муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение
детский сад № 9 города Свободного
(МДОАУ д/с № 9 г. Свободного)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
_____ М.В. Кузнецова
Приказ № _____
от «30» 08 2019г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
в младшей группе
от 3 до 4 лет

воспитатель
Унжакова Оксана Валерьевна
первая квалификационная категория

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
протокол № 1
«30» 08 2019 г.

Свободный
2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ……..2
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ……...3
1.1 Пояснительная записка…….....3
1.1.1 Цели и задачи Программы……..4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……6
1.2 Планируемые результаты и развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе……..13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……16
2.1 Общие положения……..16
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……17
- Социально-коммуникативное развитие ……18
- Познавательное развитие…….....21
- Речевое развитие……28
- Художественно-эстетическое развитие……32
- Физическое развитие…….....36

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов (инвариантная часть)……...39
2.4 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов (вариативная часть)……43
2.5 Взаимодействие взрослых с детьми……
……..55
2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…….....56
2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы……
……..62
2.8 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников……
……64
3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……75
3.1 Психолого педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……
…….....75
3.2 Организация развивающей предметно-пространственной среды……76

3.3 Материально техническое обеспечение Программы…….....79
3.4 Планирование образовательной деятельности……81

3.4.1 Учебный план…….....81
3.4.2 Традиционные события, праздники и мероприятия……82

3.4.3 Взаимодействие с социальными институтами детства по реализации Программы……..84
3.5 Режим дня и распорядок……85
Приложение 1 «Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников»……..89
Приложение 2 «Перспективно-тематическое планирование на 2019 - 20 учебный год»…….....91
Приложение 3 «Перспективно-календарное планирование на 2019-20 учебный год»…….....95
Приложение 4 «Расписание ООД на 201920 учебный год»……....120
Приложение 5 «Расписание культурно досуговой деятельности на год……121
Приложение 6 «Перспективное планирование развития сюжетно-ролевой игры для воспитанников второй младшей группы»……..100
Приложение 7 «Программа социального партнерства с семьей»……...102
Приложение 8 «Планирование комплексов утренней гимнастики на 2019-20 учебный год»……...131

Введение

Рабочая программа разработана на основании Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. (статья 48).

Рабочая программа – нормативный документ, внутренний стандарт группы ДОУ, определяющий ценностно-целевые ориентиры, содержание и объем образования для каждой возрастной ступени, разработанный по образовательным областям развития детей и представляющий собой комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей, реализуемых на основе имеющихся ресурсов (педагогических, материально-технических, организационных, технологических и др.) в соответствии с современным социальным заказом, потребностями ребенка и его родителями.

Рабочая программа для воспитанников 2 младшей группы разработана на основе образовательной программы муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад № 9 города Свободного от 26.05.2015 года.

(учитывает ее содержание, систему используемых образовательных технологий и методик; методический и дидактический комплексы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации воспитательно-образовательной работы).

Основные характеристики рабочей программы:

1) актуальность – ориентация на потребности современного дошкольного образования с учетом понимания исключительной важности каждого периода детства;
2) реалистичность – соответствие целей и предполагаемых средств их достижения, а также убежденность в эффективности выбранных средств;
3) целостность – обеспечение согласованности, полноты взаимодействия и последовательности действий всех участников образовательного процесса для реализации поставленных целей;
4) прогностичность – способность видеть цели и планировать деятельность для их достижения;
5) рациональность – грамотный выбор способов и методов для эффективного решения задач дошкольного образования;
6) контролируемость – определение ожидаемых результатов;
7) корректируемость – своевременное обнаружение и быстрое реагирование на возникающие отклонения от нормы и изменения в развитии.

Приоритетная цель рабочей программы:

Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе основной общеобразовательной программы дошкольного образования МДОАУ детский сад №9 от 05.06.2015 г.

образовательная программа муниципального дошкольного образовательного автономного учреждения детский сад № 9 города Свободного разработана с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (инвариантная часть), парциальных программ (вариативная часть): программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста составлена с учетом программы «Я -ты -мы», автор О.Л. Князева;

Программа строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с воспитанниками.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования. Программа направлена на формирование общей культуры детей от 3 лет до 4 лет, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей по направлениям (далее – образовательным областям): физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Срок освоения Программы – 1 год во 2 младшей группе общеразвивающей направленности.

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Программа	Цели	Задачи
Инвариантная часть		
ПОП ДО **«От рождения до школы»**	1) Проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательн	1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; 2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса; 3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала

	о исследовательскую деятельность и другие формы активности. 2) Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок учебной деятельности; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.	каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром; 4) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; 5) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности; 6) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей; 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; 8) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; 9) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; 10) уважительное отношение к результатам детского творчества.

Вариативная часть		
Парциальная «Я -ты -мы», автор О.Л. Князева;	Основной целью рабочей программы является создание благ оприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всесторонне е развитие психически х и физических качест в в соответствии с возрастными и индиви дуальными особеннос тями, подготовка к жи зни в современном обществе.	1. Охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, их эмоциональное благополучие; 2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребен ка в период дошкольного детства; 3. Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала, каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром; 4. Развивать духовно-нравственные и социокультурные ценности и приняты е в обществе правила и нормы поведен ия в интересах человека, семьи и общества. 5. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности; 6. Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллек туальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

Программа	**Принципы**	**Подходы**
Инвариантная часть		
ПОП ДО	1. ***Поддержка разнообразия детства.***	1. Личностный подход (Л. С.

«От рождения до школы»	Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убежден ий, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природны ми условиями, объединяющего многочис ленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироватьс я в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения. Программа рассматривает разнообра зие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельнос ть с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения. 2. ***Сохранение уникальности и самоценности детства*** как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что	Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец); 2. культурно-исторический подход (Л.С.Выготский); 3. деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин , А.В.Запорожец, В.В.Давыдов); 4. возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже); 5. качественный подход (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже).

	происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенчес кого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития. 3. ***Позитивная социализация ребенка*** предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире. 4. ***Личностно-развивающий и гуманистический характер*** взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей), педагогическ их и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предпо лагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелате льность, внимание к ребенку, его состоян ию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условие м его эмоционального благополучия и полноценного развития. 5. ***Содействие и сотрудничество детей и взрослых***, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие	

	всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями 6. ***Сотрудничество Организации с семьей***. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах. 7. ***Сетевое взаимодействие с организациями.*** Социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способств	

	овать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.). 8. ***Индивидуализация дошкольного образования*** предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка. 9. ***Возрастная адекватность образования***. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические	

	виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творче скую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности. 10. ***Развивающее вариативное образование***. Этот принцип предполагает , что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайш его развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка. 11. ***Полнота содержания и интегр ация*** *отдельных образовательных облас тей*. В соответствии со Стандартом Прог рамма предполагает всестороннее социал ьно коммуникативное, познавательное, р ечевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельным и разделами Программы существуют	

	многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно эстетическое с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста. 12. ***Инвариантность ценностей и целей*** при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.	

Вариативная часть

Парциальная программа «Я -ты -мы», автор О.Л. Князева;	. **Принципы программы** • полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития; • забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; • содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка субъектом образования; • создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; • максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; • творческая организация (креативность) воспитательно образовательног о процесса; • вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

1.2 Планируемые результаты и развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизаци и;

– индивидуальные карты развития ребенка.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах освоения Программы, представлены по направлениям развития (образовательным областям) для каждой возрастной категории детей дошкольного возраста, посещающих учреждение.

Планируемые результаты освоения Программы (вторая младшая группа)

Социально-коммуникативное развитие	Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
Познавательное развитие	Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов

	больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз. Определяет части суток. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
Речевое развитие	Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).
Художественно-эстетическое развитие	Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие кусочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

	Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.
Физическое развитие	Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Планируемые результаты освоения парциальных Программ

Реализуемая парциальная Программа	Возрастная группа	Планируемые результаты освоения парциальной Программы
	2 младшая	Развивать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Результаты освоения Программы определяются в ходе педагогической диагностики, являются ориентиром для педагогов и родителей и определяют направленность воспитательной деятельности взрослых. Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – индивидуальные карты развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику развития каждого ребенка, с целью определения дальнейших перспектив его развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативной,
- познавательной,
- речевой,
- художественно-эстетической (раздел музыкальная деятельность заменен полностью на парциальные программы «Камертон» Костиной Э.П. и «Музыкальные шедевры» Радыновой О.П. для всех возрастных групп);
- физического развития,

с учетом методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– коррекционно-развивающая работы с детьми, состоящая из коррекционной работы педагога-психолога и учителя-логопеда, а также программы коррекционного развития детей с ОВЗ.

В соответствии с положениями Стандарта и принципами Программы ДОУ предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОУ и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов. При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, педагоги следуют принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимают во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения ДОУ.

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

1) Социально-коммуникативное развитие:

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе	**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая,

	старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	**Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности	**Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Развитие игровой деятельности

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок,

снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Перспективное планирование развития сюжетно-ролевой игры представлено в приложении 7.

Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).

Дидактические игры. Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел ООП ДО «От рождения до школы»	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Социализация, развитие общения, нравственное	Буре Р. С. Социально нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).	

воспитание		
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.	
Формирование основ безопасности	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.
Игровая деятельность	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (3-4 года). Губанова Н.Ф. ФГОС Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет)	

2) Познавательное развитие:

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений	**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых

	размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.
Развитие поз навательно-Исследовательской деятельности	**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная,

	прямоугольная и квадратная). **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные

	дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). **Сезонные наблюдения** **Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. **Зима.** Расширять представления о характерных особенностях

	зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. **Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. **Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел ООП ДО «От рождения до школы»	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).	*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Инструменты домашнего мастера»; «Посуда». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Мой дом». *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах».	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
Формирование элементарных математических представлений	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).	Плакаты: «Цвет»; «Форма».	Помораева И. А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).
Ознакомление с миром природы	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года)	*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»; «Фрукты». *Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»;	Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3–4 года).

		«Свинья с поросятами»; « Собака с щенками». *Серия «Мир в картинках»:* «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». *Серия «Рассказы по картинкам»: «*Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». *Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».	

3) Речевое развитие:

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Развитие речи	**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть…“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

	В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму

	множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеств у детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравст вуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к художествен ной литератур е	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения , рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик…», «Заинька, попляши…», «Ночь пришла…», «Сорока, сорока…», «Еду-еду к бабе, к деду…», «Тили-бом! Тили-бом!…», «Как у нашего кота…», «Сидит белка на тележке…», «Ай, качи-качи-качи»…», «Жили у бабуси…», «Чики-чики-чикалочки…», «Кисонька-мурысенька…», «Заря-заряница…», «Травка-муравка…», «На улице три курицы…», «Тень, тень,

потетень…», «Курочка рябушечка…», «Дождик, дождик, пуще…», «Божья коровка… », «Радуга-дуга…».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук…», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благининой; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры…» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила…», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц…» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про

храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо…»; «Таня знала буквы…»; «У Вари был чиж…», «Пришла весна…»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик…», «Как у нашего кота…», «Огуречик, огуречик…», «Мыши водят хоровод…», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел программы	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Хрестоматии	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)
Инвариантная часть				
ПООП ДО «От рождения до школы».	Гербова В. В. Развитие речи в детском	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.	Хрестоматия для чтения детям в детск	Гербова В. В. Развитие речи в детском

Разделы «Развитие речи» и «Приобщение К художестве нной литерату ре»	саду: Младшая группа (3–4 года).	Гербова В. В. *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».	ом саду и дома: 3–4 года.	саду: Младшая группа (3–4 года).

4) Художественно-эстетическое развитие:

Раздел программы	Содержание психолого-педагогической работы
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразитель ная деятельно сть	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельность ю. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые пред меты и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер,

	кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап…»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способа х лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольк их частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать

	объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно-модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Раздел программы	**Методические пособия**	**Наглядно-дидактические пособия**	**Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**
Инвариантная часть			
ПООП ДО **«От рождения до школы».** Разделы «Приобщение к искусству» и «Изобразительная деятельность»	Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.	*Серия «Мир в картинках»:* «Дымковская игрушка». *Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Физическое развитие:

Раздел программы	**Содержание психолого-педагогической работы**
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью

	сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Программы

Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия
Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.	*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь». *Серия «Рассказы по картинкам»:* «Распорядок дня».

Развитие основных видов движений 2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–

3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в

гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов (инвариантная часть)

Вариативные формы реализации Программы

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в ***организованной образовательной деятельности***, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности;
- в ***образовательной деятельности***, осуществляемой ***в ходе режимных моментов***;
- в ***самостоятельной деятельности детей***;
- во ***взаимодействии с семьями детей*** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса происходит с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников (приложение 1) и основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, от опыта и творческого подхода педагога. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Формы организованной образовательной деятельности с детьми

(Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков)**:**

1. **Занятие.** Занятие – форма обучения детей дошкольного возраста.

Современные виды занятий в детском саду:

1) *По дидактическим задачам:*

- усвоение новых знаний и умений;
- закрепление ранее приобретенных знаний и умений;
- творческое применение знаний и умений.

2) *По содержанию:*

- *комплексные* – на которых одновременно решается несколько дидактических задач (систематизация знаний, умений и развитие творческих способностей);
- *интегрированные* – объединяющие знаний из нескольких областей;
- *доминирующие* – одна тема проходит через все занятие;
- *проблемное обучение* – основанное на организации поисковой деятельности обучаемых. Фундаментом является выдвижение и обоснование проблемы (сложной познавательной задачи, представляющей теоретический или практический интерес).

Структура занятия:

- Мотивация.
- Основная часть, состоящая из способов реализации Программы.
- Рефлексия.

Формы организации занятия

1. Индивидуальное занятие.
2. Групповое занятие.
3. Фронтальное занятие.

2. **Экскурсия.** Экскурсия – особая форма обучения, которая дает возможность в естественной обстановке знакомить детей с природными, культурными объектами и деятельностью взрослых.

Способы реализации Программы

Способы реализации Программы			
Организованная образовательная деятельность	**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями детей**
• игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; • просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; • чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение,	• *физическое развитие:* комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные	• *физическое развитие:* самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках,	• *Знакомство с семьей:* встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей. • *Информирование родителей о*

рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий; •создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; • наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; • изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; • проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование; • оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; • викторины, сочинение загадок; •инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера; •рассматривание и обсуждение	ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня; • *социально-коммуникативное развитие:* ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживани; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного	лыжах, велосипеде и пр.); • *социально-коммуникативное развитие:* индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками; • *познавательное и речевое развитие:* самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке	*ходе образовательного процесса:* дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток. • *Образование родителей:* организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы

предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности; • продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям; • слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки; • подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов; • пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен; • танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;	оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов; •*познавательное и речевое развитие:* создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения; •*художественно эстетическое развитие:* использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в	театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки); • *художественно эстетическое развитие:* предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня),	), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки). • *Совместная деятельность:* привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в

• физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развит речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений. **Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:** • туристические прогулки; • физкультурные досуги (проводятся 1раз в месяц); • спортивные праздники (проводятся 2 раза в год); • соревнования; • дни здоровья; • тематические досуги; • праздники; • театрализованные представления; • смотры и конкурсы; • экскурсии.	изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.	рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.	детской исследовательской и проектной деятельности.

Методы реализации Программы

(Д. Б. Эльконин, Л. А. Венгер, Н. Н. Поддъяков)

Методы обучения детей – это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и обучаемых детей, которые направлены на достижение дидактических задач.

Выбор метода зависит от:

- содержания учебного материала;
- возрастных особенностей детей (в младшем дошкольном возрасте ведущая роль принадлежит наглядным и игровым методам; в среднем дошкольном возрасте

возрастает роль практических и словесных методов; в старшем дошкольном возрасте повышается роль словесных методов обучения);

- формы организации обучения (воспитатель выбирает ведущий метод и к нему предусматривает разнообразные приемы);
- оснащенности педагогического процесса;
- личности воспитателя.

Авторы классификации	Признак классификации	Методы обучения
Н.М. Верзилин, Е.И. Перовский, Е.Я. Голонт, Д.О. Лордкипанидзе	По источнику информации	**1. Наглядные методы:** ***а) Наблюдение*** – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать изменения, устанавливать причину, делать выводы. *Виды наблюдений:* ➢ кратковременные и длительные; ➢ повторные и сравнительные; ➢ распознающего характера; ➢ за изменением и преобразованием объектов; ➢ репродуктивного характера. ***Б) Демонстрация наглядных пособий*** (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ). Наглядные пособия, используемые для ознакомления с окружающим: ➢ дидактические картины, объединенные в серии; ➢ репродукции картин известных художников; ➢ книжная графика; ➢ предметные картинки; ➢ учебные фильмы.
		2. Практические методы: ***а) Упражнение*** – многократное повторение умственных и практических действий заданного содержания; ***б) Элементарные опыты и экспериментирование*** – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. ***в) Моделирование –*** это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях В основе

		– принцип замещения (реальный предмет замещается др. предметом, условным знаком). Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.
		3. Игровые методы: ***а) Дидактическая игра*** – совершенствование и закрепление знаний, усвоение новых знаний и умений разного содержания. ***Б) Воображаемая ситуация*** в развернутом виде – для усвоения тех или иных знаний («Магазин цветов» - знания о растениях, развитие речи и т.д.).
		4. Словесные методы: ***а) Рассказ педагога*** – изучение учебного материала; ***б) Беседа*** – когда у детей есть знания о предмете; ***в) Чтение художественной литературы*** – источник знаний об окружающем мире, воспитывает чувства, развивает мышление, воображение, память.
М.А. Данилов, Б.П. Есипов	По характеру дидактических целей и решению познавательных задач в процессе обучения	**1. Методы сообщения новых знаний.** **2. Методы формирования умений и навыков**. По применению знаний на практике. 3**. Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков**.
И.Я. Лернер, М.Н. Скаткин	По способу усвоения в соответствии с характером учебно-познавательной деятельности	**1. Объяснительно-иллюстративный** (информационно-рецептивный). **2. Репродуктивный**. **3. Частично-поисковый** (эвристический). **4. Исследовательский**. **5. Проблемное изложение материала**.
Ю.К. Бабанский	Комбинирование разных признаков	**1. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.** **2. Методы стимулирования учения.** **3. Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности.**
Доронова Т. М., Гербова В. В., Гризик Т. И.	Активизирующие детскую деятельность, развивающие	**3. Методы повышения познавательного интереса и активности:** ➢ ***элементарный анализ;*** ➢ ***сравнение;***

	самостоятельность, инициативу, творчество детей	➢ ***метод моделирования и конструирования;*** ➢ ***метод вопросов;*** ➢ ***метод повторения;*** ➢ ***решение логических задач;*** ➢ ***экспериментирование и опыты.*** **4. Методы повышения эмоционального отклика:** ➢ ***игровые и воображаемые ситуации;*** ➢ ***придумывание сказок, рассказов, загадок и т.д.*** ➢ ***игры-драматизации;*** ➢ ***сюрпризные моменты;*** ➢ ***элементы творчества и новизны;*** ➢ ***юмор и шутка (учебные комиксы).*** **5. Методы развития творческого потенциала:** ➢ ***эмоциональная насыщенность окружения;*** ➢ ***исследование предметов и явлений живой и неживой природы (обследование);*** ➢ ***прогнозирование;*** ➢ ***игровые приемы;*** ➢ ***экспериментирование;*** ➢ ***проблемные ситуации и задачи;*** ➢ ***предположения (гипотезы);*** ➢ ***ТРИЗовские методы.***

Педагогические средства обучения дошкольников

Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который использован педагогом и детьми для усвоения новых знаний (П. И. Пидкасистый).

Выбор средств обучения зависит от:

- закономерностей и принципов обучения;
- общих целей обучения, воспитания и развития;
- конкретных образовательных задач;
- уровня мотивации обучения;
- содержания материала;
- времени, отведенного на изучение того или иного материала;
- объема и сложности материала;
- уровня подготовленности обучаемых, сформированности у них учебных навыков;
- возрастных и индивидуальных особенностей обучаемых;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;

- взаимоотношений между педагогом и детьми;
- материально-технического обеспечения, наличия оборудования, наглядных пособий, технических средств;
- особенностей личности педагога, его квалификации.

1. Материальные средства обучения:

1) Предметы материальной культуры:

- *натуральные объекты:* объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты);
- *изобразительная наглядность* (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др.
- *игрушки:*
    1. *сюжетные (образные) игрушки*: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
    2. *дидактические игрушки*: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры;
    3. *игрушки-забавы*: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов;
    4. *спортивные игрушки*: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные баскетбол, хоккей, пинг-понг);
    5. *музыкальные игрушки*: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков, игровые приборы для прослушивания музыкальных записей;
    6. *театрализованные игрушки*: куклы – театральные персонажи, куклы бибабо; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;
    7. *технические игрушки*: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.;
    8. *строительные и конструктивные материалы*: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», «Томик», и др., легкий модульный материал;
    9. *игрушки-самоделки из разных материалов*: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);
- оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;
- учебно-игровые пособия: «Блоки Дьенеша» и др.;
- дидактический материал (раздаточный материал).

6. ***Технические средства обучения*** – совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации.

Технические устройства (аппаратура):

- *технические устройства экранной статической проекции (проекционные аппараты)*: мультимедийный проектор;
- *звуковая аппаратура (аудиотехника):* магнитофон, музыкальные центры (аудиосистемы), ноутбук;
- *экранно-звуковая аппаратура*: кинопроекционная аппаратура (кинокамера), телевизор, видеоаппаратура (видеомагнитофон, видеокамера, видеопроигрыватель дисков);
- *вспомогательные технические средства*: экраны, периферийные устройства (принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и пр.

7. ***Дидактические средства обучения (носители информации):***

- **экранные:** статические (диафильмы);
- **звуковые:** магнитофонная запись, радиопередачи, цифровая запись;
- **экранно-звуковые (комбинированные):** звуковое кино, озвученные диафильмы и слайды, видеозаписи, телепередачи, учебное кино (кинопособия).

2. Идеальные средства обучения:

1) Художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры): произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).

2) Средства наглядности (плоскостная наглядность):

- *картины:* дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки;
- *фотографии***;**
- *предметно-схематические модели* (календарь природы и пр.);
- *графические модели* (графики, схемы и т.п.).

8. **Средства общения:**

1) ***вербальные средства (речь).*** *Требования к речи:* правильность, богатство, сжатость, ясность и точность, логичность, простота, чистота, эмоциональность, использование лексических средств изобразительности. *Основные характеристики голоса:* четкая артикуляция звука, интонационная выразительность, мелодичность, владение верхними и нижними регистрами, сила, полетность, богатство тембральной окраски, наличие смысловых акцентов.

2) ***невербальные средства:*** визуальное взаимодействие; тактильное взаимодействие; мимика, пластика; перемещение в пространстве.

9. Средства стимулирования познавательной деятельности:

1) ***помощь в обучении:***

- *помощь-замещение* (педагог дает готовый ответ на вопрос, подсказывает ход решения задачи);
- *помощь-подражание* (демонстрация образцов действий);
- *помощь-сотрудничество* (совместное обсуждение затруднительной ситуации и путей выхода из нее);
- *помощь-инициирование* (создание условий для свободного выбора пути и способов решения образовательных задач);
- *помощь-упреждение* (опережая события, педагог подстраховывает ребенка, помогает выбрать адекватные решения);

2) ***противодействие обучению:*** определенная сложность задания, которую ребенок должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных особенностей воспитанников

Возраст	**Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**	**Организованная образовательная деятельность**	**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьями детей**
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
3-4 года	Организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения и доброжелательного отношения к сверстникам и близким взрослым. Инсценировки с игрушками. Игровые упражнения	Художественное слово. Ситуативный разговор. Беседа. Рассказ. Чтение. Игровая ситуация. Общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия,	Сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых (врач, продавец и т.д.). Беседы.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматриван

	, индивидуальные, совместные с воспита телем и совместные со сверстниками. Игры (парные, в мало й группе). Чтение стихов, поте шек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее. Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях). Беседы о Родине, семье, моральных ценностях, нормах поведения в обществе и т.д.). Праздники. Объяснение, напоминание. Показ, наблюдение, совместный труд детей и взрослых.	обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия. Образные игры-имитации, хоровод ные, театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками. Наблюдение за действиями и отношениями взрослых в детско м саду (повар, нян я, врач, дворник, воспитатель). Ситуативные разговоры с детьми. Дидактические игры. Обучение, чтение. Беседы, упражнения, тренинги, потешки.	Просмотр видеофильмов. Дидактическая игра. Самообслужив ание. Рассматривани е иллюстраций. Трудовые поручения, совместный труд детей.	ие иллюстраций. Личный пример, показ.
Познавательное развитие				
3-5 лет	Наблюдение. Ситуативный разговор. Беседы. Наблюдения за трудом взрослого в природе и посильное участие в нем. Чтение художественной литературы о природе	Наблюдения. Игровое моделирование и экспериментирова ние. Проблемно-игровые ситуации. Труд в природе. Рассматривание иллюстраций, картин.	Сюжетно-ролевые игры. Рассматривани е. Игра-экспериментир ование. Исследовательс кая деятельность.	Простейшие опыты, наблюдения. Показ способов действия. Прогулки по территории ДОУ. Накопление впечатлений.

	Ситуативный разговор. Сравнения, упорядочивания, обобщения, распределения.	Исследовательская деятельность. Праздники, развлечения. Экскурсии по территории МБДОУ. Игры, игровые материалы.		Беседы и разговоры с детьми, общение. Целевые прогулки.
Речевое развитие				
3-5 лет	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке. Чтение Беседа, пояснение, исправление, повторение. Речевые тренинги (упражнения). Разучивание стихов. Слушание,	Обучающие игры. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм. Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Досуги. Деятельность: по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы	Содержательное игровое взаимодействие воспитанников. Совместная предметная и продуктивная деятельность воспитанников (коллективный монолог). Игра – драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры парами.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Беседы. Чтение, рассматривание иллюстраций. Объяснение, повторение, исправление. Дидактические игры. Чтение, разучивание стихов. Имитационные упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Тренинги (действия по речевому

	воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха). Артикуляционная гимнастика. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций. Образовательная ситуация. Пример взрослого. Освоение формул речевого этикета.	(сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление); обучению пересказу по серии сюжетных картинок; обучению пересказу по картине; обучению пересказу литературного произведения. Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. Рассматривание иллюстраций. Беседа о персонажах.		образцу взрослого). Открытый показ деятельности по обучению рассказыванию. Информационная поддержка родителей. Экскурсии с воспитанниками.
Художественно-эстетическое развитие				
Изобразительная деятельность	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы. Игра. Игровое упражнение. Проблемнаяситуация Конструирование из песка. Лепка, рисование, аппликация. Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.). Создание коллекций. Беседа.	ОД (рисование, аппликация, ручной труд, лепка). Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр. Экспериментирование Рассматривание. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность с материалами. Проблемная	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций. Консультации Мастер-класс. Конкурсы. Беседа. Рассматривание. Участие в кол. Работе. Наблюдение.

		Создание коллекций. Опытническая деятельность. Дид. игра. Индивидуальная работа. Обыгрывание незавершённого рисунка. Коллективная работа.	ситуация. Самостоятельная худ.деятельность. Проблемная ситуация.	Рассказы. Выставки детских работ. Открытые просмотры изобразовательной деятельности.
Конструктивно-модельная деятельность	Наблюдение. Рассматривание объектоархитектуры. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Конструирование из песка. Обсуждение (архитектурных объектов, транспорта, их средств выразительности и др.). Создание коллекций. Беседа.	Художественное слово, двигательный этюд. Рассказ ОД (ручной труд). Изготовление декораций, предметов для игр. Экспериментирование. Рассматривание объектов архитектуры, быта, прикладного искусства, картин. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Тематические досуги. Создание коллекций. Дид. игра. Индивидуальная работа. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание конструкций.	Украшение личных предметов. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная деятельность с материалами. Проблемная ситуация.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Экскурсии. Прогулки. Создание коллекций. Консультации. Мастер-класс. Конкурсы поделок. Беседа. Рассматривание. Участие в коллективной работе. Наблюдение. Рассказы. Выставки детских работ. Открытые просмотры ОД. Ситуативное обучение.

		Коллективная работа.		
Физическое развитие				
3-4 года	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Физкультминутка.	Утренняя гимнастика. Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе). Физическая культура. Физкультурные упражнения. Гимнастика после дневного сна. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. День здоровья.	Игровое упражнение. Подражательные движения. Проблемная ситуация.	Беседа. Открытые просмотры. Встречи по заявкам. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники. Консультативные встречи.

2.5 Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под

какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.6 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по

программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность (организованная образовательная деятельность) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной

литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения – в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- Наблюдение. В младшей группе продумываются 5-6 вопросов; используются приемы активизации детей (потрогать, рассмотреть, организуются опыты).
- Подвижные игры – это кульминация прогулки, в младшей группе 2-3 п/и. Проводятся игры высокой подвижности, увеличивается дозировка.
- Индивидуальная работа (в холодный период года проводится индивидуальная работа по физическому развитию, в теплый период – по другим разделам программы).
- Самостоятельная деятельность (выносится материал по сезону: летом организуются игровые зоны, зимой выносятся санки; самостоятельной деятельности отводится примерно 1 час 20 мин., организуется сюжетно-ролевая игра).
- Трудовые поручения (в младшей группе – индивидуальные поручения).

Главная особенность организации образовательной деятельности в детском саду на современном этапе – это не только повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста, но и включение в процесс эффективных форм работы с детьми, таких как проектная деятельность, исследовательская деятельность, проблемно-поисковое обучение.

Вид образовательной деятельности	**Особенности**
Проектная деятельность	Использование метода проектов позволяет формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию ребенка и поддерживать устойчивый познавательный интерес. Ребенок приобретает опыт деятельности, который соединяет в себе знания, умения, компетенции и ценности. Проектная деятельность поддерживает детскую познавательную инициативу в условиях детского сада и семьи: помогает получить ребенку ранний социальный позитивный опыт реализации собственных замыслов. Если то, что наиболее значимо для ребенка еще и представляет интерес для других людей, он оказывается в ситуации социального принятия, которая стимулирует его личностный рост и самореализацию. Возрастающая динамичность внутриобщественных взаимоотношений требует поиска новых, нестандартных действий в самых разных обстоятельствах. Нестандартность действий основывается на оригинальности мышления. Проектная деятельность помогает выйти за пределы культуры

	(познавательная инициатива) культурно-адекватным способом. Именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта. Проектная деятельность существенно изменяет межличностные отношения между сверстниками и между взрослым и ребенком. Все участники проектной деятельности приобретают опыт продуктивного взаимодействия, умение слышать другого и выражать свое отношение к различным сторонам реальности. Проект как способ организации жизнедеятельности детей обладает потенциальной интегративностью, соответствием технологии развивающего обучения, обеспечением активности детей в образовательном процессе.
Проблемно-поисковое обучение	Организация образовательного процесса осуществляется таким образом, когда педагог систематически включает ребенка в поиск решения новых для него проблемных вопросов и ситуаций, вызывающих интеллектуальное затруднение. Постановка проблемной задачи и процесс ее решения происходит в совместной деятельности воспитателя и детей: педагог увлекает воспитанников на поиск решения, оказывает им помощь в форме указаний, разъяснений, вопросов. Познавательная деятельность сопровождается эвристической беседой. Воспитатель ставит вопросы, которые побуждают детей на основе наблюдений, ранее приобретенных знаний сравнивать, сопоставлять отдельные факты, а затем путем рассуждений приходить к выводам. Дети свободно высказывают свои мысли, сомнения, следят за ответами товарищей, соглашаются или спорят. Происходит активизация мыслительной деятельности, ребенок получает удовольствие от интеллектуальных усилий, у него проявляется уверенность в собственной компетенции.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные **на проявление детьми самостоятельности, творчества и развития в разных видах детской деятельности**. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Культурные практики:

1) **Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)** направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
2) **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер** и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении

которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

3) **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? Что узнали? Что порадовало? И пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
4) **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) – форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
5) **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
6) **Детский досуг** – вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

7) **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

3-4 года. Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
- В ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

2.8 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги ДОУ учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу ДОУ. Только в диалоге обе стороны узнают, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, ДОУ занимаются профилактикой и борется с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также делятся информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в ДОУ. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к ДОУ, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Педагоги ДОУ предлагают родителям (законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) привносят в жизнь ДОУ свои особые умения, организовывают

совместное посещение музеев, помогают с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождают группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. ДОУ поощряется обмен мнениями между родителями (законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей:

Взаимопознание и взаимоинформирование. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения используются специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе

(детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Родителям предоставляется право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (педагогом-психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.).

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального

взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные художественные студии. Семейные художественные студии — это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем является День матери, Новый год, 23 февраля, Международный женский день 8 Марта.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Семейная ассамблея. Семейная ассамблея — форма досуга, объединяющая семьи воспитанников и педагогов учреждений образования, культуры и искусства с целью знакомства друг с другом, погружения в разнообразную совместную деятельность (художественно-продуктивную, коммуникативную, проектно-исследовательскую и пр.), привлекательную как для детей, так и для взрослых.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна — сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

Пособия для занятий с ребенком дома

Одним из важных преимуществ программы является то, что к ней разработаны пособия для занятий с ребенком дома — книги серии «Школа Семи Гномов». Серия представляет собой комплексную систему занятий с ребенком от рождения до школы. Для каждого возраста издательством «Мозаика-Синтез» издано 12 пособий, охватывающих все основные образовательные области и направления развития ребенка.

Для домашних занятий родителям рекомендуются соответствующие пособия из серии «Школа Семи Гномов». На информационной доске для родителей воспитатели указывают те разделы пособий, которые следует использовать для занятий на текущей неделе дома.

Пособия «Школы Семи Гномов» способствуют развитию совместного общения взрослого и ребенка, стимулируют понимание родителями своих детей. Родительская страничка, представленная в каждом пособии, способствует повышению педагогической образованности родителей.

Нетрадиционные формы организации общения педагогов и родителей

Наименование	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.	Проведение социологических опросов. Анкеты. Индивидуальные беседы.
Познавательные	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей.	Семинары-практикумы. Проведение родительских собраний, консультаций в нетрадиционной форме. Мини-собрания. Педагогическая гостиная. Устные педагогические журналы.
Досуговые	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми.	Совместные досуги, праздники. Выставки работ родителей и детей. Семинары. Мастер-классы.
Наглядно-информационные:	Ознакомление родителей с работой дошкольного	Буклеты. Проспекты. Дни (недели) открытых дверей.

информационно-ознакомительные; информационно-просветительские	учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.	Открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей. Выпуск стенгазет.

Содержание работы с семьей по направлениям развития ребенка

Образовательная Область	Содержание направлений работы
Социально-коммуникативное развитие	Знакомить родителей с достижениями и трудностями воспитания детей в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подвести к пониманию ценности каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости – фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости

	звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т. д.). Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. Показывать необходимость формирования навыков самообслуживания. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции ориентируясь на потребности и возможности детей. Привлекать родителей к проектной деятельности. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
Познавательное Развитие	Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные,

	слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие познавательного интереса ребенка.
Речевое развитие	Обращать внимание родителей на возможности речевого развития ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя различные формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность общения с ребенком. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми. Способствовать развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность речевого развития ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой, при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность. Побуждать родителей поддерживать детское сочинительство.
Художественно-эстетическое развитие	Показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, развития творческих способностей детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома. Привлекать родителей к совместной с детьми творческой деятельности: организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие

	достижения взрослых и детей. Ориентировать родителей на совместное рассматривание декоративно-архитектурных элементов зданий, художественных произведений; показывать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать выставки мастеров Семеновского округа и Нижегородской области. Раскрывать для родителей возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в детском саду и учреждениях дополнительного образования и культуры.
Физическое развитие	Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями, совместными подвижными играми; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе). Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на

	здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

Программа социального партнерства на текущий год в приложении 8.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской,

творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС в ДОУ является:

1) *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечивать игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы, правила пожарной безопасности.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области в ДОУ организовано следующее*:

в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда ДОУ *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности).

Предметно-пространственная среда *обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей.* Помещения ДОУ и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения и зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В ДОУ созданы условия *для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

РППС в группах ДОУ создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание РППС соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группах созданы следующие зоны:

- **Приёма пищи и занятий** (с промаркированными столиками и стульчиками).
- **Книжный уголок.** Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.
- **Уголок природы.** Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы, приобретение навыков ухода за живыми организмами.
- **Уголок конструктивной деятельности**. Основные задачи уголка: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.
- **Уголок сюжетно-ролевых игр.** Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.
- **Музыкальный уголок.** Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.
- **Уголок ряжения (театрализованных игр).** Задачи уголка: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.
- **Уголок изобразительного творчества.** Задачи уголка: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.
- **Спортивный уголок.** Задачи уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей.
- **Уголок настольно-печатных (дидактических) игр.** Задачи уголка: формирование элементарных математических представлений, знаний об окружающим мире, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.
- **Уголок экспериментирования.** Задачи уголка: формирование представлений о материалах, о природных явлениях, о мире растений, о способах исследования объекта, об эталоне «1 минута», о предметном мире.
- **Уголок уединения.** Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.
- **Уголок игр с песком и водой.** Задачи уголка: ознакомление детей со свойствами воды и песка, способами обследования; формирование познавательного интереса к окружающему; развитие умения действовать с предметами-орудиями; побуждение к речевому общению; расширение кругозора; развитие моторики рук; формирование умения экспериментировать с водой и песком; формирование у ребенка позитивного образа своего «Я».

- **Патриотический уголок.** Задачи уголка: способствовать формированию у детей чувства любви к своему краю, уважения к его традициям и обычаям; воспитание уважения к культуре других народов; формирование единства эстетических чувств и нравственных ценностей; развитие потребности в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов.

Распределение игрового оборудования по уголкам в приложении 6.

3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В состав каждой **групповой ячейки** входят:

1. *Раздевалка (приемная)* – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевальные оборудованы шкафами для верхней одежды детей и персонала. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками – полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В приемной расположены информационные уголки для родителей («Для вас, родители», «Будь здоров», «Меню», «Информация» и т.д.), куда помещается информационный материал для родителей, консультации, рекомендации специалистов.

2. *Групповая* – предназначена для проведения игр, занятий и приема пищи. В групповых установлены столы и стулья по числу детей в группах. Стулья и столы двух или трех групп мебели и промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Каждая групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Также в групповых находятся учебные доски (меловые, магнитные или маркерные). Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

В каждой возрастной группе имеются оборудование, дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимые для организации разных видов деятельности детей.

3. *Спальня* – предназначена для организации дневного сна детей. В спальнях расставлены кровати. Дети обеспечены индивидуальными постельными принадлежностями, полотенцами, предметами личной гигиены. Имеют не менее 2 комплектов постельного белья и полотенец, комплект наматрасников из расчета на 1 ребенка. Постельное белье маркируется индивидуально для каждого ребенка.

4. *Мойка* – предназначена для мытья столовой посуды.

5. *Туалетная* совмещенная с умывальной – здесь установлены умывальные раковины с подводкой горячей и холодной воды для детей, рядом с умывальниками установлены вешалки для детских полотенец, кроме того в туалетных установлены

душевой поддон, шкаф для уборочного инвентаря. В туалетных для детей раннего и младшего дошкольного возраста оборудованы стеллажи с ячейками для хранения индивидуальных горшков. В туалетных для детей 3-7 лет установлены детские унитазы, для старшего дошкольного возраста в закрывающихся кабинах.

Детская мебель и оборудование для помещений изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

3.4. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности педагог осуществляет в связи с требованиями основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №9 «Ромашка» (Программы). На основе Программы каждый педагог разрабатывает рабочую программу по возрастной группе. Педагогическим советом (на начало учебного года) утверждается перспективно-тематическое планирование по каждой возрастной группе (***приложение 4***). На основании этого планирования воспитатели составляют перспективно-календарное планирование (***приложение 5***) в следующей форме:

Дата	**Образовательная область**	**Программные задачи**	**Методики и технологии**

На основании перспективно-календарное планирования воспитатель разрабатывает календарное планирование по форме:

День недели	**Режим**	**Образовательная область**	**Совместная деятельность взрослого и детей**			**Организация самостоятельной деятельности детей**	**Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами**
			Групповая, подгрупповая	**Индивидуальная**	**Совместная деятельность в режимных моментах**		
1	2	3	4	5	6	7	8
	Утро						
	Образовательная деятельность						
	Прогулка						
	Работа						

	перед сном						
	Вечер						

Календарное планирование составляется исходя из условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей. Индивидуальная работа воспитателя (планируемая в календарном плане) опирается на результаты педагогической диагностики.

3.4.1 Учебный план (на холодный период года)

Разделы программы	Группы и количество занятий в неделю	
	В неделю	В год
Инвариантная часть		
Познавательное развитие		
ФЭМП	1	34
Природный мир	0,25	9
Социальный и предметный мир	0,75	25
Исследование и экспериментирование	В ООД	
Речевое развитие		
Развитие речи и чтение художественной литературы	1	34
Социально – коммуникативное развитие		
Социализация	в ООД	
Труд	в ООД	
Безопасность	в ООД	
Физическое развитие		
Физическая культура	3	102
Здоровье	в ООД	
Художественно-эстетическое развитие		
Лепка	0,5	17
Рисование	1	34
Аппликация	0,5	17
Конструирование	в ООД	
Итого:	**8**	272
Вариативная часть		
Музыка	2	68
Итого:	10	340

Планирование образовательно-воспитательной работы

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности					
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4.2 Традиционные события, праздники и мероприятия

Традиционные события

Наличие традиционных событий, праздников, мероприятий в детском саду – является неотъемлемой частью в деятельности дошкольного учреждения, поскольку способствует повышению эффективности воспитательно-образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Традиции направлены прежде всего на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов ДОУ, они играют большую роль в формировании и укреплении дружеских отношений между всеми участниками образовательных отношений.

Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Поэтому создание традиций в детском саду и их передача следующему поколению воспитанников – необходимая и нужная работа. Традиции, в которых дети принимают непосредственное участие вместе с родителями и с воспитателем, прочно откладываются в детской памяти и уже неразрывно связаны с детством, с воспоминанием о детском садике, как о родном общем доме, где каждый ребенок любим и уважаем.

На этапе, когда детский сад только начинает функционировать, важной задачей является создание таких традиций, которые нашли бы отклик среди педагогов и родителей, и были бы интересны детям.

В МБДОУ в качестве традиционных определены следующие мероприятия:

- проведение тематических праздничных утренников и развлечений – «Праздник осени», «Встреча Нового года», «Масленица», «Мамин праздник», «Праздник весны», «День Победы», «День защиты детей»;
- проведение спортивных мероприятий и развлечений – «Зимняя олимпиада в детском саду», «День защитников Отечества», «Веселые старты», «Зимняя и летняя спартакиады»;
- кукольный театр;
- организация тематических выставок рисунков и поделок, приуроченных к праздничным датам;
- конкурсное движение – конкурс стенгазет, конкурс «Огород на окошке»;
- организация фотовыставок;
- совместное участие в окружных, областных, всероссийских и международных конкурсах, акциях и проектах.

Такие мероприятия и праздники с большим удовольствием принимаются детьми и родителями.

Кроме того, в группе проводится работа по созданию своих традиций, среди которых можно выделить следующие:

- «Утро радостных встреч». Цель такой традиции: обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками. Педагоги в каждой группе самостоятельно выбирают форму, в которой проходит традиционное утреннее приветствие, а также сроки, когда одно приветствие может смениться другим.
- «Отмечаем день рождения». Цель традиции: развивать у детей способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе. Дети вместе с воспитателем поздравляют именинника, поют ему «Каравай», в средних группах – каждый ребенок говорит имениннику пожелание.

Расписание культурно-досуговой деятельности на год
(согласно примерной сетке в приложении 3)

Период	2 младшие группы
1 неделя	Неделя интересных дел
2 неделя	Неделя спортивных забав
3 неделя	Музыкальная неделя
4 неделя	Театральная неделя
5 неделя	Детский киносеанс

2 младшая группа (от 3 до 4 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», «Осень», «Весна».

Тематические развлечения, проводимые музыкальным руководителем. «Весёлые ребятки», «Петрушка в гостях у детей», «Любимые игрушки», «Праздник начало зимы», «К нам гости пришли», «Праздник русской матрёшки», «В гости к игрушкам», «Мы друзья природы», «Вот какие мы большие».

Тематические развлечения, проводимые воспитателями. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе».

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.4.3 Взаимодействие с социальными институтами детства по реализации Программы

Цель взаимодействия с социальным окружением: максимальное расширение образовательного пространства, необходимость постоянного целенаправленного обучения ребенка за пределами образовательного учреждения.

Направления развития и цели	Учреждения социума (содержание работы)
Речевое развитие	Детская библиотека имени Максима Горького: участие в конкурсах, организуемых детской библиотекой.
Художественно-эстетическое развитие.	Нижегородский театр кукол «Надежда»: кукольные спектакли.
Физическое развитие	Семеновская ЦРБ: осмотр детей врачами-педиатрами, узкими специалистами из детской поликлиники.

3.5. Режим дня и распорядок

Режим работы ДОУ:

- пятидневная рабочая неделя,
- основные группы с 07:00 до 17:00;
- выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим дня в дошкольном образовательном учреждении – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Организация режима дня и воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении производится в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами для ДОО 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлениями Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей детей, посещающих учреждение, а также с учетом климатических особенностей региона.

Режим дня определяет продолжительность непрерывной образовательной деятельности, количество и продолжительность прогулок, время, отведенное на дневной сон и на самостоятельную деятельность детей, а также на организацию приема пищи.

Режим дня составляется на холодный и теплый период.

Режим дня на холодный период года

Вид деятельности	Время
Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	07.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20 – 08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50 – 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 – 09.15 09.20 – 09.35 (по под-группам) 09.45-10.00
Организованная образовательная деятельность	9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15 – 11.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.20 – 11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40 -12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, корригирующая гимнастика	15.00 -15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.10– 15.50
Самостоятельная деятельность, подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход домой	15.50 -19.00

Режим дня на теплый период года детей и на каникулярное время

Проектируемый режим дня предусматривает:

- в летний период увеличено время прогулки;
- все виды деятельности выносятся на улицу, при хороших погодных условиях.

Каникулы:

1) **«зимние каникулы» -** с 1 января по 10 января.
2) **«летние каникулы» -** с 1 июня по 31 августа.

Физкультурно-оздоровительная работа с детьми

В ДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; воспитатель приучает детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Пребывание детей на воздухе происходит в соответствии с режимом дня.

Воспитатели обеспечивают оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Педагоги поощряют участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивают инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряют самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывают у детей интерес к физическим упражнениям, учат пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно воспитатели проводят с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	**Виды занятий**	**Количество и длительность занятий (в мин.)**
Физкультурные занятия	а) в помещении	3 раза в неделю 15–20
Физкультурно-	а) утренняя гимнастика (по желанию	ежедневно

оздоровительная работа в режиме дня	детей)	5–6
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Приложение 1.

Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников от 3 года до 4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Приложение 2.

Перспективно-тематическое планирование на 2019-20учебный год

Дата	Тема	Развернутое содержание работы	Итоговое мероприятие
03.09.-07.09.19г.	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг другу). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»
10.09.-21.09.19г.	Осень	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми	Развлечение «Осень».

		особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	
24.09.-05.10.19г.	Я и моя семья	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Праздник «Давайте познакомимся!»
8.10.-09.11.19г.	Мой дом, мой город	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
12.11.-29.12.19г.	Новогодний праздник	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
09.01.-31.01.19г.	Зима	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать	Выставка детского творчества.

		исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	
01.02.-28.02.20г.	День защитника Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Развлечение, посвященное Дню защитника Отечества.
01.03.-07.03.20г.	8 Марта	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 марта.
11.03.-29.03.20г.	Знакомство с народной культурой и традициями	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Выставка детского творчества.
01.04.-30.04.20г.	Весна	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять	Праздник «Весна».

		представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка и т.д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	
02.05.-31.05.20г.	Лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Развлечение «Здравствуй, лето!».

Приложение 3.

Перспективно-календарное планирование на 2018-19 учебный год

ФЭМП

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
06.09.2019г.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр11.
13.09.2019г.	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигур.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр11.
20.09.2019г.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр12.
27.09.2019г.	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова *большой, маленький*.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр12.
Октябрь		
04.10.2019г.	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова *один, много, мало.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.12
11.10.2019г.	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова *много, один, ни одного*.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.13
18.10.2019г.	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами *один, много, ни одного.* Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.14
25.10.2019г.	Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.* Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине:	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.15

	большой, маленький.	
	Ноябрь	
01.11.2019г.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами *длинный — короткий, длиннее — короче.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами *один, много, ни одного.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.16
08.11.2019г.	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова *один, много.* Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный — короткий, длиннее — короче.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.17
15.11.2019г.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.18
22.11.2019г.	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами *один, много.* Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.19
29.11.2019г.	Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами *длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине.* Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.19
	Декабрь	
06.12.2019г.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *длинный — короткий,*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.20

	длиннее — короче.	
13.12.2019г.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов *по много, поровну.* Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.21
20.12.2019г.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения *по много, поровну, столько — сколько.* Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова *длинный — короткий, длиннее — короче.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.22
27.12.2019г.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами *широкий — узкий, шире — уже.* Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.23
Январь		
10.01.2020г.	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами *широкий — узкий, шире — уже.* Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.24
17.01.2020г.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.26

	словами *широкий — узкий, шире — уже, одинаковые по ширине.*	
24.01.2020г.	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.27
31.01.2020г.	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами *по много, поровну, столько — сколько.* Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений и обозначать их словами вверху – внизу, слева – справа.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.28
Февраль		
07.02.2020г.	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова *высокий — низкий, выше — ниже.* Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами *по много, поровну, столько — сколько.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.29
14.02.2020г.	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте (способами наложения и приложения), обозначать результаты сравнения словами *высокий — низкий, выше — ниже.* Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *поровну, столько — сколько.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.30
21.02.2020г.	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами *больше — меньше, столько — сколько.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.31

	Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами *высокий — низкий, выше — ниже.*	
28.02.2020г.	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами *больше — меньше, столько — сколько, поровну*. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.32
Март		
07.03.2020г.	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями *поровну, столько — сколько, больше, меньше.* Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.34
14.03.2020г.	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения, пользоваться словами *столько — сколько, больше — меньше.* Закреплять умение различать и называть части суток: *день, ночь.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.34
21.03.2020г.	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.35
28.03.2020г.	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.37
Апрель		
04.04.2020г.	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.38

	умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: *впереди — сзади, слева — справа*.	
11.04.2020г.	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами *один, много.* Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя, обозначать их словами *впереди — сзади, вверху — внизу, слева — справа.* Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.3 стр.39
18.04.2020г.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.40
25.04.2020г.	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами *много* и *один.* Закреплять умение различать и называть части суток: *утро, вечер.*	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.4 стр.40
Май		
02.05.2020г.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько — сколько, больше — меньше.* Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т. д.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.41

16.05.2020г.	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями *столько — сколько, больше — меньше.* Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами *большой, маленький.* Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги *на, под, в* и т. д.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.1 стр.41
23.05.2020г.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан. 2 стр.41
30.05.2020г.	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А. Помораева В.А. Позина ФЭМП зан.2 стр.41

Природный мир

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
	Сентябрь	
03.09.2019г.	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	«Овощи с огорода» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.25
17.09.2019г.	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	«Овощи с огорода» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.25
	Октябрь	
15.10.2019г.	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	«Меняем воду в аквариуме» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 26

Ноябрь		
12.11.2019г.	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	«В гостях у бабушки» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.29
Декабрь		
17.12.2019г.	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	«Подкормим птиц зимой» О.А. Сол-кова «Озн-ние с природой в детском саду» стр. 32
Январь		
21.01.2020г.	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	«В январе, в январе, много снега во дворе…» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 34
Февраль		
18.02.2020г.	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	«У меня живет котенок» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 35
Март		
18.03.2020г.	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	«Уход за комнатным растением» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.37
Апрель		
15.04.2020г.	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	«Прогулка по весеннему лесу» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 39

Май		
20.05.2020г.	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	«Экологическая тропа» О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.42

Социальный мир

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
10.09.2019г.	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	«Транспорт» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.19
24.09.2019г	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.)	«Транспорт» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.19
Октябрь		
01.10.2019г.	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени	«Папа, мама, я — семья» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 21
08.10.2019г.	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.); группировать предметы по признакам	«Мебель» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20
22.10.2019г.	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам	«Одежда» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 23
29.10.2019г.	Учить детей называть родной город (поселок). Дать элементарные	«Мой родной город» О.В. Дыбина

	представления о родном городе (поселке). Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу (поселку)	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 38
Ноябрь		
19.11.2019г.	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения	«Кто в домике живет?» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.25
26.11.2019г.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира	«Помогите Незнайке» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.26
Декабрь		
3.12.2019г.	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	«Теремок» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.27
10.12.2019г.	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме	«Варвара-краса, длинная коса» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 28
24.12.2019г.	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира	«Найди предметы рукотворного мира» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 29
29.12.2019г.	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения	«Хорошо у нас в детском саду» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.30

Январь		
14.01.2020г.	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме	«Наш зайчонок заболел» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.32
28.01.2020г.	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева	«Деревянный брусочек» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.34
Февраль		
04.02.2020г.	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому	«Приключение в комнате» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 34
11.02.2020г.	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов	«Радио» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 36
25.02.2020г.	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности	«Смешной рисунок» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 37
Март		
04.03.2020г.	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой	«Чудесный мешочек» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24
11.03.2020г.	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые	«Вот так мама, золотая прямо!»

	качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 39
25.03.2020г.	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности	«Золотая мама» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 40
Апрель		
01.04.2020г.	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей — он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе	«Как мы с Фунтиком возили песок» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 41
08.04.2020г.	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности	«Тарелочка из глины» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 44
22.04.2020г.	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения — помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду	«Няня моет посуду» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.45
29.04.2020г.	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета	«Что лучше: бумага или ткань?» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.46
Май		
06.05.2020г.	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия	«Подарки для медвежонка» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.48
13.05.2020г.	Познакомить детей с трудом повара,	«Подарок для крокодила

	показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых	Гены» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.49
27.05.2020г.	Совершенствовать умения детей выделять существенные признаки предметов, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	«Подарок для крокодила Гены» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.50

Развитие речи

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
07.09.2019г.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.28
14.09.2019г.	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них — замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.28
21.09.2019г.	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской).	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.31
28.09.2019г.	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской).	Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.31

Октябрь		
05.10.2019г.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Звуковая культура речи: звуки *а, у*. Дидактическая игра «Не ошибись». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.32
12.10.2019г.	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	Звуковая культура речи: звук *у*. В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр.33
19.10.2019г.	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.36
26.10.2019г.	Познакомить со сказкой «Колобок» (обраб. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.38
Ноябрь		
02.11.2019г.	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука *о*.	Звуковая культура речи: звук *о*. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.39
09.11.2019г.	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А. Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила...». В.В. Гербова «Развитие речи

		в д/с» занятие №4 стр.40
16.11.2019г.	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр. 41
23.11.2019г.	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Звуковая культура речи: звук *и.* В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.42
30.11.2019г.	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками *к, т*.	Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.43
	Декабрь	
07.12.2019г.	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	Чтение стихотворений из цикла С. Маршака «Детки в клетке» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр.46
14.12.2019г.	Познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурушка и лиса» (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка — причитания Снегурушки.	Чтение сказки «Снегурушка и лиса» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.50
21.12.2019г.	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса». Упражнять в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь (игра «Чудесный мешочек»).	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.51
28.12.2019г.	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой «Снег идет», оживив в памяти детей их собственные	Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева

	впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева «Трое» (пер. с болг. В. Викторова).	«Трое» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.52
Январь		
11.01.2020г.	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	Игра-инсценировка «У матрешки — новоселье» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр.53
18.01.2020г.	Познакомить детей со сказкой «Гуси-лебеди» (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр54
25.01.2020г.	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога) В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.55
Февраль		
01.02.2020г.	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.57
08.02.2020г.	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков *п, пь*. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками *п, пь.*	Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр.58
15.02.2020г.	Познакомить детей со сказкой «Лиса и заяц» (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.59

22.02.2020г.	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь (в звукосочетаниях, словах, фразах).	Звуковая культура речи: звуки б, бь В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.60
Март		
01.03.2020г.	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.62
15.03.2020г.	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр. 63
22.03.2020г.	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова «Все она». Совершенствовать диалогическую речь малышей.	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр. 64
29.03.2020г.	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Звуковая культура речи: звуки *т, п, к* В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр.66
Апрель		
05.04.2020г.	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр.68
12.04.2020г.	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения	Рассматривание сюжетных картин **(по выбору педагога).** Дидактическое упражнение

	персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	на звукопроизношение **(дидактическая игра «Что изменилось»)** В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр.69
19.04.2020г.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времен года.	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.71
26.04.2020г.	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук *ф* и звукоподражательные слова с этим звуком.	Звуковая культура речи: звук ф В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №2 стр. 72
Май		
03.05.2020г.	Познакомить детей с русской народной песенкой «Курочка-рябушечка». Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин **(по выбору педагога)** В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №3 стр. 73
10.05.2020г.	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Звуковая культура речи: звук *с* В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр. 75
17.05.2020г.	Познакомить с русской народной сказкой «Бычок — черный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	Чтение русской народной сказки «Бычок — черный бочок, белые копытца». Литературная викторина В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №1 стр.76
24.05.2020г.	Упражнять детей в четком произношении звука *з*.	Звуковая культура речи: звук *з* В.В. Гербова «Развитие речи

		в д/с» занятие №2 стр.77
31.05.2020г.	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Звуковая культура речи: звук *ц*. В.В. Гербова «Развитие речи в д/с» занятие №4 стр.80

Рисование

Дата	Программные задачи	Методики и технологии
Сентябрь		
05.09.2019г.	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	«Знакомство с карандашом и бумагой» стр.45 зан.1 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду
12.09.2019г.	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать	«Идет дождь» стр.46 зан.3 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
19.09.2019г.	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	«Привяжем к шарикам цветные ниточки» стр.48 зан.6 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
26.09.2019г.	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким	«Красивые лесенки» стр.49 зан.8 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

	прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	
	Октябрь	
03.10.2019г.	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать её в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	«Разноцветный ковёр из листьев» стр.52 зан.11 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
10.10.2019г.	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	«Цветные клубочки» стр.53 зан.12 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
17.10.2019г.	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	«Колечки» стр.55 зан.14 Комарова Т.С., «Изобразительная деятельность в детском саду»
24.10.2019г.	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	«Раздувайся пузырь» стр.56 зан.16 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
31.10.2019г.	Учить рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	«Красивые воздушные шары» стр.60 зан.21 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
	Ноябрь	
07.11.2019г.	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти.	«Разноцветные колёса» стр.61 зан.24

	Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
14.11.2019г.	Учит детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	«Рисование по замыслу» стр.59 зан.20 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
21.11.2019г.	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображённые предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	«Нарисуй что-то круглое» стр.63 зан.27 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
28.11.2019г.	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	«Нарисуй, что хочешь красивое» стр.65 зан.29 Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду»
Декабрь		
05.12.2019г.	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приёмам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	«Снежные комочки, большие и маленькие» стр.66 зан.31 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
12.12.2019г.	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	«Деревья на нашем участке» стр.68 зан.34 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в

		детском саду.
19.12.2019г.	Учить детей передавать в рисовании образ ёлочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	«Ёлочка» стр.70 зан.36 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
26.12.2019г.	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров» стр.71 зан.38 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
Январь		
09.01.2020г.	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной ёлочки; рисовать ёлочку крупно, во весь лист; украшая её, используя приёмы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубыми цветами. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	«Новогодняя ёлка с огоньками и шариками» стр.73 зан.41 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
16.01.2020г.	Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать её о салфетку, прежде чем взять другую краску.	«Украсим рукавичку-домик» стр.74 зан.42 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
23.01.2020г.	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	«Украсим дымковскую уточку» стр.75 зан.44 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
30.01.2020г.	Учить задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приёмы рисования.	Рисование по замыслу стр.77 зан.46

	Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
Февраль		
06.02.2020г.	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	«Мы слепили на прогулке снеговиков» стр.79 зан.51 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
13.02.2020г.	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество.	«Светит солнышко» стр.81 зан.53 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
20.02.2020г.	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие	«Самолеты летят» стр.82 зан.56 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
27.02.2020г.	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	«Деревья в снегу стр.83 зан.58 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Март		
06.03.2020г.	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Отрабатывать приёмы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	«Красивые флажки на ниточке» стр. 86 зан.62 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
13.03.2020г.	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными	«Нарисуйте, кто что хочет красивое» стр.89 зан.65 Т.С.

	материалами, выбирая их по своему желанию.	Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду».
20.03.2020г.	Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. Уточнить приём закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	«Книжки – малышки» стр.90 зан.67 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
27.03.2020г.	Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	«Нарисуй что-то прямоугольной формы» стр.91 зан.69 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Апрель		
03.04.2020г.	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не выходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги.	«Разноцветные платочки сушатся» стр.93 зан.72 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
10.04.2020г.	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	«Скворечник» стр.95 зан.76 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
17.04.2020г.	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведёнными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	«Красивый коврик» стр.95 зан.76 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
24.04.2020г.	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу;	«Красивая тележка» стр.97 зан.78 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в

	дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	детском саду»
Май		
08.05.2020г.	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	«Картинка о празднике» стр.100 зан.82 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
15.05.2020г.	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение	«Одуванчики в траве» стр.101 зан.84 Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.
22.05.2020г.	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Рисование красками по замыслу стр.102 зан.86 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
29.05.2020г.	Учить детей рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	«Платочек» стр.103 зан.88 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Приложение 4.

Расписание организованной образовательной деятельности

на 2018 – 2019 учебный год

День недели	**2 младшая группа**
Понедельник	**1) 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка)** **2) 9.30-9.45 Речевое развитие**
Вторник	**1) 9.00-9.15 Познавательное развитие** **2) 9.30-9.45 Физическая развитие (на воздухе)**
Среда	**1) 9.00-9.15 Познавательное развитие(ФЦКМ)** **2) 9.30-9.45 Физическое развитие**
Четверг	**1) 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие (музыка)** **2) 9.30-9.45 Художественно-эстетическое развитие (рисование)**
Пятница	**1) 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие(лепка, аппликация)** **2) 9.30-9.45 Физическое развитие**

Приложение 5.

Расписание культурно-досуговой деятельности на 2019-20 учебный год

Период	Неделя интересных дел	Неделя спортивных забав	Театральная неделя	Детский киносеанс
Сентябрь	Развлечение «Здравствуй, осень!»	«Курочка с цыплятами»	Театрализованное представление «Потешки да шутки»	Мультфильм «Волшебное слово»
Октябрь	Забава «Музыкальные заводные игрушки»	«Вышли зайцы в огород»	Драматизация р.н. сказки «Репка»	Мультфильм «Где моя мама?»
Ноябрь	Забава «Сюрпризные моменты»	«Колобок»	Драматизация р.н. сказки «Маша и медведь»	Мультфильм «Теремок»
Декабрь	Фокусы «Цветная водичка»	«Зимние радости»	Драматизация р.н. сказки «Теремок»	Мультфильм «Дед Мороз и лето»
Январь	Развлечение «На бабушкином дворе»	«Встреча со снеговиком»	Драматизация сказки «Волк и козлята»	Мультфильм «В гостях у елки»
Февраль	Развлечение «На птичьем дворе»	«Кто быстрее?»	Драматизация сказки «Заюшкина избушка»	Мультфильм «Заюшкина избушка»
Март	Развлечение «В весеннем лесу»	«Пришла весна, разбудим мишку ото сна»	Драматизация р.н. сказки «Три медведя»	Мультфильм «Что такое хорошо и что такое плохо?»
Апрель	Фокусы «Волшебная коробочка»	«Мы растем сильными и смелыми»	Театрализованное представление «Бабушка-загадушка»	Мультфильм «Весна пришла»

Май	Развлечение «Здравствуй, лето!»	«Веселые лягушки»	Театрализованное представление «Были-небылицы»	Мультфильм «Ребята и зверята»

Приложение 6.

Перспективное планирование развития сюжетно-ролевой игры для воспитанников младшей группы

Дата	**Сюжетно - ролевая игра**	**Ознакомление с окружающим в активной деятельности детей**	**Обогащение игрового опыта детей**	**Гибкое изменение предметно-игровой среды**	**Активизирующее общение педагога с детьми**
03.09. – 12.10.19 г.	**Сюжетно ролевая игра «Семья».** Цель: закреплять представления детей о семье, об обязанностях членов семьи. Развивать интерес к игре; учить детей принимать на себя роль мамы и папы; учить играть небольшими группами, объединив их в один сюжет; воспитывать у детей активность в игре, творческую	Беседы о маме и папе. Цель: закреплять представления детей о семье Рассматривание иллюстраций на тему заботы мамы и папы о ребёнке. Цель: познакомить детей с обязанностями мамы и папы в отношении ребёнка. Чтение стихов о семье Цель: формировать интерес детей к художественной литературе.	Игра – ситуация «С новосельем», «Старшая сестра», «У куклы Вари день рожденье», «Мама и дочка», «Мама пришла с работы», «У меня зазвонил телефон», «Чья очередь гулять с Тузиком», «Бабушка приехала», «Папа – хороший хозяин», «Что у нас на обед», «Мамы укладывают детей спать».	Куклы (на каждого ребенка по одной, постельные принадлежности, посуда, мебель, предметы — заместители (кирпичики, желуди, камушки).	Мама тебя любит, заботится о тебе! А как она о тебе заботится? Какая у тебя мама? О ком же мама заботится? А папа заботится о вас? Как?

	инициативу, умению правильно распределять роли; формировать навыки общения в процессе игровой деятельности; формировать через игру культурно-гигиенические навыки; познакомить с планом - сюжета.		Дидактическая игра «Кто чем занимается?», «Мой дом». Пальчиковая гимнастика «Семья», «Строим дом» Дидактическая игра « давайте познакомимся !» Дидактическая игра « Кто главный?» Дидактическая игра «Как зовут членов семьи?» Дидактическая игра «Кто где живет?» Дидактическая игра «Ласковое слово»		
15.10. – 30.11.19 г.	**Сюжетно ролевая игра «Шофер»** Цель: создать основу для развития и обогащения содержания игры; развивать умения детей переводить жизненный опыт в условный план игры;	Наблюдение за машинами на прогулке. Цель: Познакомить детей с видами транспорта. Рассматривание - картины «Едем на автобусе» - игрушечного автобуса Цель: Познакомить с	Игра - ситуация «Кто шофер», «Медвежонок и зайка моют машину», Железная дорога», Летчики готовы к полету», «Прогулка на пароходе», «На стройке». Дидактически	Руль, светофор, фуражка шофёра, билеты, повязка, сумка кондуктора, таблички («Автобус №1», «кондуктор », «шофёр») Игрушки: Автобусы,	Создание подсказывающей ситуации «Кто хочет поехать в гости? На дачу?», «Как добраться до магазина?» Побуждение к ролевым высказываниям «Кто поведёт

	способствовать развитию самостоятельной игры ребёнка, поиску новых игровых задач и способов их решения;	правилами поведения в общественном транспорте. Чтение Б. Заходер «Шофёр» А. Барто «Грузовик» Цель: Закрепить и обобщить знания о транспорте. Рисование «Почини машину», «Магазин колес» Цель: продолжать закреплять имеющиеся умения и навыки при использовании художественных материалов Аппликация «Автобус», «Цветные автомобили» . Цель: Расширить представления о транспорте. Постройка гаража из строительного материала. Цель: Развивать умение работать по	е игры «Что лишнее?», «Подбери колесо к машине», «Продолжи ряд», «Цветные автомобили», «Узнай по части» Игра-инсценировка стихотворения А. Барто «Грузовик» Образно-пластический этюд «Едем на автомобиле» Игровые упражнения «Водитель объявляет остановки», «Пассажиры садятся в автобус», «Кондуктор продает билеты» Подвижные игры «Цветные автомобили», «Воробышки и автомобиль»	машинки разного размера, выполненные из разных материалов, куклы, игрушки (пассажиры)	автобус? Кто будет продавать билеты?» Помощь в сговоре Обращения по ходу игры «Пассажиры, занимайте места в автобусе», «Пассажиры, не забудьте купить билеты» Постройка автобуса из модулей

		образцу; внимательность, усидчивость, память, мелкую моторику рук.			
03.12. – 29.12.19 г.	**Сюжетно ролевая игра «Зверята»** Цель: научить детей различать характерные признаки внешнего вида диких животных; развивать речь, обогащать словарный запас, закреплять звукопроизношение; познакомить с особенностями поведения этих животных; способствовать расширению знаний о животных, об их внешнем виде, по памяти характеризовать их; воспитание доброго отношения к животным, любовь к ним, заботу о них, дружеские взаимоотношен	беседы о животных с использованием иллюстраций, рассматривание альбома «дикие животные», загадывание и отгадывание загадок о животных, чтение художественной литературы о животных, изображение животных в изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация). Цель: познакомить с дикими и домашними животными через разные виды деятельности.	Игра – ситуация «Ежик и котик», «Цыпленок и щенок», «Поросенок потерялся», «Поможем зайке». Дидактические игры «Птички на ветке», «Прыгали мышки», «Птицы летите!», «Утешим медвежонка», «Построим сарай для цыплят», «Найди зайку», «Угадай, кто и где кричит», «Спрячь мышку», «Познакомим мишку с игрушками», «Зверюшки на дорожке», «Наседки и цыплята».	Игрушки животных.	Каких вы знаете домашних животных? Чем питаются (коза ,корова, петух, кошка, собака)? Почему называют домашние животные? Какие животные живут в лесу? Чем питаются дикие животные (волк, лиса, заяц, медведь)?

	ия в игре.				
09.01. – 15.02.20 г.	**Сюжетно ролевая игра «Магазин»** Цель: закрепить знания детей с обобщающим понятием «магазин»; развивать умение выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий . Способность формировать у детей умение взаимодействовать и ладить в совместной игре, прививать чувство коллективизма.	Беседа «Кто работает в магазине?» Цель: познакомить детей с профессией - работник магазина. Беседа «Какие бывают магазины, и что в них можно купить» Цель: расширять представление детей о товарах продаваемых в магазинах. Рассматривание иллюстраций о магазине Цель: закрепит представление детей о профессии продавец. Экскурсия в магазин Цель: Обогащать игровой опыт детей, расширять сюжет игры, подводить детей к созданию собственных игровых замыслов.	Игра – ситуация «В супермаркете», «У прилавка», «Кукла Катя выбирает новую кофточку», «Новые товары», «Вежливый продавец». д\игра «Какие продукты продаются в магазине» дидактическая игра «Волшебный мешочек» Дидактическая игра «Угадай, что в руке?» Дидактическая игра «Продукты питания» Дидактическая игра « Кто что делает?»	игрушки, пакеты, кошельки, деньги, сумки, касса, муляжи продуктов, коробка, весы, костюм продавца	Что делает продавец? Что делают покупатели? Что можно купить в этом магазине?

18.02. – 29.03.20 г.	**Сюжетно ролевая игра «Больница».** Цель: Формировать у детей умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры медицинские инструменты и называть их; способствовать возникновению ролевого диалога, формировать чуткое, внимательное отношение к заболевшему вызвать сочувствие к заболевшим игрушкам.	Экскурсия в кабинет медсестры Цель: рассмотреть предметы в кабинете, рассказать о их назначении. Чтение стихотворения К. Чуковского "Айболит", Цель: Способствовать обогащению сюжета детских игр. рассматривание сюжетных иллюстраций. Цель: закрепить представления детей о профессии врача.	Игра-ситуация «В травматологическом пункте», «Вызов на дом», «Процедурный кабинет», «У зубного врача». **Дидактическая игра** «Что нужно доктору?», «Кому, что нужно для работы», «Чей предмет», «Лечим куклу», «Что лишнее».	шапочки, халаты детские; комплект игры «Доктор»: градусник, шприц, бинт, вата, пипетка, фонендоскоп.	А кто в дни болезней всех полезней и лечит от всех болезней? *(ответы детей)* У доктора есть очень много инструментов, лекарств, которыми он пользуется, когда лечит. Ребята давайте вы мне поможете выбрать все, то необходимое, что потребуется доктору для работы
01.04. – 30.04.20 г.	**Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская».** Цель: Учить детей принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать	Беседа «Как вы ходили в парикмахерскую». Цель: дать представление детям о работе парикмахера. Беседа о профессии парикмахера с использованием	Игра-ситуация «Красивая стрижка», «Привезли новые шампуни», «Стрижка для собак». Д/игры «Кому нужна расческа», «Что лишнее», «Покажи	Куклы, фартук, пелеринка, зеркало, кисточка, флаконы, расчески, заколки, банты, набор специальных игрушек «Детский	Что делает парикмахер? Что нужно взять парикмахеру, чтобы подстричь волосы? Для чего нужен фен? Какие залы могут быть в парикмахерс

	во время игры инструменты парикмахера и называть их. Развивать диалогическую речь, обогащать словарный запас. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к друг другу	иллюстраций. Цель: дать представление детям о профессии парикмахер с помощью сюжетных картинок.	кукле, как работает парикмахер».	парикмахер».	кой?
02.05. – 31.05.20 г.	**Сюжетно ролевая игра «Почта».** Цель: продолжать формировать представления у детей о труде людей разных профессий. Расширять у детей представления о труде работников почты. Развивать воображение, речь; умение совместно развертывать игру. Воспитывать доброжелательность, готовность прийти на помощь.	Экскурсия на почту, наблюдение за приемом корреспонденции, отправлением почты. Цель: Расширять у детей представления о труде работников почты. Беседы о разных видах связи: почта, телеграф, телефон, интернет, радио. Цель: познакомить детей с разными видами связи на почте.	Игра-ситуация «Поздравим маму», «Посылка для мишек».	посылки, бандероли, письма; шапка почтальона; сумка; почтовый ящик; телефонный аппарат;	А кто работает на почте? Что делает почтальон? Что можно купить на почте? Кроме писем, что можно отправить по почте?

	Закреплять умение правильно пользоваться атрибутами игры.	Просмотр м/ф «Каникулы в Простоквашино», «Зима в Простоквашино», «Снеговик-почтовик». Чтение С. Я. Маршак «Почта», Ю. Кушан «Почтовая история». Цель: познакомить детей с профессией почтальон через художественные произведения.			

Приложение 7.

Программа социального партнерства с семьей на 2019-20 учебный год

Теоретическое обоснование

В трудах известных педагогов и общественных деятелей К.Д. Ушинского, Н.И. Пирогова, Д.И. Писарева, П.Ф. Каптерева, а в последующие годы А.С.Макаренко, В.А. Сухомлинского подчеркивалась решающая роль семьи в формировании личности ребенка, в воспитании его нравственно-духовных, эмоциональных, интеллектуальных качеств.

А.С. Макаренко писал, что семья является первичным коллективом, где все являются полноправными членами со своими функциями и обязанностями, в том числе и ребенок.

Такие деятели как Д.Д. Бакиева, С.М. Гарбей, Д.О. Дзинтере, Л.В. Загик, М.И. Иззатова, В.М. Иванова, Л.Ф. Островская, Н.А.Стародубова занимались педагогическим просвещением родителей. В своих трудах они определили содержание педагогических знаний и умений родителей, необходимых для воспитания и образования своих детей.

В последнее десятилетие О.О. Огороднова проводила исследования о тесном взаимодействий детского сада с семьей. В рамках этих исследований построена новая система партнерских взаимоотношений семьи и детского сада (ФГОС ДО).

Пояснительная записка

В законе «Об образовании» РФ от 29 декабря 2012 года прописано, что родители являются первыми педагогами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного, интеллектуального, личностного развития ребенка. Работа с родителями – сложная и важная часть деятельности педагога, включающая повышение уровня педагогической компетенции родителей. Семья - это среда, где ребенок получает задатки физического и духовного развития, первые знания об окружающем мире и обществе, элементарные навыки и умения во всех видах деятельности. И воспитатели должны стать помощниками и заинтересованными, доброжелательными союзниками родителей, направить свою деятельность на формирование грамотности семьи в различных вопросах.

Новые задачи, встающие перед дошкольным учреждением (по ФГОС ДО), предполагают его открытость, тесное сотрудничество и взаимодействие с другими институтами, помогающими ему решать образовательные задачи. На современном этапе детский сад постоянно превращается в открытую образовательную систему: с одной стороны, педагогический процесс дошкольного учреждения становится более свободным, гибким, дифференцированным, гуманным со стороны педагогического коллектива, с другой – педагоги ориентируются на сотрудничество и взаимодействие с родителями и ближайшими социальными институтами. Таким образом, организуется социальное партнерство – взаимовыгодное взаимодействие различных секторов общества, направленное на решение социальных проблем, обеспечение устойчивого

развития социальных отношений и повышения качества жизни, осуществляемое в рамках законодательства.

Вовлечение родителей в единое пространство детского развития в ДОУ решается в трех направлениях:

1. Формирование родительской компетентности.
2. Формирование мобильности родительской общественности.
3. Формирование авторитетности родительской общественности.

Цель: Создание единого образовательного пространства «детский сад - семья», обеспечивающего целостное развитие личности дошкольника, через организацию взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников на основе социального партнерства.

Задачи:

1. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи.
2. Повысить компетентность родителей в соответствии с ФГОС ДО.
3. Установить партнерские отношения с семьей каждого ребенка.
4. Создать атмосферу взаимопонимания, эмоциональной отзывчивости и поддержки, общности интересов семьи и детского сада.

Предполагаемые результаты:

1. Оказана психолого-педагогическая поддержка семьи на протяжении всего воспитательно-образовательного процесса.
2. Повышена компетентность родителей в соответствии с ФГОС ДО.
3. Установлены партнерские отношения с семьей каждого ребенка.
4. Создана атмосфера, основанная на взаимопонимании, эмоциональной отзывчивости и поддержки, общности интересов семьи и детского сада.

Реализация программы: программа рассчитана на 1 год.

План социального партнерства на 2018-19 учебный год

Месяц	Форма работы	Ответственный
Сентябрь	1. Индивидуальная консультация «Особенности адаптации ребёнка в ДОУ». 2. Консультация для родителей «Возрастные особенности детей». 3. Анкетирование родителей «Осторожно: дорога!». 4. Папка-передвижка «Бережем свое здоровье. Соблюдаем режим дня». 5. Фото-выставка «Золотая осень». 6. Целевое посещение на дому воспитанников. Заполнение журнала посещения на дому воспитанников группы.	Старший воспитатель Воспитатели

Октябрь	1. Папка-передвижка «Как превратить чтение в удовольствие?». 2. Анкета для родителей: «Какой он, - мой ребенок?». 3. Родительское собрание «Сенсорное развитие детей 3-4 лет». 5. Индивидуальные беседы с родителями «Агрессивный ребенок: что делать?». 6. Папка-передвижка «Правильное питание детей»	Воспитатели Медсестра
Ноябрь	1. Индивидуальные беседы «Одежда детей в группе и на прогулке». 2. Консультация «Десять советов родителям по укреплению физического здоровья детей». 3. День добрых дел – совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц. 4. Консультация – практикум «Роль дидактической игры в развитие ребенка». 5. Беседа «Умеет ли ваш ребенок дружить?». 6. Памятка «Что почитать ребенку о дружбе».	Воспитатели
Декабрь	1. Фоторепортаж с рассказом «Играем дома». 3. Консультация для родителей «Рисуем вместе». 4. Конкурс «Лучший рисунок и фотоколлаж о зиме». 5. Папка - передвижка «Время года – зима, месяц – декабрь». 6. Конкурс самоделок «Волшебные снежинки». 7. Консультация «Безопасный Новый год».	Воспитатели
Январь	1. День добрых дел «Снежные постройки». 2. Индивидуальные беседы «Волшебство добрых слов». 3. Семинар-практикум «Воспитание девочек и мальчиков в современной семье». 4. Папка-передвижка «Наши мальчики, наши девочки». 5. Консультация «Гиперактивный ребёнок»	Воспитатели Педагог - психолог
Февраль	1. Информационный стенд «Растим здорового ребёнка». 2. Тренинг «Способы эффективного взаимодействия с детьми с учетом их возрастных особенностей». 3. Педагогическая гостиная «Первые шаги безопасности». 4. Конкурс семейного творчества «Подарок для папы» 6. Папка – передвижка «Развиваем трудолюбие с	Воспитатели Педагог - психолог

	раннего детства». 7. Родительское собрание «Развитие речи младших дошкольников».	
Март	1. Конкурс «Мамины таланты». 2. Консультация «Организация прогулок весной». 3. Выпуск праздничной газеты к 8 Марта. 4. Организация фотовыставки «Как я маме помогаю». 5. Консультация «Чтобы не скучали» / предложить игры, в которые можно поиграть по дороге домой/. 6. Мастер – класс «Наши руки не знают скуки или 1,2,3,4,5 – вышли пальчики гулять».	Воспитатели
Апрель	1. Анкетирование «Какое место занимает физкультура в вашей семье». 2. Физкультурный досуг «День здоровья» 2. Папка – передвижка «Опасности, подстерегающие ребёнка на прогулке». 3. Консультация «Неполная семья. Особенности воспитания». 4. Беседа «Как приучить ребенка убирать за собой игрушки, складывать вещи». 5. Конкурс творческих семейных работ «Мир космоса». 6. Акция «Сделаем свой участок чище».	Инструктор по ФК Воспитатели
Май	1. Деловая игра «Как развивать познавательные интересы ребенка». 2. Практикум «Элементарные опыты для малышей». 3. Консультация «Как отвечать на детские вопросы». 4. Родительское собрание 5. Акция «Украсим участок»	Воспитатели Педагог-психолог

Приложение 8.

Планирование комплексов утренней гимнастики

Период с 3-14 сентября.

Комплекс 1

1. Бег с одной стороны площадки на другую за мячом (воспитатель прокатывает мяч большого диаметра); ходьба на другую сторону площадки за воспитателем (у него в руках мяч).

Упражнения без предметов

2. «Покажи ладошки». И. п. – стоя ноги на ширине стопы, руки вдоль туловища. Поднять руки вперед – вот наши ладошки, вернуться в исходное положение (5 раз).

3. «Покажи колени». И. п. – стоя ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед и положить руки на колени, вернуться в исходное положение (5 раз).

4. «Большие и маленькие». И. п. – стоя ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, руками обхватить колени, опустить голову, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

5. И. п. – стоя ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах – как мячики (2–3 раза).

6. Ходьба в обход площадки стайкой за воспитателем (в руках у него флажок).

Период с 17-28 сентября.

Комплекс 2

1. Ходьба и бег в колонне по одному за воспитателем (он изображает паровозик).

Упражнения с кубиками

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики вперед, стукнуть ими друг о друга, опустить вниз, вернуться в исходное положение (5 раз).

Рис. 1

3. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики за спиной. Присесть, положить кубики на пол, встать, руки убрать за спину. Присесть, взять кубики, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

4. И. п. – сидя ноги скрестно, кубики в руках на коленях. Поворот вправо, положить кубик на пол за спиной, выпрямиться. То же в другую сторону. Поворот вправо, взять кубик (рис. 1). То же в другую сторону (по 3 раза в каждую сторону).
5. И. п. – ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков, с небольшой паузой между прыжками.
6. Игровое задание «Быстро в домик!»
Дети находятся за чертой – это домик. Воспитатель предлагает детям пойти на прогулку – ходьба врассыпную по всей площадке. На слова: «Быстро в домик!» дети вместе с воспитателем бегут за черту (2 раза).
Ходьба стайкой (гурьбой) за воспитателем на другую сторону площадки.

Период с 1 -9 октября.
Комплекс 3
1. Ходьба врассыпную по всей площадке. На сигнал воспитателя: «Бабочки!» бег врассыпную, помахивая руками, как крылышками.
Упражнения без предметов
2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Махи обеими руками вперед-назад 4 раза подряд, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, руки на поясе. Присесть, обхватить колени руками, встать, вернуться в исходное положение (5 раз).
4. И. п. – сидя ноги врозь, руки за спиной. Наклон вперед, коснуться пальцами рук носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).
5. И. п. – лежа на животе, руки вдоль туловища с опорой о пол. Попеременное сгибание и разгибание ног – как жучки (серия движений на счет 1–4, повторить 3–4 раза).
6. Игровое упражнение «Найдем цыпленка». Воспитатель заранее прячет игрушку и предлагает детям найти ее. Ходьба в умеренном темпе в разном направлении.

Период с 10-19октября.
Комплекс 4
1. Игра малой подвижности «Тишина» (ходьба).
Дети идут в обход площадки, затем по кругу за воспитателем и вместе говорят:
Тишина у пруда,
Не колышется вода,
Не шумите, камыши,
Засыпайте, малыши.

По окончании слов дети останавливаются, приседают, наклоняют голову и закрывают глаза. Через несколько секунд воспитатель произносит громко: «Ква-ква-ква» – и поясняет, что лягушки разбудили ребят, и они проснулись, поднялись и потянулись. Игровое упражнение повторяется.

Упражнения с погремушками

2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки внизу, в каждой по одной погремушке. Руки вынести вперед, погреметь погремушками, опустить руки, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на, ширине плеч, погремушки за спиной. Наклониться, коснуться погремушками колен, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, погремушки за спиной. Присесть, положить погремушки на пол, выпрямиться, убрать руки за спину. Присесть, взять погремушки, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у плеч. Прыжки на двух ногах, с небольшой паузой, затем повторить прыжки.

6. Игровое задание «Найдем лягушонка». Ходьба в разных направлениях, затем в колонне по одному за ребенком, который первым нашел лягушонка.

Период с 22 октября – 2 ноября.

Комплекс 5

1. Ходьба в колонне по одному. На сигнал воспитателя: «Воробышки!» остановиться и сказать: «Чик-чирик» (вместе с педагогом). Бег друг за другом.

Рис. 2

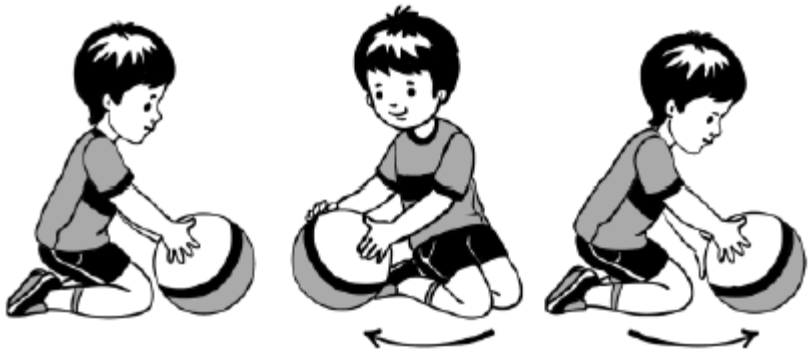

Рис. 3

Упражнения с мячом большого диаметра

2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу Поднять мяч вверх, опустить, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола (рис. 2), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч в согнутых руках, встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу в обеих руках. Катание мяча вокруг себя вправо и влево, перебирая руками (рис. 3). Темп упражнения средний (2–3 раза).

6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в согнутых руках на груди. Прыжки на двух ногах с поворотом вокруг своей оси вправо и влево.

Период с 6-16 ноября.

Комплекс 6

1. Ходьба и бег вокруг кубиков. Построение вокруг кубиков, затем по сигналу воспитателя ходьба и бег вокруг кубиков в обе стороны.

Упражнения с кубиками

2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Вынести кубики через стороны вперед, ударить друг о друга, опустить кубики вниз, вернуться в исходное положение.

3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках за спиной. Наклониться, положить кубики на пол, выпрямиться, наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Присесть, кубики вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки вокруг кубиков в чередовании с небольшой паузой.

6. Игровое задание «Кошка и птички».
В центре площадки (зала) на стульчике сидит кошка (роль кошки выполняет ребенок, можно одеть ему шапочку «кошки»), Дети-птички летают вокруг кошки, помахивая крылышками (воспитатель регулирует умеренный темп). Воспитатель подает сигнал, кошка просыпается и ловит птичек, а те улетают (за черту). Игровое задание проводится один или два раза, не более.
7. Ходьба в колонне по одному в обход площадки.

Период с 19-30 ноября.
Комплекс 7
1. Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Гуси!», «Воробышки!» Бег в колонне по одному, врассыпную. Построение около обручей, положенных заранее в две линии (шеренги).
Упражнения с обручем
2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках на плечах, как воротник. Поднять обруч вверх, руки прямые, посмотреть в обруч, опустить обруч, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – стоя в обруче, ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, взять обруч обеими руками (хват с боков), выпрямляясь, поднять обруч на уровень пояса, присесть, положить обруч на пол, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – сидя ноги врозь, обруч в обеих руках к груди. Наклониться вперед, коснуться ободом обруча пола (руки прямые), выпрямиться, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – стоя в обруче, руки произвольно, прыжки на двух ногах в обруче.
6. Игровое упражнение «Найдем мышонка».

Период с 3-14 декабря.
Комплекс 8
1. Ходьба в колонне по одному с выполнением задания; на сигнал: «Лягушки!» присесть, затем обычная ходьба; бег, как бабочки, помахивая руками, затем обычный бег.
Упражнения с флажками
2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими (рис. 4), опустить флажки, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, флажки в согнутых руках у плеч. Присесть, вынести флажки вперед (рис. 5). Встать, вернуться в исходное положение.

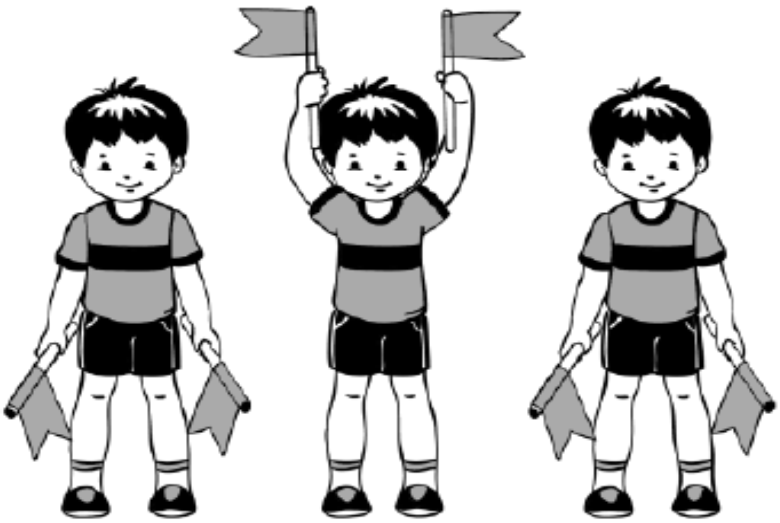

Рис. 4

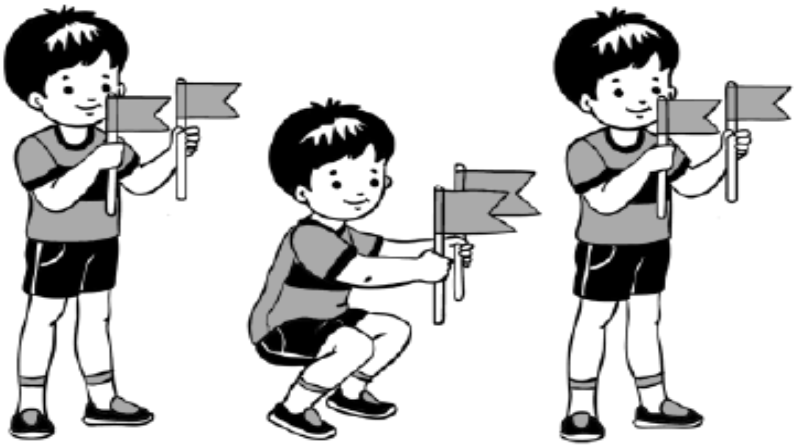

Рис. 5

4. И. п. – сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч. Наклониться вперед, коснуться пола палочками флажков, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

5. И. п. – стойка на коленях, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх и помахать ими вправо (влево), опустить, вернуться в исходное положение.

6. Игровое упражнение «Поймай комара».

Дети стоят по кругу. Воспитатель предлагает им поймать комара – прыжки на двух ногах и хлопки двумя руками над головой.

Период с 17-21 декабря.

Комплекс 9

1. Ходьба и бег вокруг кубиков (кубики по количеству детей поставлены по два, плотно один к другому). Ходьбу и бег проводят в обе стороны по сигналу воспитателя.

Упражнения с кубиками

2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх и стукнуть ими, опустить кубики, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках за спиной. Присесть, положить кубики на пол; встать, выпрямиться, руки произвольно; присесть, взять кубики, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – стойка на коленях, кубики в обеих руках у плеч. Наклониться вперед, положить кубики подальше; выпрямиться, руки на пояс; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – стоя перед кубиками, руки произвольно. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны, в чередовании с небольшой паузой.
6. Ходьба в колонне по одному с кубиками в руках. По сигналу воспитателя поднять кубик (не более чем на 3–5 секунд), опустить и так несколько раз во время ходьбы.

Период с 24 декабря -11 января.
Комплекс 10
1. Игровое упражнение «Лягушки».
Из шнура выкладывается круг – это болото. Дети становятся по кругу правым (или левым) боком к болоту – они лягушки. Воспитатель произносит:
Вот лягушки по дорожке
Скачут, вытянувши ножки.
Ква-ква-ква, ква-ква-ква!
Скачут, вытянувши ножки.
Дети прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед по кругу. По окончании текста воспитатель хлопает в ладоши – пугает лягушек, а они прыгают в болото и присаживаются на корточках. Игру можно повторить.
Упражнения с платочками
2. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед – показали платочек, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – стоя ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, платочек в правой руке. Прыжки на двух ногах, помахивая платочком над головой, в чередовании с небольшой паузой.
6. Игровое упражнение «Найдем лягушонка».

Период с 14-25 января.
Комплекс 11
1. Ходьба и бег змейкой между предметами (кубики, кегли, набивные мячи). Ходьба и бег врассыпную.
Упражнения с обручем
2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом рук с боков на груди. Поднять обруч вверх, посмотреть в окошко; опустить обруч, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – стоя ноги на ширине ступни, обруч хватом рук с боков на груди. Присесть, обруч вынести вперед; выпрямиться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, обруч хватом с боков в согнутых руках перед собой. Наклониться вправо (влево), вернуться в исходное положение.
5. И. п. – стоя в обруче, ноги слегка расставлены. Прыжки на двух ногах в обруче, в сочетании с небольшой паузой.
6. Игра «Найди свой цвет».
В трех местах площадки положены обручи, а в них поставлены кегли (или кубики) разных цветов. Дети распределяются на три группы. Каждая группа занимает место вокруг кубика определенного цвета. Воспитатель предлагает запомнить цвет своего кубика, затем дети разбегаются по всему залу. На сигнал: «Найди свой цвет!» все дети стараются занять место около соответствующего кубика. Можно повторить игру.

Период с 28 января – 08 февраля.
Комплекс 12
1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Зайка!» дети останавливаются и прыгают на двух ногах, на сигнал: «Птички!» легкий бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.
Упражнения без предметов
2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки перед грудью согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулаки. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой (рис. 6).
3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, обхватить руками колени, подняться, убрать руки за спину, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – сидя ноги врозь, руки на поясе. Наклониться, коснуться руками носков ног (рис. 7), выпрямиться, вернуться в исходное положение.

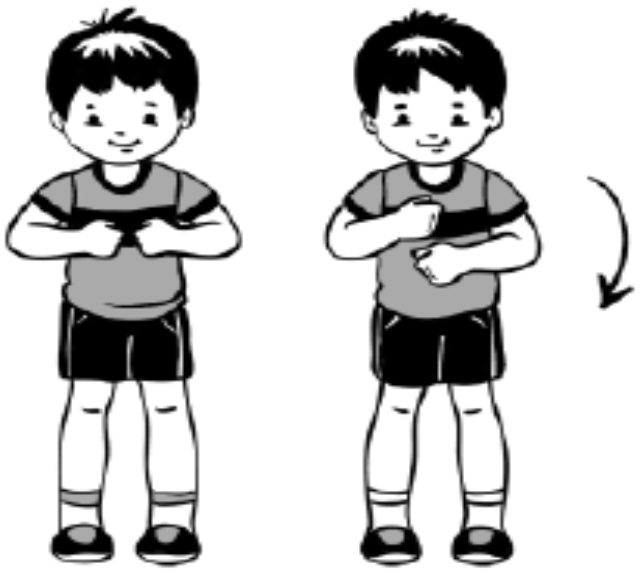

Рис. 6

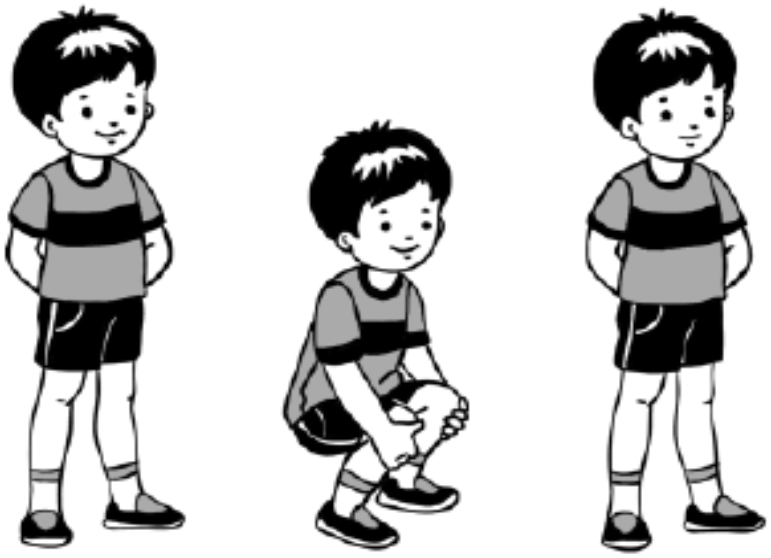

Рис. 7

5. И. п. – сидя ноги прямые, руки в упоре сзади. Поднять правую (левую) ногу, опустить, вернуться в исходное положение.

6. Игровое упражнение «Поймай снежинку!»

Дети стоят по кругу. Воспитатель предлагает им, подпрыгивая на двух ногах, поймать снежинки (хлопки в ладоши над головой).

7. Ходьба в колонне по одному.

Период с 11-22 февраля.
Комплекс 13
1. Игра средней подвижности «По ровненькой дорожке».
Дети становятся по кругу и выполняют движения в соответствии с текстом, который произносит воспитатель:
По ровненькой дорожке,
По ровненькой дорожке
Шагают наши ножки:
Раз-два, раз-два.
По камешкам, по камешкам…
В яму – бух!
Дети выполняют ходьбу, на слова «по камешкам, по камешкам» прыгают на двух ногах, продвигаясь вперед, а на слова «в яму – бух!» присаживаются на корточки. «Вылезли из ямы», – говорит воспитатель, и дети поднимаются. Игру можно повторить.
Упражнения с мячом большого диаметра
2. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть, опустить мяч, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширину плеч, мяч в согнутых руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, мяч вынести вперед, встать, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – сидя на пятках, мяч перед собой. Прокатывание мяча вокруг себя вправо и влево.
6. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча в обе стороны.
7. Ходьба в колонне по одному.

Период с 25 февраля – 07 марта.
Комплекс 14
1. Игровое упражнение «Поймай комара».
Упражнения с кубиками
2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу Поднять кубики через стороны вверх, коснуться ими друг друга; опустить кубики, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики у плеч. Присесть, кубики вынести вперед; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – стойка на коленях, кубики в руках у плеч. Повернуться вправо (влево), положить кубик у носков ног, выпрямиться, руки на пояс; повернуться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – лежа на спине, ноги прямые, кубики в обеих руках за головой. Согнуть ноги в коленях, коснуться кубиками колен, вернуться в исходное положение.
6. И. п. – ноги слегка расставлены, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны.
7. Ходьба в колонне по одному.

Период с 11-22 марта.
Комплекс 15
1. Ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя: «Петушки!» ходьба, поднимая высоко колени, руки на поясе, бег, как пчелы. (Задания чередуются.)
Упражнения с мячом большого диаметра
2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, опустить вниз, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках к груди. Наклониться, коснуться мячом пола: выпрямиться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, вынести мяч вперед; встать, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу перед собой. Прокатывание мяча вокруг себя вправо и влево, помогая руками.
6. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча в обе стороны.
7. Игровое задание «Найди свой домик».

Период с 25 марта – 5 апреля.
Комплекс 16
1. Ходьба в колонне по одному, бег, высоко поднимая колени, как лошадки. Ходьба и бег чередуются.
Упражнения с флажками
2. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять через стороны флажки вверх, скрестить; опустить флажки вниз, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Наклониться, помахать флажками перед собой, выпрямиться, вернуться в исходное положение.

4. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у груди. Поворот вправо (влево), отвести флажок в сторону (руки прямые), вернуться в исходное положение.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки лежат на полу. Прыжки на двух ногах (перед флажками) в чередовании с небольшой паузой.
6. Игра «Котика и мышки» (кошка ловит мышек по сигналу воспитателя).

Период с 08-19апреля.
Комплекс 17
1. Ходьба и бег между предметами змейкой (мячи или кубики, 6–8 шт.). Ходьба и бег врассыпную.
Упражнения без предметов
2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки к плечам, сгибая в локтях; опустить руки, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, вынести руки вперед; встать, руки убрать за спину, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах в чередовании с небольшой паузой.
6. Игра «Найди свой цвет».

Период с 22 апреля – 3 мая.
Комплекс 18
1. Ходьба и бег по мостику (доска или дорожка: длина 3 м, ширина 25–30 см). Ходьба и бег врассыпную.
Упражнения на гимнастической скамейке (с кубиками)
2. И. п. – сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч. Наклониться вправо (влево), положить кубик на пол сбоку, выпрямиться; наклониться вправо (влево), взять кубик, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики внизу. Встать, поднять кубики в стороны, опустить кубики, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – сидя верхом на скамейке, ноги согнуты в коленях, кубики перед собой, хват рук с боков скамейки. Поднять прямые ноги вперед, опустить.

5. И. п. – стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в обеих руках внизу. Прыжки на двух ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой.
6. Игра «Поезд».

Период с 6-17 мая.
Комплекс 19
1. Игра «Мы топаем ногами».
Дети стоят по кругу на таком расстоянии, чтобы не мешать друг другу (на расстоянии вытянутых в стороны рук). Воспитатель медленно произносит текст, и дети выполняют движения в соответствии с текстом.
Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем.
И бегаем кругом,
И бегаем кругом.
Дети соединяют руки, образуя круг, и бегут по кругу. На сигнал воспитателя: «Стой!» останавливаются. Игру можно повторить (бег проводится в другую сторону). Темп упражнений умеренный.
Упражнения с кубиками
2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, ударить ими друг о друга, сказать: «Тук-тук», опустить руки, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики в обеих руках внизу. Наклониться, поставить кубики у носков ног, выпрямиться, убрать руки за спину; наклониться, взять кубики, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – лежа на спине, кубики в обеих руках за головой. Согнуть колени, коснуться колен кубиками, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе, кубики на полу. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны.
6. Ходьба в колонне по одному,

Период с 20-31 мая.

Комплекс 20

1. Ходьба и бег в колонне по одному между предметами (кубики, набивные мячи, кегли) змейкой.

Упражнения с флажками

2. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки в обеих руках внизу. Поднять флажки вверх, помахать ими, опустить, вернуться в исходное положение.
3. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки у груди. Присесть, постучать палочками о пол; встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение.
4. И. п. – сидя ноги врозь, флажки у плеч. Наклониться, коснуться палочками носков ног, выпрямиться, вернуться в исходное положение.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, флажки в опущенных руках. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с небольшой паузой.
6. Игра «Поезд».