», «На хлебозаводе испекли вкусные хлебобулочные изделия» «Делаем покупки в супермаркете в отделе «Хлеб».	Машины, трактора, комбайны, хлебозавод из крупного строителя, белые халаты, косынки, муляжи хлебобулочных изделий.	Вопросы: -Сколько зерна собрали комбайнёры? -Куда везут зерно? -Что делают из муки? -Куда поступают хлебобулочные изделия?

	выращивания зерна и этапов производства хлеба. 4.Чтение рассказа А.Мусатова «Кто в поле главный». Цель: помочь детям понять идею произведения, обратить внимание на содержание труда людей, на их слаженность и взаимопомощь в работе, на механизацию труда.			
23. 09. - 27. 09.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в лес»*** Цель: формировать первичные представления о лесе как сообществе живых организмов. 1.Чтение стихотворения Н. Матвеевой «В лесу» Цель: развивать интерес и любовь к природе. 2.Беседа «Красная книга-сигнал опасности». Цель: познакомить детей с Красной книгой, охраняемыми растениями и животными. 3.Рассматривание иллюстраций с изображением разных видов леса. Цель: дать детям знания, что леса бывают лиственные хвойные, смешанные. 4.Чтение «Лесной газеты» В. Бианки. Цель: развивать интерес к разнообразию растений на земле, воспитывать любознательность.	1.Дидактическая игра «Что где растёт» 2.Дидактическая игра «Рассели жителей леса и луга» 3.Настольно-печатная игра «Растение заблудилось» 4Экологическая игра «Растения и животные Красной книги» 5.Совместная игровая деятельность: «Собираемся в поход», «Встреча с лесником», «Прогулка по лесу», «Знакомство с растениями, занесёнными в Красную книгу»	Рюкзак, котелок , спички, компас, Спальный мешок, палатка	Вопросы: -Куда бы вы хотели отправиться в поход? -Что возьмём с собой в поход? -Какой предмет поможет нам не заблудиться в лесу? -Кто умеет собирать палатку? -Какие растения из Красной книги встретились нам?
30. 09. - 04. 10.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по родному городу»*** Цель: формировать умение придумывать сюжет игры с учетом знаний детей о родном городе. 1.Беседа «Город, в котором я живу». Цель: уточнить знания детей о достопримечательностях	1.Дидактическая игра «Кто больше назовет: улиц, площадей, памятников». 2. Дидактическая игра «Найди на карте». 3.Дидактическая игра «Найди по описанию». 4.Совместная игровая деятельность:	Автобус из модулей, карта города, символика города Семенова, иллюстраци и памятников и зданий	Вопросы: -Как называется ваш город? -Как пройти на улицу Б. Корнилова? -Где находится Площадь 3-х коммунистов. -Как

	родного города. 2.Знакомство с памятниками родного города по иллюстрациям и фотографиям. Цель: формировать представления детей о том, как чтит народ людей, прославивших свой город: Б. Корнилов, Три коммуниста, Семен - ложкарь, герои ВОВ. 3.Знакомство с архитектурой города. Цель: формировать умения узнавать здания города по его архитектурным особенностям. 4.Экскурсия по городу Семенову. Цель: уточнить и систематизировать знания детей о столице Золотой хохломы – городе Семенове.	«Мы находимся в парке Победы», «Путешествуем по фабрике «Хохломская роспись», «Возлагаем цветы к памятнику Б. Корнилова.	города.	называется это здание?
07. 10. - 11. 10.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Мы пограничники»*** Цель: формировать у дошкольников представления о воинах пограничниках, об их подвиге. 1.Беседа «Как пограничники охраняют Родину». Цель: способствовать военно – патриотической подготовке дошкольников. 2.Рассматривание картины Б. Окорокова «Пограничники». Цель: формировать знания о пограничниках и их службе на границе. 3.Чтение А. Барто «На заставе», Ю. Коваль «Путешествие на границу», А. Митяев «Почему армия всем родная», Л. Кассиль «Сестра», М. Исаковский «У самой границы». Цель: формировать умение понимать идею произведения, поступки героев, мотивы поведения.	1.Спортивная эстафета «Кто быстрее». 2.Игровое упражнение «Кто самый меткий». 3. Игровое упражнение «Помоги солдату». 4.Задание «Помоги солдату». 5.Совместная игровая деятельность: «Пограничники выходят на охрану государственной границы». «Сигнал тревоги на границе». «Помощь раненому».	Пистолеты, автоматы, погоны, знаки различия, палатка, санитарная сумка, бинт, вата, фляжки, телефон, бинокли, котел, кружка.	Вопросы: -Как пройти в штаб? -Кто сегодня выходит на охрану границы? -Зачем вам нужна собака? -Как вы преследовали нарушителя границы? -Какую помощь оказала медсестра?
14. 10. – 18. 10.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Исследователи»*** Цель: учить детей распределять	1.Дидактическая игра «Кому, что нужно». 2.Совместная игровая	Наборы для лаборатории ,	Вопросы: -Что исследуется в

	роли и действовать согласно принятой на себя роли. 1.Беседа о труде ученого. Цель: дать детям знания о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. 2.Игра «Польза – вред». Цель: уточнить знания детей о том, какую пользу приносят человеку камни. 3.Проведение опытов с детьми: «Есть ли в камне вода?», «Это очень твердо?», «Может ли камень плавать». Цель: формировать представления детей о свойствах предметов и веществ. 3.Чтение И. Бажова «Хозяйка медной горы». Цель: познакомить со сказками И. Бажова.	деятельность: «Выбор объекта исследований», «Создание лаборатории», «Проведение опытной работы», «Фотографирование, съемки промежуточных результатов», «Занесение результатов исследований в журнал», «Научный совет», «Подведение итогов исследований».	микроскопы, увеличительные стекла, различные насекомые, природные материалы, стаканчики, пробирки.	вашей лаборатории? -Какой опыт сегодня будем фиксировать? -Для чего вам нужна карта - схема? -Как вы будете фиксировать результат опыта?
21. 10. – 25. 10.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Почта»*** Цель: закреплять ролевые действия работников почты, научить в игре пользоваться предметами – заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. 1.Беседа о труде работников почты: сортировщик, кассир, почтальон. Цель: показать значимость труда всего коллектива почты, познакомить с обязанностями каждого из них. 2.Рассматривание почтовых бандеролей, посылок, газет, журналов, писем. Цель: уточнить знания детей о том, что пересылают по почте, как их доставляют по адресу. 3.Чтение и рассматривание иллюстраций к произведениям С. Маршака «Почта», «Почта военная», Н. Носова «Телефон». Цель: формировать	1.Дидактическая игра «Что лежит в посылке». 2. Дидактическая игра «Почтальон принес письмо». 3.Дидактическая игра «Кто быстрее отправит письмо по нарисованному плану – адресу». 4.Совместная игровая деятельность: «Найти адресата». 5. Совместная игровая деятельность: «Помогите бабушке отправить бандероль». 6.Совместная игровая деятельность: «Кому эта телеграмма» - по описанию внешности ребенка.	Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, бланки, печати, штампы.	Вопросы к детям: - Где находится почтовый ящик? - Сколько посылок еще не отправлено? - Где можно выписать газету, журнал? - Как получить посылку? - Подскажите адресат этого письма?

	уважительное отношение к работникам почты. 4.Экскурсия на почту. Цель: расширять знания детей о работниках почты, предназначении самой почты, способах отправления писем и телеграмм, посылок, бандеролей.			
28.10. – 01.11.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Семья»*** Цель: формировать ценностные нравственные чувства: гуманность, любовь, сочувствие. 1.Беседа на тему: «Я и моя семья». Цель: углублять представления детей о семье и ее членах. 2.Рассказы из опыта детей «С кем я живу». Цель: знать имена всех членов своей семьи, половую принадлежность. 3.Рассматривание фотоальбомов «Моя семья». Цель: воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, желание показать и рассказать о своей семье. 4.Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки», Е. Благинина «Посидим в тишине», Е. Григорьева «Ссора», С.Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Цель: воспитывать заботливое отношение, сострадание к старшим членам своей семьи. 5.Разучивание пословиц о семье. Цель: развивать интерес детей к малым формам литературы. 6.Чтение стихотворения «Мать» М. Агашина. Цель: развивать эмоциональную сферу ребенка.	1. Дидактическая игра «Кому это принадлежит?». 2.Игра – ситуация «Выходные в семье». 3.Игра – ситуация «Мы встречаем гостей». 4.Игра – ситуация «В гости к бабушке». 5.Игра – ситуация «Мама заболела». 6.Игра – ситуация «В семье родился малыш». 7. Игра «Какое у мамы настроение».	Модули, кухонные принадлежности и посуда: чайная, столовая, кухонная, игрушки, мебель, предметы – заместители инструментов и бытовой техники.	1.Вопросы к детям: - Сколько человек в вашей семье? - Кто младший в семье? - Как зовут вашу бабушку? - Как вы проводите свободное время с семьей? - Можно я буду вашей мамой, бабушкой, сестрой, дочкой ? 2.Поощрения: - Молодцы, вы так хорошо помогли бабушке накрыть на стол! - Спасибо, что приглядели за моим малышом. - Вот какой хороший сын, сам забил гвоздь.
05. 11. –	***Сюжетно-ролевая игра***	1.Дидактическая игра	Разнообразн	Вопросы:

08.11.2019г.	***«Швейное ателье»*** Цель: формировать представления детей о том, что такое ателье. 1.Наблюдение за работой кастелянши в детском саду. Цель: дать детям знания о труде кастелянши. 2.Встреча с работниками швейного ателье. Цель: расширять и закреплять знания детей о работе в швейном ателье. 3.Рассматривание образцов ткани. Цель: познакомить детей с разновидностями ткани. 4.Беседа «Что из какой ткани можно сшить». Цель: формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда. 5.Рассматривание журналов мод. Цель: расширять, представления об объектах окружающей действительности 6.Экскурсия в ателье. Цель: закрепить знания детей о швейном ателье.	«Что у тебя шерстяное». 2.Разыгрывание худ. Произведений: С. Михалков «Заяц портной», Викторов «Я для мамы платье сшила», Гринберг «Олин фартук». 3.Совместная игровая деятельность: «Выбираем фасон платья», «Мастер дает совет клиенту», «Снятие мерок с заказчика», «Швея сдает готовое изделие на склад», «Оплата заказа», «Получение заказа».	ые ткани, наборы ниток, иголки, пуговицы, наперстки, ножницы, швейные машинки, выкройки, сантиметровая лента, стол раскроя, утюги, гладильные доски, фартуки для швеи, журнал мод, трюмо, квитанции.	-Какой фасон вы можете мне предложить? -Где можно сделать заказ? -Как вы кроите ткани? -Зачем вы гладите костюм? -Сколько я должен заплатить за заказ?
11.11. – 15.11.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Аптека»*** Цель: формировать умение творчески развивать сюжет игры. 1.Беседа с детьми о профессии фармацевта. Цель: формировать у детей интерес к профессии фармацевта. 2.Рассматривание набора открыток «Лекарственные растения». Цель: дать детям знания о лекарственных растениях. 3.Рассматривание лекарственных растений на участке детского сада, на лугу,	1.Дидактическая игра «Ясочка простудилась». 2. Совместная игровая деятельность: «Водитель привозит в аптеку лекарства», «Работники аптеки раскладывают товар на полки», «Люди приходят в аптеку за лекарствами», «В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врача», «Здесь делают	Халаты, шапки, рецепты, медицинские инструменты, вата, бинт, мази, таблетки, порошки, лекарственные травы.	Вопросы: -Что вы привезли в нашу аптеку? -Как пройти в ближайшую аптеку? -Где ваш рецепт от врача? -Какое лекарство лучше купить? -Где можно выбрать лекарственные травы?

	в лесу. Цель: закрепить знания детей о лекарственных растениях. 4.Чтение Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?» Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение. 5.Загадывание загадок по теме. Цель: развивать логическое мышление. 6.Экскурсия в аптеку. Цель: уточнить знания детей о предназначении аптеки.	микстуры, мази, капли».		
18.11. – 22.11.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Поможем маме приготовить праздничный обед»*** Цель: воспитывать доброе, внимательное отношение к женщинам, желание оказывать помощь маме. 1.Беседа «Наши мамы» Цель: воспитывать чувство привязанности и любви к маме. 2.Разучивание стихотворения Г. Виеру «Мамин день» Цель: учить интонационно передавать нежность к любимому человеку-маме; развивать способность замечать особенности поэтического строя. 3.Слушание пьесы «Мама»/музыка П.И. Чайковского/ Цель: развивать умение слушать и понимать музыкальное произведение. 4. Рассматривание альбома «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» Цель: способствовать формированию представлений о профессиях мам, воспитывать уважение к их труду.	1.Дидактическая игра «Скажи ласковое слово для мамы» 2.Дидактическая игра «Виды труда». 3.Дидактическая игра «Накрой стол для чаепития» Совместная игровая деятельность: «Идём за продуктами в супермаркет» «Чистим и режем овощи для супа» «Варим суп» «Сервируем стол» «Угощаем гостей обедом»	Макет супер маркета, муляжи овощей и фруктов, плита, посуда, фартучки. кулинарная книга, скатерть	Вопросы: -Куда пойдём За продуктами? -Какие продукты нам нужны? -Что купим к чаю? -Кто будет чистить и резать овощи? -Как будем сервировать стол?
02.12. –	***Сюжетно-ролевая игра***	1. Подвижные игры с	Макеты	Вопросы:

06.12.2019г.	***«Лесное происшествие»*** Цель: формировать понимание необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе. 1. Встреча с лесником. Цель: познакомить детей с содержанием деятельности лесника. 2. Прогулки в лес, на реку, озеро, луг. Цель: прививать любовь к окружающей природе и ее обитателям. 3. Чтение: познавательные рассказы о лесе и его обитателях из книги «С любовью о природе»; русские народные сказки «Теремок», «Лисичка-сестричка и волк», «Медведь – липовая нога», «Зимовьё зверей», «Лиса и рак», «Медведь и собака»; «Лесные путешествия» В.Бианки; «Большая книга леса» Л.Л.Стишковская; «Энциклопедия животных» Е.Лаврентьева; «Планета животных» Стив Паркер. Цель: формировать запас литературных и художественных впечатлений. 4. Беседа о правилах поведения людей в природе. Цель: формировать знания о правилах поведения людей в природе. 5. Экскурсия на лесосеменную станцию. Цель: познакомить детей с трудом взрослых и со значением их деятельности.	элементами имитации: «Птицы», «Лес. Сад. Огород», «Где спрятался зайчик», «Собери урожай», «Человек – верный сын природы». 2. Домино «Мы из красной книги России». 3.Совместная игровая деятельность: «Зелёный патруль», «Спасатели», «Планета Земля в опасности», «Лес – наше богатство». 4. Дидактическая игра «Каждому дереву свой листок, каждому кустику-ягодка». 5. Дидактическая игра «Кто где живет». 6. Дидактическая игра «Узнай по описанию». 7. Дидактическая игра «Пятый лишний»	деревьев; вёдра; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница»; носилки; макет автомобиля; спортивное оборудовани е: наклонная доска, маты, перекладина , дуга и пр.	-Кто живет в твоем лесу? – Чем ты подкармливаеш ь зверей зимой? -Мальчики Федя и Витя разожгли костёр. Но вдруг огонь быстро пополз по сухой траве. Дети испугались и убежали из леса домой. Пламя продолжает разгораться. В опасности жители леса. Что ты будешь делать?
09.12 – 13.12.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Фотоателье»*** Цель: расширять и закреплять знания детей о работе в фотоателье. 1.Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.	1.Дидактическая игра «Найди такой же». 2. Совместная игровая деятельность: «Кассир принимает заказ», «Клиент делает заказ, оплачивает, приводит	Детские фотоаппарат ы, зеркало, расческа, фотопленки, образцы фотографий, рамки для	Вопросы: -Где можно оплатить деньги? -Как я могу сделать заказ? -Как мне лучше сфотографиров

	Цель: закреплять знания детей о культуре поведения в общественных местах. 2.Рассматривание альбома с образцами фотографий. Цель: познакомить детей с историей фотографии. 3.Рассматривание детского и настоящего фотоаппарата. Цель: развивать умение сравнивать предметы. 4.Рассматривание семейных фотографий. Цель: прививать любовь к семье и ее истории. 5.Экскурсия в фотоателье. Цель: закрепить знания детей о работе фотоателье, ее работниках.	себя в порядок, фотографируется», «Фотограф фотографирует, делает фотографии», «Фотограф проявляет пленку».	фотографий, фотоальбомы, деньги, чеки, образцы фотографий.	аться? -У вас можно отреставрировать фотографию? -Здесь можно купить фотоальбом?
16. 12. – 20.12.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Мы пожарные»*** Цель: формировать знания о пожарной безопасности, профессии пожарного. 1.Беседа «Профессия пожарного». Цель: знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера. 2.Беседа «Пожарная безопасность». Цель: формировать у детей понятие «пожарная безопасность». 3.Рассматривание иллюстраций с изображением пожарной машины, пожарного рукава. Цель: формировать знания о пожарной безопасности. 4.Чтение художественной литературы по теме: «Кошкин дом», Б. Житков сказка «Пожар», А. Шевченко «Как ловили уголька», «Рассказ о неизвестном герое» С. Маршака. Цель: развивать умение слушать, понимать произведение, вслушиваться в чтение текста воспитателем	1.Игра «Пожарная безопасность». 2. Совместная игровая деятельность: «Вызов по тревоге», «Осмотр места происшествия, ориентировка на местности», «Распределение спасательных работ между разными группами», «Использование техники специального назначения», «Спасение пострадавших», «Оказание первой медицинской помощи».	Макет пожарной машины, щит с пожарным оборудованием: огнетушитель, ведро, лопата, топорики, рация, телефоны, аптечка, форменная одежда пожарных, врачей.	Вопросы: -Какая техника есть в вашем гараже? -По какому сигналу вы выезжаете на пожар? -С чего начинает тушить пожар? -Как оказываете первую медицинскую помощь? -Какая одежда нужна для работы?

	5.Просмотр учебного фильма «Пожар». 6.Экскурсия к пожарным щитам детского сада. Цель: углублять представления о первичных средствах пожаротушения. 7.Экскурсия в пожарную часть. Цель: расширять представления детей о гуманной направленности работы пожарных, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях.			
23.12. – 28.12.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра*** ***«Готовимся к Новогоднему празднику»*** Цель: расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового Года в нашей стране. 1.Беседа «Где живёт Дед Мороз? Цель: познакомить детей с историей празднования Нового года в России. 2.Рассказ воспитателя «Легенды новогодней ёлки» Цель: познакомить детей с традицией ставить на Новый год и Рождество украшенную яркими и блестящими огнями ёлку. 3.Беседа «Для чего люди дарят подарки? Цель: воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки. 4.Рассматривание в книгах и журналах подарков и поделок, которые можно сделать своими руками. Цель: побуждать детей к изготовлению подарков для близких людей.	Дидактическая игра «Собери ёлку»/пазлы/, Дидактическая игра «Круглый год», Упоажнение «Чем похожи и чем отличаются Дед Мороз и Санта Клаус», Совместные игровые ситуации: «Принесём из леса ёлку» «Купим ёлочные игрушки» «Нарядим нашу ёлочку» «Положим подарки для родных по ёлочку»	Ёлка, игрушки, шапочка Деда Мороза, маски животных, карнавальные костюмы, подарки, лыжи	Вопросы: -Где можно достать ёлку? -На чём мы поедем в лес? -Как мы будем наряжать ёлку? -Где взять игрушки на ёлку? -Какие гости придут на новогоднее представление? -Кто будет Дедом Морозом?
09.01. – 17.01.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Необыкновенное путешествие»***	1.Совместная игровая деятельность: «Покупают путевки».	Глобус, фотоаппараты, бинокли,	Вопросы: -По какому маршруту мы

	Цель: создание условий для развития творческого и интеллектуального потенциала детей. 1.Знакомство с природой, животным и растительным миром, сказками, играми Африки. Цель: закреплять знания детей об Африке ее традициях и обычаях. 2.Рассматривание картины «Вот так Африка». Цель: познакомить с самым жарким континентом – Африка. 3.Беседа «Животные жарких стран». Цель: дать знания о приспособленности животных к жизни в Африке. 4.Заучивание стихов об африканских животных В. Степанов «Лев», «Жираф», «Тукан»; С. Маршак «Павлин», «Тигры», «Страусенок». Цель: развивать умение ощущать ритмическую музыкальность, напевность стихов, выделять образные выражения. 5.Загадывание загадок о животных Африки. Цель: развивать логическое мышление.	«Туроператор продает путевки, показывает маршрут на глобусе, рекламирует выбранный маршрут». «Гид проводит экскурсии, рассказывает о достопримечательностях «Капитан встречает пассажиров возле трапа, отдает приказы команде».	путевки, деньги, фуражка морского офицера, бескозырки, штурвал, крупный строитель, конструктор.	сегодня пойдем? -Что вы взяли с собой в путешествие? -Какую страну вы хотели бы посетить? -На каком виде транспорта вы хотите отправиться в путешествие? -Вы не забыли фотоаппараты и видеокамеры?
13. 01. – 17. 01.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Художник»*** Цель: познакомить детей с содержанием деятельности художницы. 1.Рассматривание изделий с хохломской росписью Цель: знакомство с изделиями хохломской росписи. 2.Встреча с художницей и наблюдение за ее работой. Цель: знакомство с трудом художницы. 3.Чтение рассказа Е. Каменева «Золотые ложки», легенды о золотой хохломе.	1.Дидактическая игра «Разрезные картинки». 2.Дидактическая игра «Найди элементы узора». 3.Дидактическая игра «Собери набор». 4.Дидактическая игра «Какой цвет лишний в узоре». 5.Дидактическая игра «Выбери инструмент для художницы». 6.Дидактическая игра «Пазлы».	Краски, кисти, фартуки, тычки, заготовки изделий: деревянные и трафареты из картона, образцы росписи.	Вопросы: -Какой кистью ты распишешь вазу? -Где работают ваши художницы? -Можно расписать у вас набор для варенья?

	Цель: развивать желание и умение выражать впечатления о прочитанном вербальными и невербальными средствами. 4.Слушание песен о хохломе. Цель: 5. Разучивание песен о хохломе «Жар – птица», «Песня о Семенове». Цель: развивать у детей интерес к народному творчеству. 6.Экскурсия на фабрику «Хохломская роспись» Цель: развитие художественно – образных представлений о красоте и разнообразии изделий хохломской росписи.	7.Совместная игровая деятельность: «Распишем подарок для бабушки», «Выбираем краски».		
20. 01. – 24. 01.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Прогулка в зимний парк»*** Цель: развивать познавательную активность, любознательность, логическое мышление, речь, кругозор. 1.Наблюдение-беседа «Зимушка-зима». Цель: учить детей находить изменения в природе. 2.Беседа «Январь. Приметы, пословицы, поговорки о первом месяце зимы». Цель: расширять представления детей о характерных признаках зимы. 3.Экспериментирование «Превращение льдинок в воду-воды в льдинки» Цель: познакомить детей со свойствами льда, с сезонным явлением-гололёд. 4.Слушание музыки из «Детского альбома» П.И. Чайковского. Цель: развивать интерес к музыкальным произведениям П.И.Чайковского. 5.Рассматривание альбома «Природа зимой» Цель: уточнить знания детей о зиме и зимних явлениях. 6.Досуг «Зимушка-	1.Дидактическая игра «Времена года», 2.Дидактическая игра «Что бывает зимой», 3.Дидактическая игра «Найди приметы зимы» 4.Совместная игровая деятельность: «Развесим кормушки для птиц» «Катаемся на санках, лыжах»	Лыжи, санки, кормушки для птиц	Вопросы: -Как пройти в парк? -На чём мы отправимся в парк? -Что мы будем делать в парке? -Куда развесим кормушки для птиц»

	хрустальная». Цель: повторить с детьми приметы зимы, пословицы, поговорки, стихи о зиме, хороводные игры.			
27.01. – 31.01.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Олимпиада»*** Цель: отобразить в игре события общественной жизни, объединять детей вокруг одной цели. 1.Беседа «Что такое олимпиада». Цель: продолжать знакомить детей с понятием слова Олимпиада, для чего она предназначена, кто в ней участвует. 2.Рассматривание альбома «Мы Олимпийцы». Цель: знакомить детей с разными видами спорта, знать их названия. 3.Рассматривание фотографий, атрибутов, эмблем, медалей, секундомера и т.д. Цель: закреплять знания детей о том, что нужно для проведения соревнований. 4.Просмотр новостей спорта на телеэкране. Цель: уточнить представление детей о средствах массовой информации. 5.Просмотр соревнований различных видов спорта по телевизору. Цель: прививать любовь к спорту. 6.Чтение былины «Три богатыря». Цель: формировать способность понимать причинно-следственные связи в прочитанном тексте. 7.Развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья». Цель: формировать потребность семьи в здоровом образе жизни.	1.Подвижные игры по физическому развитию: «Кто быстрее до флажка», «Чья команда быстрее построится», «Перетяни канат», «Бег с препятствиями», «Эстафета», «Попади в цель». 2.Дидактическа игра «Кому нужен этот предмет». 3. Дидактическая игра «Угадай, кто это». 4. Дидактическая игра «Домино». 5. Совместная игра воспитателя с детьми: «Зажжение олимпийского огня», «Приветствие спортсменам руководителя или министра спорта страны», «Концерт в честь открытия Олимпиады», «Спортивные состязания», «Закрытие Олимпиады».	Олимпийская символика, эмблемы команд, судейские свистки, финишная лента, медали и другие награды, секундомер, рулетка, микрофоны, фотоаппараты.	1.Вопросы к детям. - Кто капитан команды? - Кто соревнуется сегодня? - Кто победил? - Какой медалью вас наградили? - Кто награждает победителей?
03.02. –	***Сюжетно-ролевая игра***	1.Совместная игровая	Глобус,	Вопросы:

07.02.2020г.	***«Необыкновенное путешествие»*** Цель: создание условий для развития творческого и интеллектуального потенциала детей. 1.Знакомство с природой, животным и растительным миром, сказками, играми Африки. Цель: закреплять знания детей об Африке ее традициях и обычаях. 2.Рассматривание картины «Вот так Африка». Цель: познакомить с самым жарким континентом – Африка. 3.Беседа «Животные жарких стран». Цель: дать знания о приспособленности животных к жизни в Африке. 4.Заучивание стихов об африканских животных В. Степанов «Лев», «Жираф», «Тукан»; С. Маршак «Павлин», «Тигры», «Страусенок». Цель: развивать умение ощущать ритмическую музыкальность, напевность стихов, выделять образные выражения. 5.Загадывание загадок о животных Африки. Цель: развивать логическое мышление.	деятельность: «Покупают путевки». «Туроператор продает путевки, показывает маршрут на глобусе, рекламирует выбранный маршрут». «Гид проводит экскурсии, рассказывает о достопримечательностях «Капитан встречает пассажиров возле трапа, отдает приказы команде».	фотоаппараты, бинокли, путевки, деньги, фуражка морского офицера, бескозырки, штурвал, крупный строитель, конструктор.	-По какому маршруту мы сегодня пойдем? -Что вы взяли с собой в путешествие? -Какую страну вы хотели бы посетить? -На каком виде транспорта вы хотите отправиться в путешествие? -Вы не забыли фотоаппараты и видеокамеры?
10.02. – 14.02.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Фестиваль «Золотая хохлома»»*** Цель: формировать умение использовать игру для развития новых интересов и способностей детей. 1.Беседа о русских народных традициях. Цель: формировать представления детей о праздниках на Руси – ярмарка, об обычаях и традициях народа. 2.Рассматривание иллюстраций	1.Игры с игрушками. 2.Народные игры: «Горелки», «Карусели», «Перетяни канат», «Ручеек», «Кто сильнее». 3. Совместные игровые ситуации: «Мы скоморохи», «Раскупи товар», «Встречаем туристов», «Я петрушка», «Мы	Шапки для скоморохов, указ губернатора, лотки, ленточки, книги, платки, расписные гребешки, фрукты и овощи, пряники, коржи,	1.Вопросы: -Как пройти на фестиваль? -Чем торгуете? -Кто выступает на сцене? -Как называется ваша игра? -Из какого города артисты? -Как пройти к каруселям?

	на тему «Ярмарка». Цель: развивать познавательный интерес детей к истории и традициям своего народа. 3.Чтение русских народных сказок. Цель: формировать умение осознавать идею, основное содержание и характеры героев сказок, средства их художественной выразительности. 4.Разучивание старинных закличек и игр. Цель: различать литературные жанры и их специфику. 5.Разучивание русских народных песен «Золотая ярмарка», «Как у наших у ворот». Цель: формировать представление о песне; показать взаимосвязь музыки и речи в народной песне. 6.Музыкальное развлечение «Золотая хохлома». Цель: прививать любовь к народной культуре.	артисты».	дудки, хлопушки, бубны, игрушки, хохломские изделия, матрешки, федосеевские игрушки, дымковские игрушки, городецкие подносы, кружево, свистульки.	Поощрение: -Как весело на вашем фестивале.
17.02. – 27.02.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Военные»*** Цель: формировать у дошкольников конкретные представления о герое – воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. 1.Беседа о Российской армии. Цель: формировать представление о Российской армии – защитнице нашей страны. 2.Рассматривание картин, иллюстраций о Российской армии. Цель: уточнять и закреплять знания детей о воинах – защитниках. 3.Чтение С. Баруздин «Шел по улице солдат», К. Селихов «На Красной площади парад», П.	1.Дидактическая игра «Кому что нужно». 2.Дидактическая игра «Лото». 3.Игры – аттракционы: «Кто быстрее оденет форму», «Перенеси раненого на носилках», «Собери рюкзак в поход», «Меткий стрелок», «Перейди мост», «Окажи помощь раненому».	Строительный материал, атрибуты для игры: тельняшки, фуражки, бескозырки, халат, радионаушники, компьютеры, спасательный круг, оружие, бинокль, медицинский набор.	Вопросы: -В каких войсках вы служите? -Какая техника нужна танкисту? -Вам нужен бинокль? -Как перенести раненого? -Как обработать рану? -Зачем нужен спасательный круг?

	Воронько «Два брата солдата», С. Михалков «Быль для детей», Л. Кассиль «Быль для детей», Я. Длуголенский «Что могут солдаты», А. Митяев «Наше оружие», «Почему армия всем родная». Цель: развивать способность эмоционально откликаться на воображаемые события, сопереживать героям. 4.Экскурсия к памятнику Воина – победителя. Цель: формировать нравственную сущность подвига воина во имя своей Родины.			
02.03. – 06.03.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Семья»*** Цель: побуждать детей творчески воспроизводить в игре быт семьи. 1.Беседа на тему: «Я и моя семья». Цель: углублять представления детей о семье и ее членах. 2.Рассказы из опыта детей «С кем я живу». Цель: знать имена всех членов своей семьи, половую принадлежность. 3.Рассматривание фотоальбомов «Моя семья». Цель: воспитывать уважительное отношение к членам своей семьи, желание показать и рассказать о своей семье. 4.Чтение стихотворения Л. Квитко «Бабушкины руки», Е. Благинина «Посидим в тишине», Е. Григорьева «Ссора», С.Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка «Кукушка». Цель: воспитывать заботливое отношение, сострадание к старшим членам своей семьи. 5.Разучивание пословиц о семье.	1. Дидактическая игра «Кому это принадлежит?». 2.Игра – ситуация «Выходные в семье», «Мы встречаем гостей», «В гости к бабушке», «Мама заболела», «В семье родился малыш». 3. Совместная игровая деятельность: «Какое у мамы настроение».	Модули, кухонные принадлежности и посуда: чайная, столовая, кухонная, игрушки, мебель, предметы – заместители инструментов и бытовой техники.	1.Вопросы к детям: - Сколько человек в вашей семье? - Кто младший в семье? - Как зовут вашу бабушку? - Как вы проводите свободное время с семьей? - Можно я буду вашей мамой, бабушкой, сестрой, дочкой... ? 2.Поощрения: - Молодцы, вы так хорошо помогли бабушке накрыть на стол. - Спасибо, что приглядели за моим малышом. - Вот какой хороший сын, сам забил

	Цель: развивать умение выбирать наиболее удачное слово или словосочетание для точного и яркого выражения своей мысли 6.Чтение стихотворения «Мать» М. Агашина. Цель: развивать умение видеть единство содержания стихотворения и его художественной формы			гвоздь.
10.03. – 13.03.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Театр»*** Цель: формировать представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. 1.Беседа на тему «Театр». Цель: знакомить детей с понятием «театр» и его предназначением. 2.Чтение А. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино». Цель: формировать «обдумывающее» восприятие, умение размышлять над книгой. 4.Посещение театра в детском саду. Цель: формировать эмоциональные качества личности. 5.Просмотр спектакля в доме культуры. Цель: формировать эмоциональные качества личности.	1.Дидактическая игра «Узнай сказку». 2. Дидактическая игра «Кому, что нужно». 3. Совместная игровая деятельность: «Мы в театре», «Театр начинается с вешалки», «Артисты на сцене», «Артисты выходят на поклон». 4. Инсценировка сказки «Теремок».	Большая ширма – стойка, костюмы героев сказок, куклы, плюшевый медведь, искусственн ые цветы, колокольчик , билеты, касса, крупный строитель, афиши.	Вопросы: -У вас нет лишнего билетика? -Где можно раздеться? -Где можно купить программку? -Какие актеры принимают участие в вашем спектакле?
16.03. – 20.03.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Модельное агентство»*** 1. Наблюдение за трудом швеи в детском саду. Цель: уточнить знания детей о последовательности изготовления изделия (снятие мерки, выкройка, наметка изделия, примерка, пошив изделия). 2. Беседа «Модельное агентство». Цель: формировать	1.Дидактическая игра «Одень куклу по сезону (весна)». 2.Дидактическая игра «Лото. Виды одежды». 3.Загадывание загадок на тему «Одежда и инструменты портного и швеи». 4.Совместная игра воспитателя с детьми «Новое платье на	Швейные машинки, журналы мод, швейные инструмент ы (сантиметр, нитки, образцы ткани и др.), фурнитура, выкройки,	1. Вопросы к детям. Цель: помочь детям в осознании принятия роли. - Ты кто? - Что ты делаешь? - Какие инструменты нужны для пошива

	представление детей о работе модельного агентства. 3. Рассматривание журналов мод. Цель: знакомить детей с разными видами одежды и ее стилями. 4. Рассматривание альбома с разными видами ткани. Цель: познакомить детей с разными видами ткани и их фактуры. 5. Экскурсия в ателье. Цель: формировать представление детей о функции ателье.	праздник для куклы Юли», «Показ мод для известного модельера». 5.Дидактическая игра «Пятый лишний» (виды одежды». 6.Дидактическая игра «Я – модельер». 7.Дидактическая игра «Подбери ткань для одежды».	бланки заказов, манекены.	платья? - Как шьют рубашку? - Из какой ткани пошьем пальто? 2. Обращения: - Помогите кукле выбрать платье. - Кукле нужна выкройка костюма. 3. Стимулирование действий: - Покажите, как работает модельер.
25.03. – 27.03.2019г.	***Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»*** Цель: отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек; расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте; знакомить с правилами пользования книгой; пробуждать интерес и любовь к книгам, воспитывать бережное отношение к ним. 1.Экскурсия в библиотеку с последующей беседой. Цель: познакомить детей с главной функцией библиотеки и с содержанием деятельности библиотекаря. 2.Чтение произведения С. Жупанина «Я – библиотекарь». Цель: развивать отношение детей к книге как к произведению эстетической культуры 3.Открытие «Книжной мастерской» по ремонту книг. Цель: учить детей ухаживать за книгами. 4.Изготовление карманчиков в	1.Дидактическая игра «Кому, что нужно». 2.Игровые ситуации: «Оформление формуляров читателей», «Прием заявок библиотекарем», «Работа с картотекой», «Выдача книг», «Читальный зал».	Формуляры, книги, картотека.	Вопросы к детям: -Как записаться в библиотеку? - Когда нужно вернуть прочитанную книгу? - Что надо сделать, если книга порвалась? -Почему в читальном зале не шумят?

	книгах и формуляров. Цель: развивать умения детей работать с книгой. 5.Выставка рисунков по мотивам прочитанных произведений. Цель: развивать творческие способности.			
30.03. – 03.04.2020.	***Сюжетно-ролевая игра «Скорая помощь»*** Цель: вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры; воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. 1.Беседа о труде врача. Цель: уточнить представления детей о содержании работы врачей разных специализаций: стоматолог, окулист, педиатр, хирург. 2.Экскурсия к отделению больницы – скорая помощь. Цель: познакомить детей с тем, как работает диспетчер, врач, мед. сестра, водитель. 3.Чтение стихотворения «Наш доктор» А .Кардашовой, «Доктор Айболит» К. Чуковского. Цель: способствовать осмыслению отношения к героям, пониманию главной идеи. 4.Чтение рассказа Я. Забила «Ясочка простудилась», Э.Успенский «Играли в больницу», В. Маяковского «Кем быть?». Цель: воспитывать уважение к профессии врача, расширять и обогащать знания детей о помощи врачей заболевшему человеку.	1.Дидактическая игра «Ясочка простудилась». 2.Рассматривание медицинских инструментов: фонендоскоп, шпатель, термометр, пинцет. 3.Игровые ситуации: «Больной звонит по телефону 03 и вызывает скорую помощь», «Врач с медсестрой идут к больному», «Больного везут в больницу».	Телефон, халаты, шапки, карандаш и бумага для рецептов, фонендоскоп, тонометр, градусник, вата, бинт, пинцет, ножницы, губка, шприц, мази, таблетки, порошки.	1.Вопросы для активизации детей: - Как вызвать срочно скорую помощь? - Что у вас болит? -Что вы сегодня кушали? - Как вы себя чувствовали вчера?
06.04. – 10.04.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Исследователи космоса»*** Цель: формировать систему знаний о космосе, космических	1.Опыты со светом. 2.Игры с макетом «Космос». 3. Дидактическая игра	Карта космического неба, карта созвездий,	Вопросы: -Кто капитан корабля? -Что мы будем

	явлениях и обитателях, исследователях космоса. 1.Беседа «Зачем летают в космос?» Цель: познакомить детей с понятием космос, об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. 2.Рассматривание глобуса, рассказ воспитателя. Цель: познакомить с макетом планеты Земля. 3.Рассматривание иллюстраций с изображением космодрома, спутников, экипировки космонавтов. Цель: расширять представления о функции космодрома. 4.Рассматривание альбома «Космос» с изображением планет Солнечной системы. Цель: знакомство детей с названиями планет. 5.Наблюдения за солнцем, луной, звездами. Цель: развивать наблюдательность детей. 6.Чтение В. Баруздин «Первый в космосе», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой», В. Терешкова «Вселенная – открытый океан», Ю. Яковлев « Трое в космосе». Цель: поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном.	«Назови планету». 4.Дидактическая игра «Соберем космонавта в полет». 5.Дидактическая игра «Что здесь лишнее». 6.Дидактическая игра «Найди инструмент по описанию». 7.Дидактическая игра «Для чего нужен этот предмет». 8.Совместные игры: «Создание лаборатории», «Проведение опытов», «Ученый совет».	элементы космических кораблей, бинокли, рации, журнал наблюдений.	кушать во время полета? - Во что можно наблюдать за планетами и спутниками? -Кто главный в вашей лаборатории? -Чем закончился ваш опыт? -Сколько человек находится на борту вашего корабля?
13.04. – 17.04.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра по желанию детей*** 1.Рассказ воспитателя о Конвенции, о правах ребёнка. Цель: дать детям правовые знания. 2.Беседа «Что такое право?». Цель: дать детям понятие, что каждый человек, ребёнок обладает разными правами,	1.Дидактическая игра «Я имею право», 2.Дидактическая игра «Кто права нарушил?», 3.Дидактическая игра «Я не должен», 4.Дидктическая игра «Полное и неполное имя»	Атрибуты по выбору детей	Вопросы: -У тебя есть имя? -Где и скем ты живёшь? -Твои родители работают? -Куда ходишь ты? -Если ты

	раскрыть содержание прав детей. 3.Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц», «Заюшкина избушка», «Теремок». Цель: объяснить детям, что были нарушены право на жизнь, право на труд. 4.Беседа «Для чего человеку имя?» Цель: познакомить детей с тем, что каждый человек имеет право на имя. 5.Беседа «Куда надо обратиться если вы заболеете?» Цель: познакомить детей с правом на лечение.	5.Дидактическая игра «Найду тебя по имени».		заболел, куда обращаются твои родители?
20.04. – 30.04.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «ГИБДД» и «Водители».*** Цель: познакомить детей с содержанием деятельности водителя и сотрудника ГИБДД. 1. Наблюдение за работой сотрудника ГИБДД. Цель: познакомить детей с содержанием деятельности сотрудника ГИБД. 2. Чтение рассказа «Как ребята переходили улицу» Н. Калинина. Цель: закреплять знания детей о правилах дорожной безопасности. 3. Чтение стихов: «Автоинспектор», «Инспектор ГАИ», «Регулировщик», «Мы на посту» Е. Санина. Цель: учить понимать смысл стихотворений. 4. Заучивание стихов: «Шофер», «Водитель» Б. Заходер. Цель: способствовать развитию памяти. 5. Встреча с сотрудником ГИБД. Цель: познакомить детей с личностными качествами сотрудника ГИБД.	1. Дидактическая игра «Виды транспорта». 2. Электронная игра «Азбука пешехода». 3. Домино «Транспорт». 4. Дидактическая игра «Правила дорожные знать каждому положено». 5. Дидактическая игра «Как поступить в этой ситуации». 6. Дидактическая игра «Найди инструмент по описанию». 7. Дидактическая игра «Найди лишний предмет». 8. Разыгрывание рассказа «Как мы переходили улицу». 9. Совместная игра воспитателя с детьми «У машины лопнуло колесо», «Сломался светофор на перекрестке», «Водитель нарушил правила».	Жезлы, свистки, дорожные знаки, светофоры	1. Вопросы к детям. Цель: помочь детям в осознании принятия роли. - Ты кто? - Что ты делаешь? - Если у машины кончился бензин, что ты будешь делать? - водитель нарушил правила, как ты поступишь? 2. Обращения: - Уважаемый шофер, здесь ремонт дороги, поезжайте в объезд». - Внимание! Чья машина проехала без номера? Прошу остановиться! 3. Подтверждение:

	6. Рассматривание альбома «Виды транспорта». Цель: закреплять знания о видах транспорта. 7. Экскурсия «Диспетчерская служба такси». Цель: познакомить детей с содержанием деятельности диспетчера такси и таксиста.			- Да, конечно, если нет ни светофора, ни милиционера, может случиться авария».
04.05. – 08.05.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Школа»*** Цель: продолжать расширять представления детей о школе и учителя. 1.Целевая прогулка к зданию школы. Цель: познакомить детей с месторасположением школы, её предназначением. 2.Экскурсия по школе. Цель: познакомить детей с сотрудниками школы, расположением классов, спортивного зала, компъютерного класса. 3.Беседа с учителем школы. Цель: дать детям знания о том, чем дети занимаются на уроках, какие знания получают.	1.Совместная игровая деятельность: «Мой ребёнок идёт в первый класс» «Я ищу директора школы» «Кукла на уроке математики» «Кто даёт звонок на урок» «1 Сентября» «Перемена»	Школьные принадлежности, доски, журналы, указки, карта, атласы, дневники	Вопросы: -Как зовут вашу учительницу? -В чём носят школьные принадлежности? -Зачем нужен звонок? -Кто прибирается в классе?
12.05. – 15.05.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Моряки» и «Подводная лодка»*** Цель: формировать игровые умения, обеспечивающие самостоятельную сюжетную игру детей. 1. Просмотр видеоролика «Моряки-подводники». Цель: познакомить детей с содержанием деятельности моряков-подводников. 2. Рассматривание иллюстраций «Корабли», «Подводные лодки». Цель: формировать знания о разновидностях кораблей и подводных лодок, их назначении.	1. Инсценировка «Все мы моряки» Л. Лядова. 2. Подвижная игра «Собери цепь и брось якорь». 3. Конструктивные игры «Построй корабль из модулей», «Построй подводную лодку из модулей». 4. Дидактическая игра «Выбери инструменты для ремонта судна». 5. Совместная игровая деятельность: «Возвращение в порт»,	Морской воротник, фуражка капитана, медицинский халат, медицинский набор, радионаушники, якорь, штурвал, бинокли, швабра, бескозырка, спасательный круг.	Вопросы: -Как пройти в порт? -На чем мы будем спускаться на дно океана? -Как спасти утопающего? -Кто у вас капитан? -Что делают во время шторма?

	3. Беседа «Моряки и моряки-подводники». Цель: закрепить знания о деятельности моряков и моряков-подводников. 4. Чтение художественной литературы «Герои великой отечественной войны моряки и моряки-подводники», Александр Яшин «Моряком будешь!» Цель: развивать способность эмоционально откликаться на исторические события, сопереживать героям. 5. Просмотр мультфильма «Рассказы старого моряка». Цель: формировать знания детей о живом мире морей, о природных явлениях на море. 6. Рассматривание альбома «Моряки и моряки-подводники» (форма, быт) Цель: познакомить детей с видами формы, обязанностями и бытом моряков и моряков-подводников. 7. Беседа «Работа водолазов». Цель: познакомить детей с содержанием деятельности водолазов.	«Наблюдаем в перископ», «Спасение утопающих». 6. Путешествие на корабле.		
18.05. – 22.05.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Музей игрушки»*** Цель: закреплять у детей знания о народных промыслах – федосеевская игрушка. 1.Рассматривание федосеевских игрушек. Цель: формировать у детей систему знаний о федосеевских игрушках. 2.Встреча с мастером федосеевской игрушки Муравьевым Н.С. Цель: показать детям процесс изготовления игрушки. 3.Беседа «Федосеевские игрушки» Цель: познакомить с разнообразием народных	1.Дидактическая игра «Узнай по описанию». 2.Дидактическая игра «Составь узор». 3.Дидактическая игра «Что лишнее». 4.Дидактическая игра «Угадай чего не стало». 5.Инсценировка рассказа «Ярмарка». 6.Совместная игра воспитателя с детьми «Мы в музее», «Я экскурсовод», «Как я буду вести себя в музее», «Мы туристы».	Игрушки, билеты, указка, иллюстрации, фотографии, бейджики, книга отзывов, афиша.	1.Вопросы : - Где находится музей? - Кто экскурсовод в вашем музее? - Сколько стоит билет? - Где мастерят такие игрушки? - Из чего делают такие игрушки? 2.Поощрение «Нам очень понравилась ваша экскурсия». 3.Напоминание

	промыслов. 4.Заучивание стихов и потешек. Цель: формировать умение замечать ритмическую и метрическую организованность, созвучие стихотворных строчек 5.Беседа о профессиях работников музея. Цель: познакомить детей с профессиями работников музея. 6.Чтение легенды о федосеевской игрушке. Цель: знакомить детей с легендами малой родины. 7.Составление детьми сказок о федосеевской игрушке. Цель: подвести к пониманию жанра сказки, специфичности художественной формы, образности языка 8.Экскурсия в музей. Цель: познакомить детей с историей игрушки.			«Экспонаты руками не трогать» «Громко не разговаривать, можно задавать вопросы».
25.05. – 29.05.2020г.	***Сюжетно-ролевая игра «Экологи»*** Цель: расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, ее необходимости для сохранения природы. 1.Беседа «Как человек относится к природе». Цель: расширять представления детей об охране природы. 2.Беседа «Охранять природу должны все». Цель: показать детям как люди заботятся о природе. 3.Чтение Н. Сладков «Друг или враг», Н. Соколов – Микитов «Лесные картинки». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на литературное произведение. 4.Рассматривание картин и иллюстраций по теме. Цель: формировать представление о необходимости труда экологов, его социальной значимости	1.Дидактическая игра «Зоологическое лото». 2.Дидактическая игра «Узнай по описанию». 3.Дидактическая игра «Что опасно для растения». 4. Совместная игровая деятельность: «Выбор объекта», «Работа с картами, планами местности», «Изучение экологической обстановки: пробы воды, воздуха, почвы», «Предъявление штрафных санкций», «Работы по исправлению экологической ситуации», «Фотографирование, съемка нарушений».	Планы, карты, схемы местности, «Красная книга», халаты, путеводители, видеокамера, паспорта различных животных и растений.	Вопросы: -Кто загрязнил речку? -Как помочь этим растениям? -У вас есть схема местности? -Зачем вы снимаете этот объект?

	5.Экскурсия в лес. Цель: формировать у детей представление о бережном отношении к растениям и животным – обитателям леса. 6.Экскурсия на реку Санохту. Цель: формировать потребность в бережном отношении к природе: рекам и озерам.			

Приложение 6.

План работы на 2019-20 учебный год

Дата	Формы работы	Ответственный
Сентябрь	1. Целевое посещение на дому воспитанников. Заполнение журнала посещения на дому воспитанников группы.	Воспитатель
	2. Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 5-6 лет».	Воспитатель
	3. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».	Воспитатель
	4. Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь».	Воспитатель
	5. Консультация «Какие книги читать детям»	Воспитатель
	6. Консультация: «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД».	Воспитатель
	7. Родительское собрание: «Начало учебного года – начало нового этапа в жизни детского сада и воспитанников старшей группы».	Воспитатель
	8. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».	Воспитатель
Октябрь	1.Консультации: «Правила хорошего тона за столом».	Воспитатель
	2.Папка-передвижка «Осень»	Воспитатель
	3.Консультация: «Влияние родительских установок на развитие детей».	Воспитатель
	4.Беседа «Трудовое воспитание ребенка в семье и в детском саду».	Воспитатель
	5.Консультация «Как победить застенчивость ребенка»	Воспитатель
	6.Беседа «Воспитание сказкой – радость встречи с книгой».	Воспитатель
	7.Папка-передвижка «Почему рисуют дети»	Воспитатель
	8.Досуг «Осень золотая».	Воспитатель
Ноябрь	1.Консультация: «Методика формирования навыков самообслуживания».	Воспитатель
	2. Консультация «Как рисуют девочки и как рисуют мальчики»	Воспитатель
	3.Папка-передвижка «Развитие творческих способностей»	Воспитатель
	4. Выставка рисунков «Мамочка любимая моя».	Воспитатель
	5.Круглый стол на тему «Роль родителей в трудовом воспитании дошкольника».	Воспитатель
	6.Папка передвижка «О правильном питании и пользе витаминов»	Воспитатель
	7. Папка-передвижка «Если ребенок боится врачей»	Воспитатель
Декабрь	1.Консультация: «Внимание! Наступает зима!»	Воспитатель
	2. Папка-передвижка «Зима»	Воспитатель
	3.Папка – передвижка «Профилактика простудных заболеваний»	Воспитатель
	4.Семейный конкурс «Новогодняя игрушка» (праздничное оформление группы)	Воспитатель
	5.Папка-передвижка «Зимние игры и забавы».	Воспитатель
	6.Снежные постройки на участке. Привлечение родителей к совместному труду.	Воспитатель
	7.Праздник «Новый год».	Воспитатель
	8.Беседа на тему «Как организовать сезонные наблюдения с ребенком»»	Воспитатель

	9.Консультация «О морозной погоде»	Воспитатель
	10. Папка-передвижка «Формируем творческую личность»	Воспитатель
Январь	1.Консультация: «Речевой этикет и правила общения. Пример взрослого ребёнку».	Воспитатель
	2. Папка-передвижка «Подружись с карандашом»	Воспитатель
	3.Консультация: «Спасибо – важное слово! Роль благодарственных слов в воспитании дошкольников».	Воспитатель
	4.Конкурс на лучшую кормушку.	Воспитатель
	5.Беседа «Осторожно сосульки».	Воспитатель
	6.Консультация «Осторожно гололед».	Воспитатель
	8.Развлечение «Ах ты, Зимушка-зима много снега намела!»	Воспитатель
	9.В помощь родителям «Картотека стихов про зиму», для заучивания дома.	Воспитатель
	10.Родительское собрание на тему: «Край родной – навек любимый»	Воспитатель
Февраль	1.Консультация в уголок: «Какой хороший папа!»	Воспитатель
	2.Выставка рисунков: «Мой папочка любимый».	Воспитатель
	3.Картотека стихотворений посвященных 23 февраля.	Воспитатель
	4.Праздник, посвящённый, Дню защитника отечества. «Папа – самый лучший друг».	Воспитатель
	5.Консультация для родителей: «Народные традиции».	Воспитатель
	6.Папка-передвижка «Рисуем без кисточки»	Воспитатель
	7.Папка-передвижка «Масленица»	Воспитатель
	8.Развлечение «Широкая масленица»	Воспитатель
	9. Консультация «Психическое здоровье дошкольника и телевидение»	Воспитатель
Март	1.Папки – передвижки «Международный женский день», «Весна»	Воспитатель
	2.Консультация «Мама слово золотое - роль матери в воспитании дошкольника».	Воспитатель
	3.Стихи про маму для заучивания дома совместно с родителями.	Воспитатель
	4.Папка-передвижка «Закаливание. День за днем»	Воспитатель
	5.Консультация для родителей «Развитие звуковой культуры речи у детей 4-5 лет».	Воспитатель
	6.Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».	Воспитатель
	7. Папка-передвижка «Дни недели»	Воспитатель
	8. Папка-передвижка «Правила безопасного поведения на улицах»	Воспитатель
Апрель	1.Развлечение «День смеха».	Воспитатель
	2.«День добрых дел» (благоустройство территории детского сада).	Воспитатель
	3.Папка-передвижка «Штампики»	Воспитатель
	4.День птиц. Выставка поделок и рисунков «О весне и птицах»	Воспитатель
	5.Папка – передвижка «День космонавтики», «Пасха».	Воспитатель
	6.Консультации для родителей: «Духовное и нравственное воспитание детей».	Воспитатель
	7.Картотека дидактических игр по развитию звуковой культуры речи у детей 4-5 лет»	Воспитатель
	8.Консультация: «Вежливость воспитывается вежливостью».	Воспитатель
	9.Выставка рисунков «Зелёная планета».	Воспитатель
	1. Презентация «Вот и стали мы на год взрослее».	Воспитатель

Май	2. Родительское собрание «Родителям о воспитании мальчиков и девочек»	Воспитатель
	3.Консультация: «Народные традиции - День Труда».	Воспитатель
	4.Развлечение «День Победы».	Воспитатель
	5.День памяти. Экскурсия к памятнику «Павшим воинам».	Воспитатель
	6. Папка-передвижка «Эстамп-оттиск».	Воспитатель
	7.Беседа: «Развивающие игры летом».	Воспитатель
	8.Папка-передвижка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Воспитатель
	9. Развлечение «Вот оно, какое наше Лето!!!»	Воспитатель

Приложение 7.

Комплексы утренней гимнастики

Комплекс 1 (с 3 – 14 сентября)

1. Ходьба и бег в колонне по одному по сигналу воспитателя (сигналом служит музыкальное сопровождение или удары в бубен).

Упражнения без предметов

2. И. п. – стойка ноги параллельно, руки внизу. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши; опустить руки через стороны, вернуться в исходное положение (4–5 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).
4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, вынести руки вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – стойка ноги врозь, руки за спиной. Наклониться вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).
6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах на счет 1–8; повторить 2 раза с небольшой паузой.
7. Игра «Найди себе пару».

Одна группа ребят получает платочки синего цвета, другая – красного. По сигналу воспитателя дети разбегаются по всей площадке. На сигнал «Найди пару!» дети, у которых одинаковые платочки, встают парой. Если количество играющих нечетное, то воспитатель играет вместе с детьми.

8. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочками.

Комплекс 2 (с 17 – 28 сентября)

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег врассыпную по всей площадке.

Упражнения с обручем

2. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, обруч хватом с боков на груди. 1 – обруч вперед, руки прямые; 2 – обруч вверх; 3 – обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – наклон вперед, коснуться пола обручем; 3 – выпрямиться, обруч вперед; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков на груди. 1–2 – поворот вправо (влево), обруч вправо (влево); 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка в обруче, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах в обруче на счет 1–8. Повторить 2 раза с небольшой паузой.
6. Игра «Автомобили».
Каждый играющий получает картонный круг – это руль. По сигналу воспитателя – поднят зеленый флажок – дети разбегаются по всей площадке (главное, чтобы они не наталкивались друг на друга). На другой сигнал – красный флажок – автомобили останавливаются.
7. Ходьба в колонне по одному – автомобили поехали в гараж.

Комплекс 3 (с 1 октября – 12 октября)

1. Ходьба в колонне по одному; бег по мостику по доске или дорожке (ширина 25 см, длина 3 м).

Упражнения с флажками

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – флажки вверх, палочки скрестить; 3 – флажки в стороны (рис. 1); 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

Рис. 1

1. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1–2 – присесть, флажки вперед; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – поворот вправо (влево), флажки в стороны; 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – наклон вперед, флажки в стороны; 2 – флажки скрестить перед собой; 3 – флажки в стороны; 4 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).
4. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, флажки внизу. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

5. Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке подняты над головой.

Комплекс 4 (с 15 – 26 октября)

1. Ходьба и бег вокруг кубиков с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики в согнутых руках у плеч. 1 – присесть, положить кубики на пол; 2 – встать, руки на пояс; 3 – присесть, взять кубики; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубики в согнутых руках у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), отвести правую руку в сторону; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

5. И. п. – сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 – наклон вперед, положить кубики у носков ног; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кубики; 4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки произвольно, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в обе стороны.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 5 (с 29 октября – 9 ноября)

1. Игра «Огуречик, огуречик…» (прыжки, легкий бег).

На одном конце площадки (зала) находится мышка (воспитатель), на другом – дети. Они приближаются к мышке прыжками на двух ногах, а она произносит:

Огуречик, огуречик,
Не ходи на тот конечик.
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.

Дети убегают в свой домик (за черту), педагог их догоняет.

Упражнения без предметов

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки перед грудью. 1 – руки в стороны; 2 – вернуться в исходное положение.

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. 1 – наклон вперед; 2 – выпрямиться (5–6 раз).

4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – присесть; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, руки за голову, локти в стороны; 3–4 вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. Игра «Найдем лягушонка».

Комплекс 6 (с 12 – 23 ноября)

1. Игровое упражнение «Кот и мыши».
В центре зала (площадки) находится водящий – кот. На одной стороне зала обозначен дом мышей – чертой или шнуром. Воспитатель говорит:
Кот мышей сторожит,
Притворился, будто спит.
Дети легко и бесшумно бегают в разных направлениях, а воспитатель приговаривает:
Тише, мыши, не шумите
И кота не разбудите.
Через 30 секунд воспитатель восклицает: «Кот проснулся!» Ребенок, изображающий кота, кричит: «Мяу!» и бежит за мышами, а те прячутся в норки, забегая за черту, прежде чем кот их поймает (осалит).
Ходьба в колонне по одному на носках руки на поясе за котом – он ведет мышек.

Упражнения с палкой

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку вверх, потянуться; 2 – сгибая руки, палку назад на лопатки; 3 – палку вверх; 4 – палку вниз, вернуться в исходное положение (4–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, палка внизу, хват на ширине плеч. 1 – присесть, палку вперед; 2 – исходное положение (5–6 раз).
4. И. п. – стойка ноги врозь, палка внизу. 1–2 – наклон вперед, палку вверх, прогнуться; 3–4 – исходное положение (5–6 раз).
5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 – шаг правой ногой вправо; 2 – наклон вправо; 3 – выпрямиться; 4 – исходное положение. То же влево (5–6 раз).
6. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, палка за головой на плечах. Прыжки – ноги врозь, ноги вместе. Выполняется на счет 1–8, затем небольшая пауза, повторить упражнение 2–3 раза.
7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 7 (с 26 ноября – 7 декабря)

1. Ходьба и бег в колонне по одному; ходьба врассыпную между мячами.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1 – поднять мяч на грудь; 2 – поднять мяч вверх, руки прямые; 3 – мяч на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в обеих руках внизу. 1 – поднять мяч на грудь; 2 – наклон к правой ноге; 3 – прокатить мяч к левой ноге; 4 – исходное положение (5 раз).
4. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках. 1–4 – прокатить мяч вправо (влево) вокруг себя, помогая руками (4–6 раз).
5. И. п. – лежа на спине, мяч в прямых руках за головой, 1–2 – согнуть ноги, коснуться мячом колен; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки с мячом вперед. Ударить мячом о пол, поймать двумя руками (5–6 бросков).
7. Игра «Лягушки» (прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед).
8. Игра «Найдем лягушонка».

Комплекс 8 (с 10 – 19 декабря)

1. Игра «Догони пару».
Дети становятся в две шеренги на расстоянии 1 м одна от другой. По команде воспитателя: «Раз, два, три – беги!» первая шеренга убегает. Каждый ребенок второй шеренги догоняет ребенка первой шеренги, стоявшего напротив него, прежде чем тот пересечет линию финиша (расстояние – 10 м).

Упражнения с платочком

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках, хват за концы сверху. 1 – поднять платочек вперед; 2 – платочек вверх; 3 – платочек вперед; 4 – исходное положение (5–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, платочек в правой руке внизу. 1–2 – поворот вправо, взмахнуть платочком; 3–4 – исходное положение. Переложить платочек в левую руку. То же влево (6 раз).
4. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках хватом сверху за концы. 1–2 – присесть, вынести платочек вперед; 3–4 – исходное положение (4–6 раз).
5. И. п. – стойка ноги врозь, платочек у груди хватом за концы сверху. 1–3 – наклон вперед, помахать платочком вправо (влево); 4 – исходное положение (5–6 раз).
6. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево вокруг своей оси, помахивая платочком (с небольшой паузой).
7. Ходьба в колонне по одному, помахивая платочком над головой.

Комплекс 9 (с 20 – 29 декабря)

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: «Снежинки!» дети останавливаются и выполняют легкое кружение на месте, затем обычная ходьба и бег.

Упражнения с малым мячом (диаметр 10–12 см)

2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки вверх, переложить мяч в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 1 – наклониться вперед; 2–3 – прокатить мяч от правой ноги к левой, поймать его левой рукой; 4 – выпрямиться, мяч в левой руке (рис. 2). То же к левой ноге (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги скрестно, мяч в правой руке. 1 – поворот вправо, отвести правую руку в сторону; 2 – выпрямиться, переложить мяч в левую руку. То же влево (6 раз).

5. И. п. – лежа на животе, мяч в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, вынести мяч вверх-вперед (рис. 3); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в правой руке. 1 – присесть, вынести мяч вперед в обеих руках; 2 – выпрямиться, вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.

Рис. 2

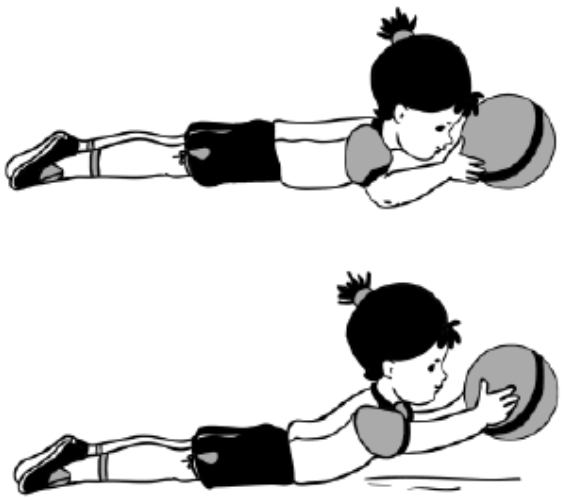

Рис. 3

Комплекс 10 (с 9 – 18 января)

1. Игровое упражнение «Веселые снежинки». Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную – ветер разносит снежинки.

Упражнения без предметов

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки внизу. 1 – руки впереди; 2 – руки вверх; 3–4 – через стороны руки вниз (5–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни. 1–2 – присесть, обхватить колени руками; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться пальцами рук носков ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).
5. И. п. – лежа на спине, руки за головой. 1–2 – поднять прямые ноги, хлопнуть руками по коленям; 3–4 – исходное положение (4–5 раз).
6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжком ноги врозь – ноги вместе на счет 1–8. Повторить 2–3 раза.
7. Игровое упражнение по выбору детей.

Комплекс 11 (с 21 – 31 января)

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными врассыпную.

Упражнения с кеглей

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кегля в правой руке внизу. 1 – руки в стороны; 2 – руки вперед, переложить кеглю в левую руку; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (4–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кегля в правой руке. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, переложить кеглю в левую руку за левой ногой; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).
4. И. п. – стойка на коленях, кегля в правой руке. 1 – поворот вправо, отвести кеглю в сторону; 2 – выпрямиться, переложить кеглю в левую руку. То же влево (5–6 раз).
5. И. п. – сидя ноги врозь, кегля в обеих руках перед собой. 1 – наклон вперед, поставить кеглю между пяток; 2 – выпрямиться, руки на пояс; 3 – наклониться, взять кеглю; 4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, кегля в правой руке. 1–2 – поднять правую ногу вверх, переложить кеглю в левую руку; 3–4 опустить ногу, вернуться в исходное положение (4–6 раз).
7. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, руки произвольно, кегля на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кегли в обе стороны с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному с кеглей в руках.

Комплекс 12 (с 1 – 15 февраля)

1. Игровое упражнение «Прокати мяч».

Дети шеренгой (или двумя) становятся на одной стороне зала. По сигналу воспитателя «Покатили!» наклоняются вперед, прокатывают мяч, а затем бегут за ним. На исходную линию возвращаются шагом (2–3 раза). Построение в круг.

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. 1–2 – поднять мяч вверх, поднимаясь на носки (рис. 4); 3–4 – вернуться в исходное положение (5 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках на груди. 1–3 – наклониться к правой (левой) ноге, прокатить мяч вокруг ноги; 4 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади, мяч на стопах. 1–2 – поднять прямые ноги, скатить мяч на грудь, поймав его (рис. 5). 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – лежа на животе, ноги прямые, мяч в согнутых руках перед собой. 1 – прогнуться, поднять мяч вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

6. И. п. – ноги чуть расставлены, мяч внизу. 1 – шаг правой ногой вправо (левой влево), мяч поднять над головой; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. Игра «Кот и мыши».

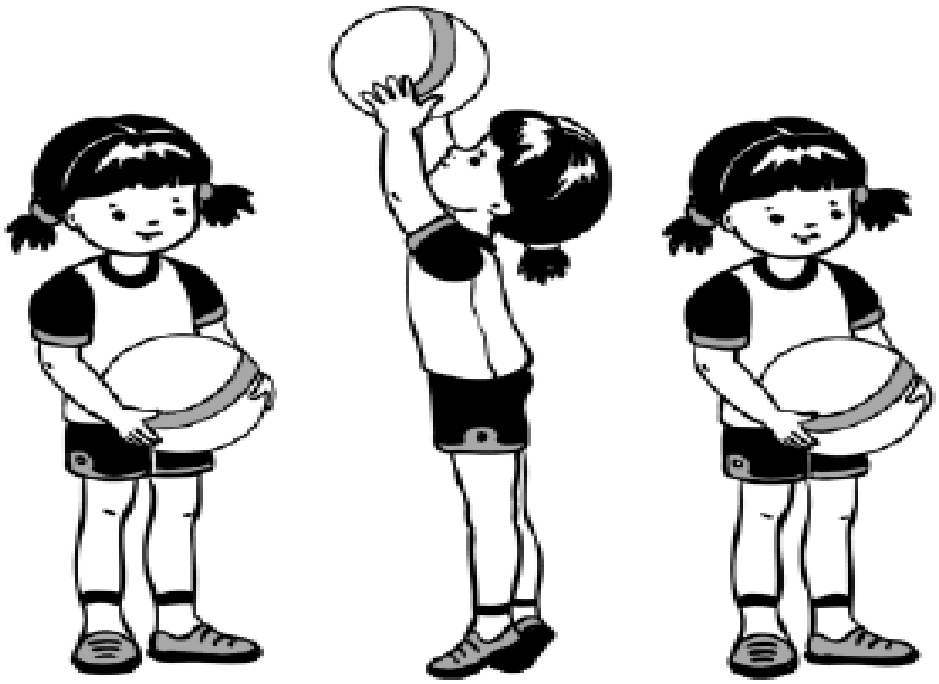

Рис. 4

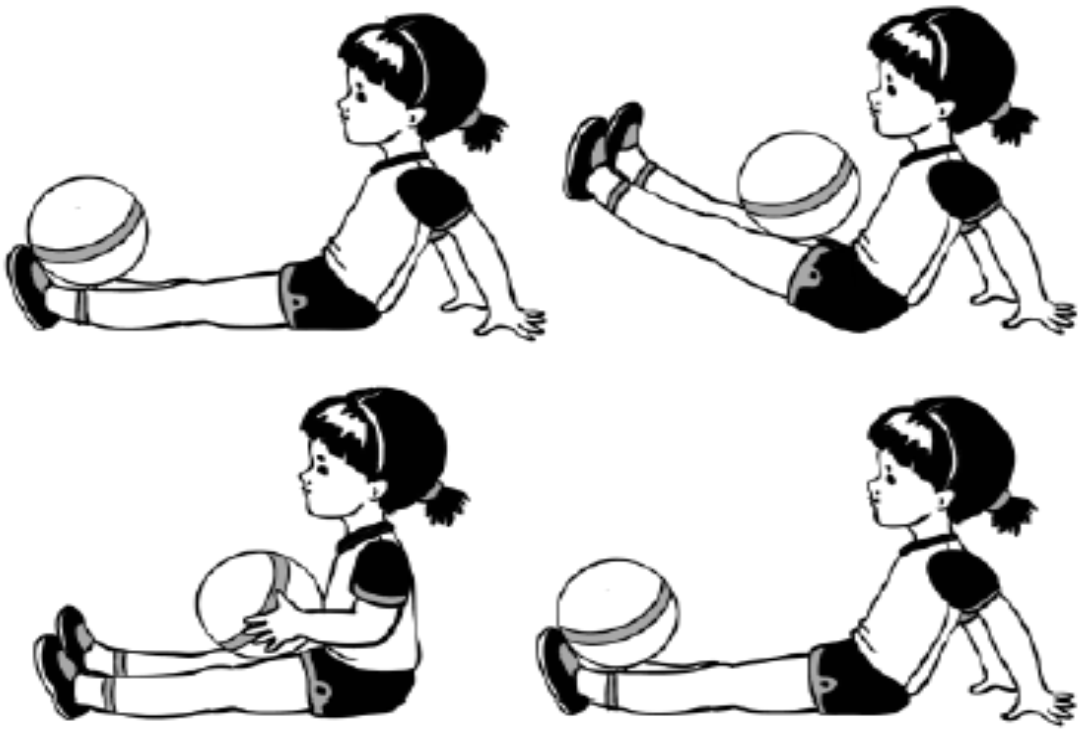

Рис. 5

Комплекс 13 (с 18 февраля – 1 марта)

1. Игровое задание «Догони свою пару». Дети бегут с одной стороны площадки на противоположную.

Упражнения на стульях

2. И. п. – сидя на стуле, руки внизу. 1 – поднять руки в стороны; 2 – руки вверх; 3 – руки в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – сидя на стуле, ноги расставлены, руки на поясе. 1 – наклон вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).

4. И. п. – сидя на стуле, ноги вместе прямые, руки в упоре с боков стула. 1 – поднять правую (левую) ногу вперед-вверх; 2 – опустить ногу, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

5. И. п. – сидя на стуле, ноги расставлены и согнуты, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стоя за стулом, держаться за спинку стула. 1–2 – приседая, колени развести; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

7. И. п. – стоя боком к стулу, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг стула в обе стороны под счет воспитателя. Другая серия прыжков выполняется с небольшой паузой.

8. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 14 (с 4 – 15 марта)

1. Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег с изменением направления движения по сигналу воспитателя.

Упражнения с обручем

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч внизу. 1 – обруч на грудь; 2 – обруч вверх; 3 – обруч на грудь; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, обруч на груди. 1–2 – присесть, вынести обруч вперед; 3–4 – исходное положение.

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч на груди. 1 – поворот вправо (влево); 2 – исходное положение (6 раз).

5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч внизу. 1 – обруч вперед; 2 – наклон вперед, коснуться пола; 3 – выпрямиться, обруч вперед; 4 – исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка в обруче, руки на поясе. Прыжки на счет 1–7, на счет 8 – прыжок из обруча. Темп прыжков умеренный. Повторить 3–4 раза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 15 (с 18 – 29 марта)

1. Ходьба и бег вокруг кубиков, с поворотом в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, кубики внизу. 1 – кубики в стороны; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).

3. И. п. – стойка ноги врозь, кубики у плеч. 1 – вынести кубики вперед; 2 – наклониться, положить кубики у носков ног; 3 – выпрямиться, руки на пояс; 4 – наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение (6 раз).

4. И. п. – стойка на ширине ступни, кубики внизу. 1 – присесть, кубики вперед; 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).

5. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), поставить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (6 раз).

6. И. п. – стойка ноги слегка расставлены перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны. Перед серией прыжков в другую сторону небольшая пауза.

7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 16 (с 1 – 12 апреля)

1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Лягушки!» остановиться, присесть, руки положить на колени. Бег в колонне по одному, на сигнал: «Птицы!» помахивать руками, как крылышками. Ходьба и бег чередуются.

Упражнения с флажками

2. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – поднять флажки в стороны; 2 – флажки вверх; 3 – флажки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).
3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу. 1 – флажки в стороны; 2 – наклон вперед к правой (левой) ноге; 3 – выпрямиться, флажки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).
4. И. п. – стойка на коленях, флажки у плеч. 1–2 – поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону; 3–4 вернуться в исходное положение (6 раз).
5. И. п. – стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу. 1 – шаг вправо (влево), флажки взмахом в стороны; 2 – свернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. И. п. – основная стойка [3] , оба флажка в правой руке. Прыжки на двух ногах на месте с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному, помахивая флажками (оба флажка в правой руке).

Комплекс 17 (с 15 – 26 апреля)

1. Ходьба в колонне по одному; бег врассыпную.

Упражнения с палкой

2. И. п. – стойка ноги чуть расставлены, палка внизу хватом шире плеч. 1–2 – поднять палку вверх, потянуться; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
3. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. 1 – палку на грудь; 2 – присесть, палку вперед; 3 – встать, палку на грудь; 4 – исходное положение (4–5 раз).
4. И. п. – сидя ноги врозь, палка хватом шире плеч, на груди. 1 – палку вверх; 2 – наклон к правой (левой) ноге, коснуться носка; 3 – выпрямиться, палку вверх; 4 – исходное положение (6 раз).
5. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, палка за головой на плечах. 1 – наклон вправо (влево); 2 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
6. И. п. – основная стойка, палка внизу хватом шире плеч. Прыжки на двух ногах на счет 1–8, повторить 2–3 раза в чередовании с небольшой паузой.
7. Ходьба в колонне по одному с палкой (держать как ружье).

Комплекс 18 (с 29 апреля – 10 мая)

1. Ходьба и бег в колонне по одному, в чередовании.

Упражнения без предметов

2. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища. 1 – руки в стороны; 2 – сгибая руки к плечам, подняться на носки и потянуться;
3 – опуститься на всю ступню, руки в стороны; 4 – вернуться в исходное положение (5 раз).
3. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. 1 – руки в стороны; 2 – наклон вперед, коснуться пола между пяток ног; 3 – выпрямиться, руки в стороны; 4 – исходное положение (6 раз).
4. И. п. – стойка на коленях, руки за головой. 1 – поворот вправо (влево), отвести правую руку; 2 – исходное положение (6 раз).
5. И. п. – стойка ноги слегка расставлены, руки за спиной. 1–2 – глубоко присесть, руки за голову, сводя локти вперед и наклоняя голову; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–5 раз).
6. И. п. – основная стойка, руки на поясе. 1 – мах правой ногой вправо (влево); 2 – исходное положение (5–6 раз).
7. Игра «Совушка».

Комплекс 19 (с 13 – 22 мая)

1. Ходьба и бег в колонне по одному между кубиками (8–10 шт.), поставленными вдоль площадки (расстояние между предметами 0,5 м).

Упражнения с кубиками

2. И. п. – основная стойка, кубики в обеих руках внизу. 1 – кубики вперед; 2 – кубики вверх; 3 – кубики в стороны; 4 – исходное положение (5–6 раз).
3. И. п. – сидя ноги врозь, кубики у плеч. 1 – наклониться вперед, положить кубики у носков ног; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
4. И. п. – стойка на коленях, кубики у плеч. 1 – поворот вправо, положить кубик у носков ног; 2 – выпрямиться; 3 – поворот влево, поставить кубик; 4 – выпрямиться; 5 – поворот вправо (влево), взять кубик; 6 – вернуться в исходное положение (по 3 раза).
5. И. п. – основная стойка, кубики у плеч. 1–2 – присесть, вынести кубики вперед; 3–4 – исходное положение (5 раз).
6. И. п. – стоя перед кубиками, ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков.
7. Ходьба в колонне по одному.

Комплекс 20 (с 23 – 31 мая)

1. Ходьба в колонне по одному; по сигналу воспитателя: «Аист!» остановиться и встать на одной ноге, руки на пояс; на сигнал: «Лягушки!» присесть. Бег врассыпную.

Упражнения с мячом большого диаметра

1. И. п. – основная стойка, мяч внизу. 1–2 – поднимаясь на носки, поднять мяч вверх; 3–4 – вернуться в исходное положение (5–6 раз).
2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч внизу. 1 – поднять мяч вверх; 2 – наклон вправо (влево); 3 – выпрямиться; 4 – вернуться в исходное положение (6 раз).
3. И. п. – основная стойка, мяч на груди. 1 – присесть, мяч вперед; 2 – исходное положение (4–5 раз).
4. И. п. – лежа на спине, ноги прямые мяч за головой. 1–2 – поднять правую (левую) ногу, коснуться мячом колена; 3–4 – вернуться в исходное положение (4–6 раз).
5. Игра «Удочка».
6. Ходьба в колонне по одному.

Перечень методической и справочной литературы

№	Название	Автор	Год	Кол-во
1	Ознакомление с предметными социальным окружением. Старшая группа	Дыбина О.В.	2016	1
2	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	Помораева И.А. Позина В.А.	2016	1
3	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	Соломенникова О.А.	2016	1
4	Развитие речи в детском саду. Старшая группа	Гербова В.В.	2014	1
5	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Комарова Т.С.	2016	1
6	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Пензулаева Н.И.	2017	1
7	Формирование основ безопасности у дошкольников	Белая К.Ю.	2014	1
8	Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа	Абрамова Л.В.	2017	1
9	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	Саулина Т.Ф.	2016	1
10	Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа	Тимофеева Л.Л.	2017	1
11	Прогулки в детском саду. Старшая группа	Кравченко И.В.	2009	1
12	Сюжетно-дидактические игры с математическим	Смоленцева А.А.	1993	1

	содержанием			
13	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром	Павлова Л.Ю.	2016	1
14	Скажи по-другому	Ушакова О.С.	1995	1
15	Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников	Веракса Н.Е. Галимова О.Р.	2016	1
16	Развитие художественных способностей дошкольников 3-7 лет	Комарова Т.С.	2016	1
17	Этические беседы с дошкольниками	Петрова В.И., Стульник Т.Д.	2017	1
18	Малоподвижные игры и игровые упражнения	Борисова М.М.	2016	1
19	Хрестоматия для детей 5-6 лет.	Вып. редактор В. Шишкина	2016	1
20	ОБЖ	Распечатка		1
21	Экспериментирование	Распечатка		1
22	Уголок природы в детском саду	Марковская М.М.	1984	1
23	Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста	Венгер Л.А.	1989	1
24	Окружающий мир в дидактических играх дошкольников	Артемова Л.В.	1992	1
25	Игровые занимательные задачи для дошкольников	Михайлова З.А	1990	1
26	Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников	Виноградова Н.А.	2009	1
27	Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа	Распечатка		1
28	Сборник подвижных игр	Степаненкова Э.Я.	2016	1

29	Трудовое воспитание в детском саду	Куцакова Л.В.	2016	1
30	Рабочая программа воспитателя старшей группы	Распечатка		1
31	Оздоровительная гимнастика комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет.	Пензулаева Л.И.	2014	1